



قصة نبوية

زوايا جديدة لقصص السيرة

عبدالوهاب بن ناصر الطرييري

قصص نبوية

زوايا جديدة لقصص السيرة

قصة نبوية

زوايا جديدة لقصص السيرة
عبد الوهاب بن ناصر الطرييري

إصدارات

الإسلام اليوم للإنتاج والنشر

الطبعة الخامسة

١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية
محفوظة لمؤسسة الإسلام اليوم
ويحظر طبع، أو تصوير، أو ترجمة،
أو إعادة تنفيذ الكتاب كاملاً، أو مجزئاً،
أو تسجيله بأية وسيلة،
إلا بموافقة الناشر خطياً.

عبد الوهاب الطرييري

 @altriri

 /altriri

 altriri@hotmail.com

 www.altriri.net

مؤسسة الإسلام اليوم للإنتاج والنشر

info@islamtoday.net

www.islamtoday.net

الإسلام
اليوم

إصدارات
1433

الرياض:

هاتف: ٠١٢٠٨١٩٢٠

فاكس: ٠١٢٠٨١٩٠٢

بريدة:

هاتف: ٠٦٣٨٢٦٤٦٦

فاكس: ٠٦٣٨٣٠٠٥٣

إهداء

إلى أول مَنْ فتق لساني بذكر الله عز وجل، إلى مَنْ غرس في قلبي إجلال الله وتعظيمه، ومحبة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وتوقيره، وسمعت قصص النبوة منه أول ما سمعتها، وتعلّمت معانيها وعبرها منه أول ما تعلّمتها.

إلى مَنْ رعى النشأة، وقوّم المسيرة، وحفّز الهمة، واختصر عمره في عمري، فعصم الله به من السقوط في دركات الفشل، أو التخبُّط في متاهة الضياع.

إلى سيدي الوالد أفدّم هذا العمل، سائلاً الله أن يجعل ثوابه له موفوراً متتابعاً، وأن يبارك في عمره، وينسأ في أجله، ويمجّزه عني خير ما جزى والدًا عن ولده.

مُقَدِّمَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته.

تحية من عند الله مباركة طيبة، وبعد:

فهذه قصص من أحسن القصص، ليست تتبَّعًا تاريخيًا لسيرة المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم تروي أحداثها وحوادثها، ولكنها مشاهد مختارة من حياته صلى الله عليه وآله وسلم، اجتمعت رواياتها حتى اكتملت في لوحات نبوية باهرة الجمال، ناطقة بأروع معاني الكمال، شاهدة بأن الله خلق نبيه في أحسن تقويم، فكان أجمل الناس خلقًا، وأعظمهم خلقًا صلى الله عليه وآله وسلم.

وأنت راءٍ في هذه المشاهد صورًا باهرة من عظمة الخلق، وتكامل الشخصية، وتوازن الأدوار، وعفوية الحياة، بساطة في عظمة، ومثالية في واقعية، أبعد ما تكون عن التكلف والتعسف الذي تباعد عنه، وحذَّر منه: ﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُكَلِّفِينَ﴾ [ص: ٨٦].

وهذه الفصول ليست بين كاتب وقارئ، ولكني وإياك قراءً لجمال لوحات الحياة النبوية، نتبع في إيقاعها اليومي حيوية الحياة، وضخامة الإنجازات في

قصص نبوية

وعاء من السكينة النفسية، والحياة الهائلة المطمئنة، تزينها أجمل العواطف، وأصدق المشاعر، وأعذب المتع.

وحينما تكثف الرؤية، وتضع المشهد تحت مجهر البصيرة، فإنك ستكتشف مع هذه الزوايا زوايا أخرى، تنطق بدلالات تستوقفك لم تستوقف غيرك، ولا عجب، فسيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهر غمر، يعترف كلُّ منه بحسب إنائه، فانظر بقلبك وحبك وإيمانك إلى لوحات الحياة النبوية؛ لترى جمالات مبهرة تشرق أمامنا فتستنطقنا: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ [الأنعام: ١٢٤]، ﴿اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ﴾ [الحج: ٧٥].

فلنجعل التأمل في هذه اللوحات النبوية مذاكرةً مشتركة نتعاطى فيها روائع المعاني، وعظيم الدلالات التي تُفيضها على نفوسنا؛ فإن مساحة الرؤية واسعة، وزوايا النظر متعددة، ولئن قرأت بعض ما رأيته، فإني مشوق أن أفيد منك ما رأيته، فذاك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أحب الخلق إلى قلوبنا، وأجلهم في عيوننا، وأعظمهم حقاً علينا، الحديث عنه أعذب الحديث، والخبر عنه أجمل الخبر.

سائلاً الله أن يرزقنا من محبة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم ما ننال به كريم بشراه يوم قال: «المرء مع من أحب»^(١).
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبد الوهاب بن ناصر الطريري
altriri@hotmail.com



(١) أخرجه البخاري (٦١٦٨)، ومسلم (٢٦٤١) من حديث ابن مسعود رضي الله عنه.

قصص نبوية

زوايا جديدة لقصص السيرة

1

ليلة الغار

انطفأت أنوار الرسالات، وتراكت الظلمات، وأطبقت على الأرض جهالات الظلم والوثنية، وأصبحت البشرية على حال تستوجب مَقَّت الله، فقد نظر الله إلى أهل الأرض فَمَقَّتْهم عربهم وعجمهم، إلا بقايا من أهل الكتاب.

وكان هناك في حاشية من الأرض بَشْرٌ من البشر، يخرج من البلدة، تسرب به الشعاب، وتحفُّه الجبال، قاصداً جبلاً منها اختاره من بينها.

وعندما تنظر إلى هذا الجبل تشعر كأنما خلقه الله لهذا الرجل، ولهذا الحدث؛ فالجبال من حوله تضطجع باسترخاء إلا هو، فإن قَمَّتْه تتناول كأنما تنظر إلى شيء بعيد. الصعود إلى هذه القمة شاق والطريق وعْر، وهو هناك في غاره في قمة الجبل، إذا جلس امتد طرفه في الأفق البعيد؛ ليرى تِلْقاء وجهه بيت الله

قصص نبوية

الذي بناه أبوه إبراهيم عليه السلام.
وكانها هو في هذا العلو يتعالى على ما في الأرض من أرجاس الوثنية
وظلمها، ويسرح بصره من علو في آفاق الكون الرحيب، ويشرف على الأثر
الباقى من رسالات الله إلى أهل الأرض.

إن هذا المكان في علوه الشاهق، ومنظره المهيب، وموقعه المميز هو المكان
اللائق لسبح الفكر العميق، والتفكر في خلق السموات والأرض، والتوجه
إلى الله بعد امتلاء النظر والفكر من رؤية عظمة ملكوته ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا
بِنَظَلٍ سُبْحَانَكَ﴾ [آل عمران: ١٩١].

وفي ليلة ساجية، والكون في سكونه، وهو في تفكره وتعبده يحضنه غاره
في أعلى ذروة في الجبل، إذ قطع عليه سكونه وفكره نزول الملك، وفجئه الحق
من ربه.

ويا لله لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو في الغار وكل ما حوله
سكينة وسكون، لا يسمع فيه نامة ولا يحس أحداً، فليس هو على طريق سالك
أو حول مكان أهل ثم يقطع عليه سكون الليل فجاءه الحق له، وتنزل الملك
عليه على غير توقع ولا انتظار، فما كان ينتظر رسالة يرسل بها، ولا وحيًا يوحى
إليه، ولا كتابًا يُبشّر به ﴿وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِّنْ
رَّبِّكَ﴾ [القصص: ٨٦].

أيُّ فرع يمكن أن يستولي على النفس حينها مهما كانت ثباتًا ورباطة جأش،
لقد كان مجيء الملك مفاجأة، ولكن خطابه وطلبه كان مفاجأة أخرى: «اقرأ».

ليلة الغار

يخاطب بها مَنْ لم يقرأ يوماً مكتوباً، ولم يكتب مقروءاً ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ ﴾ [العنكبوت: ٤٨].

ولذلك أجاب بالجواب الذي لا يمكن أن يجيب بغيره: «ما أنا بقارئ». أي: ما أنا بالذي يقرأ، فأخذه الملك فضمه ضمًّا شديدًا بلغ به غاية ما يحتمله، وجهد به جهدًا شديدًا ثم أطلقه، وأعاد عليه الأمر مرة أخرى: «اقرأ». فأجاب بذات الجواب: «ما أنا بقارئ». وما أحسن القراءة، فأخذه فضمه مرة أخرى ضمًّا شديدًا حتى بلغ به الجهد والإعياء مَبْلَغَهُ ثم أطلقه، وأعاد عليه المرة الثالثة قائلاً: «اقرأ». فأجاب بالجواب ذاته، فقد كان صادقًا عندما قال أول مرة ولم يتغير شيء من حاله: «ما أنا بقارئ». فأخذه الملك فضمه الضمة الثالثة ثم أطلقه، وقال: ﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝٢ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ [العلق: ١-٥].

فاجتمعت الآيات: قرآنها ومعناها في قلب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وعاد بها مسارعًا إلى بيته، فزَعًا يرجف فؤاده وترعد بوادره، حتى دخل على زوجته خديجة رضي الله عنها، وهو يقول: «زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي». فقد كان بحاجة إلى الراحة بعد الجهد، والسكينة بعد الفزع، فلما استراح بعد إعياء، واطمأن بعد خوف، وذهب عنه الرُّوع، حدّث زوجته خديجة رضي الله عنها وأخبرها خبره وما رأى وما سمع ووعى، فهي المرأة المحبّة العاقلة الرشيدة التي يثق بحبها ونصحها وصحة عقلها، وبث إليها مشاعر نفسه، وهو يقول: «لقد خشيت على نفسي».

قصص نبوية

فبادرت خديجة رضي الله عنها بجواب قاطع ساطع، موثق مؤكد، تقسم عليه ولا تستثني: كلا والله، لا يخزيك الله أبدًا. ولتكاد تسمع الكون كله بملائكته وأفلاكه وعظيم مخلوقاته يردد مع خديجة رضي الله عنها، ويحاول أن يُسمع محمدًا ما أسمعته زوجته: كلا والله ما أنزل إليك، وأرسلك وأرسل إليك، واختارك من بين كل هذه البشرية السادرة الحائرة ليخزيك أو يُخزِنك، ولكن لِيُكرِمك ويُكرِم بك، ويُرَفِّعك ويرفع بك، ويُسَرِّفك ويُسَرِّف بك، ويشرح صدرك، ويرفع ذكرك، فلا تحش على نفسك. كلا والله لا يخزيك الله أبدًا^(١).

*** وهنا نرى معاني عظامًا:

* ١ - كلما استجمعت بصائر البصيرة حول هذا المشهد، أدركت ضخامة الحدث، وأيقنت بدون مبالغة أن هذا أعظم حدث كوني وقع على الأرض منذ نزول آدم وإلى أن تقوم الساعة، ولم يتحرك اتجاه التاريخ لأي حدث كما تحرك لهذا الحدث. ولم تسعد البشرية بشيء سعادتها بهذا الحدث. ولا أعلم حدثًا أولى بالذكر والشكر والاحتفاء كهذا الحدث، ولذا ذكرته وحفظته آيات القرآن العزيز ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، وجدد ذكره

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٤، ٤٩٥٤، ٦٩٨٢)، و«صحيح مسلم» (١٦٠)، و«تفسير ابن كثير» (٤٢٦/٨)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٩٧/٢)، و«فتح الباري» (٢٢/١)، (٧١٦/٨)، و«عمدة القاري» (١٢١/١)، و«في ظلال القرآن» (٣٩٤٢-٣٩٣٥/٦).

ليلة الغار

جبرائيل ومحمد عليهما السلام «فكان رسول الله أكرم ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل فيدارسه القرآن»^(١). ففي كل رمضان تتجدد لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأمه ذكري اللقاء الأول مع الوحي وروح القدس.

بشرى من الغيب أَلَقَّتْ في فم الغار

وَحَيًّا وَأَفْضَتْ إلى الدنيا بأسرار

بُشْرَى النبوة طافت كالشذا سَحَرَا

وأعلنت في الربى ميلاد أنوار

وَشَقَّتْ الصمْتَ والأنسامُ تحملها

تحت السكينة من دارٍ إلى دار

وهدهدت مكة الوسنى أناملها

وهزَّتْ الفجر إيذاناً بإسفار

تدافع الفجر في الدنيا يَزِفُّ إلى

تاريخها فجر أجيال وأدهار^(٢)

* ٢ - عظيم عطاء الله وفضله وكرمه - وهو الأكرم - حيث أقبل على البشرية فأنزل عليها وحيه، وخاطبها بكلامه، واختار منهم بشراً مثلهم - أبرَّهم وأزكاهم قلباً - ليكون فؤاده مُتَنَزِّلَ كلمات الله إلى الخلق. وهو فضل من الله وعطاء تَطَوَّلَ به من غير استحقاق من البشر، بل ولا سؤال منهم،

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٦)، و«صحيح مسلم» (٢٣٠٨).

(٢) القصيدة للشاعر عبد الله البردوني.

قصص نبوية

ولكن هو عز وجل بفضلِهِ ورحمته يتدبّر بإنعامه ويوالي إفضاله. أشعر قلبك أن ربك العظيم الأعظم الذي كلُّ الكون الفسيح الرهيب بعض خلقه وملكوته يُقبل بعظمته وجلاله وكبريائه فينظر إلى البشرية، وهي تعيش على هذه الأرض والتي ليست إلا هباءة سابحة في كونه الفسيح؛ فيتكلم في شأنها ويتكلم إليها، ويُنزّل كلماته تبين للبشرية دينها، وتدلهأ طريقها؟ فيا لعظمة عطاء الله وفضله، ويا لشرف الإنسان بهذا العطاء والإفضال!

* ٣- تلقى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجأة اللقاء الأول بالفرع، وأخذه الرّوع، ورجع مسرعاً يرجف فؤاده، وترعد فرائضه، وهذا دليل صدق على صدق نبوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأن ما جاءه لم يكن أمراً يتوقعه أو ينتظره أو يرجوه ﴿ وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ﴾ [القصص: ٨٦]، في حين أن هناك من بني إسرائيل ومن حنفاء العرب من كانوا يتوقعون ظهور النبوة ويستشفون لها، ولكن حكمة الله لا تهب هذا الفضل لمن ينتظره، ولكن لمن يليق بالنبوة، ويحتمل أعباء الرسالة ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ [الأنعام: ١٢٤].

* ٤- كل كلمة في هذه الآيات مقصودة بذاتها بحيث ترى الحكمة العظيمة أن ينزل القرآن بهذا الاستفتاح، ونقف منها وقفات:

أ- البدء بالأمر بالقراءة والإشادة بالقلم والكتاب. ويتنزل ذلك على نبي أمي ما قرأ يوماً كتاباً، ولا خطه يمينه، ولو كان

ليلة الغار

هذا الأُمي يختار ما يوحى إليه أو يتقوله - وحاشاه - لما بدأ بإشهار أمر وإعلانه وهو غير مُتَّصِف به؛ لتبقى هذه الآية دلالة على نبوة النبي وربانية الوحي، وأن محمدًا صلى الله عليه وآله وسلم نبي يوحى إليه فيبلغ ما أنزل إليه من ربه.

ب- البدء باسم الله الذي خلق، فتعمُّ كل ما خلق الله في الكون. ثم فصل فقال: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ [العلق: ٢]، وفي هذه الآيات عبرة عظيمة، فهي تسكب الطمأنينة في قلب النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وتضع كل مَنْ سيواجهه من أعداء وكائدين الدَّاء في حجمهم الحقيقي، فكل هؤلاء خلق، والذي أرسلك هو الخالق، فما وزن هؤلاء؟ وما الاحتفال بهم إذا كان المرسل هو خالقهم؟

ج- ﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾ [العلق: ٣].

ولم يقل هنا: الكريم، بل الأكرم من كل كريم، وهنا الكرم غير المتناهي، ومن كرمه إنزاله هذا الوحي، ومن كرمه اختيارك لتلقِّي رسالته من بين كل الناس، ومن كرمه حياطتك ورعايتك، فإذا واجهك الجاحدون المعاندون فإن الذي أرسلك هو الأكرم؛ والأكرم لن يُسلمك ولن يُخزيك، فما أروع أن يتلقَّى البُشرى وحيًا من الله اقرأ وربك الأكرم، ثم يتلقَّى تقريرها من زوجته «كلا والله لا يخزيك الله أبدًا».

د- ﴿ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ [العلق: ٤].

فهذا النبي الذي أشاد وحي الله عليه بالعلم والقلم تتابع آلاف العلماء،

قصص نبوية

وآلاف آلاف الكتب تكتب وتقرأ في علمه وشريعته ووحى الله إليه، وهو أمي ما قرأ ولا كتب، ولكن العلماء يتعلمون ما كتبه غيرهم، أمّا رسول الله فهو أمي علم البشرية ما تكتب.



2

صفوة

• عاد صلى الله عليه وآله وسلم من غار حراء بعد أول مقابلة مع روح القدس مؤذنة بدء تنزل الوحي الإلهي، وقد أخذه الرّوع وخشي على نفسه، وكان من صنع الله له أن كان مُنقلَبه إلى تلك المرأة العاقلة الرشيدة زوجه خديجة رضي الله عنها، فما إن قصَّ عليها القصص وبثَّها مشاعره الإنسانية «لقد خشيت على نفسي»؛ حتى بادرتَه الجواب بوثوق جازم حازم مستشرف لسُنَّة إلهية هداها إليها نظر عقلي، ونُضج عمري، واستقرأ تاريخي، ومعرفة لصيقة بزوجها الذي عاشت معه خمسة عشر عامًا، فخبرت دخیلته، وشفّت لها عشرته عن آفاق نفسه ومعدن أخلاقه، ولذا جاء جوابها سريعًا حاسمًا بقسم معظم يدلُّ على غاية الوثوق واليقين: «كلا والله لا يخزيك الله أبدًا؛ إنك لتصل الرحم، وتحمل الكلَّ، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق».

قصص نبوية

* إِنَّ أَمَّنَا خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَهِيَ تَدُلُّ عَلَى هَذَا النَّامُوسِ الْكُونِيِّ، وَهُوَ أَنَّ اللَّهَ يَحْفَظُ مَنْ عِبَادَهُ مَنْ يَكُونُ بِهِمْ قِوَامَ الْعِبَادِ وَنَفْعَهُمْ، فَلَا يُجْزِيهِمْ وَلَا يُجْزِيهِمْ، وَأَنَّ اللَّهَ إِنَّمَا طَبَعَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْمَكَارِمِ السَّمْحَةِ؛ لَكَيْمَا يَجْعَلُهُمْ أَهْلَ إِعْزَازِهِ وَإِحْسَانِهِ، كَمَا أَنَّهَا دَلَّتْ أَيْضًا عَلَى هَذَا الْخَلْقِ الْمَحْمُودِيِّ الَّذِي كَانَ مَلَاذِمًا لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْذُ نَشَأَتِهِ الْأُولَى، وَقَبْلَ أَنْ يَنْزَلَ عَلَيْهِ وَحْيَ رَبِّهِ، وَلِذَا فَإِنَّ الْأَبْرَارَ أَمْثَالَهُ لَا يُحْذَلُونَ أَبَدًا، وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى هَذِهِ الشَّمَائِلِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي ذَكَرْتَهَا خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَجَدْتَ أَنَّ الْقَاسِمَ بَيْنَهَا نَفْعُ النَّاسِ، وَقَضَاءُ حَوَائِجِهِمْ، وَسَدُّ خَلَّتِهِمْ؛ فَذُو الرَّحْمِ يُوَصِّلُ، وَالْعَاجِزُ يُحْمَلُ، وَالْمَعْدُومُ يُكْسَبُ، وَالضَّيْفُ يُقْرَى، وَالنَّوَائِبُ تُقْضَى^(١).

* إِنَّهَا أَصُولُ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ الَّتِي تَصْدُرُ عَنْ نَفُوسِ كَرِيمَةٍ وَقُلُوبِ رَحِيمَةٍ، تَتَحَمَّلُ هُمُومَ النَّاسِ، وَتَتَلَمَّسُ حَاجَاتِهِمْ، وَتَقْضِي نُوبَهُمْ، وَتَغِيثُ لَهْفَاتِهِمْ، وَكُلُّ هَذِهِ كَانَتْ صِفَاتٍ فَطْرِيَّةٍ لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ أَنْ يُنَبِّأَ بِهَا فِي الصَّحْفِ الْأُولَى، عَرَفْتَهَا خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ خَبْرَةٍ عَمِيقَةٍ، وَصَلَّةٍ وَثِيقَةٍ، إِنَّهَا صِلَةُ الزَّوْجِ بِزَوْجِهَا.

* وَثَمَّةٌ مَشْهُدٌ نَبَوِيٌّ آخَرَ كَاشَفَ عَنْ هَذِهِ الْحَقِيقَةِ، وَهُوَ مَشْهُدُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ، فَوَجَدَهُمْ يَسْقُونَ أَغْنَامَهُمْ، وَمِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَانِ

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣)، و«صحيح مسلم» (١٦٠)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٢/٢٠٠)، و«سير أعلام النبلاء» (٢/١٠٩)، و«فتح الباري» (١/٢٢)، و«عمدة القاري» (١/١٢١).

تذودان غنمها عن ورود الماء، وكان منظرًا أثار استغرابه وتساؤله، ولذا قصد إليهما سائلًا: ﴿ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصَدَرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴾ [القصص: ٢٣]، ما الذي يجعل نفس موسى تستغرب وتستنكر هذا المنظر؟ إنها استقامة أخلاقية ترى حق الضعيف الرعاية والتقديم وليس الإقصاء والتأخير ﴿ فَسَقَى لَهُمَا ﴾. إنها المبادرة السريعة لدواعي المروءة والشهامة والكرامة الأخلاقية، ولذا عبّر القرآن بالفاء التي تقتضي الترتيب والتعقيب، مما يوحي بسرعة الاستجابة لرعاية هذه الحال، وإنك لتعجب من رجل غريب في أرض لا يعرفها، وأناس لا سند له فيهم ثم هو لاغب مجهود، قادم من سفر طويل، بلا زاد ولا استعداد، مطارّد من عدو باطش لا يرحم؛ فهو من أحواله هذه في شُغْل شاغل، ولكنه مع هذا كله استغرب ما تُنكره أخلاقه، وتجاوب مع دواعي مروءته الفطرية، في حين أن أهل حَيْهَمَا وجيرتهما لم يبالوا بهما، ولم يهتمّ شأنهما.

* إن هذه المشاهد تدلُّ على حقيقة مهمّة وهي أن الله يصطفي لرسالاته العظيمة نفوسًا عظيمة، ومن أعظم جوانب عظمتها الحدب على الناس، وتبني قضاياهم، والسعي الحثيث في حوائجهم، وأن رحمتهم بالناس جعلتهم مثابة للضعيف والمعدوم؛ فكل ذي نائبة يجد منهم العون، ويتلقّى العطف والرحمة، ولذا فإن تكليفهم باستنقاذ البشرية من الضلال، وهدايتهم إلى الحق يلاقي في نفوسهم شوقًا إلى نفع الناس والبرّ بهم والإحسان إليهم، إنها قلوب كريمة عامرة برحمة الخلق والرأفة بهم.

قصص نبوية

* إن هذا المعنى الجليّ الواضح في حياة أنبياء الله ورسله عليهم السلام ينبغي أن يكون حاضرًا في نفوس ورثة الأنبياء؛ فإنه بقدر تحلُّقهم بأخلاق النبوة يكون أداؤهم لميراث الأنبياء؛ فأهل العلم والدعوة لا بد أن يكون لهم عمق اجتماعي يجعلهم ملاذًا للناس في قضاء حوائجهم، وتبني قضاياهم، والسعي في أمورهم، ورحمتهم بالناس هي من آثار رحمة الله بخلقه: ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لَئِن لَّهُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، وبدون ذلك يكون دورهم في الأمة محدودًا وأثرهم في الناس منقوصًا.

* لقد كان من سعادة أعمارنا أن عرفنا إمام عصرنا سماحة الشيخ ابن باز رحمه الله فرأينا ثمّ ذلك التناغم الجميل بين أخلاق النبوة وميراثها في صورة رائعة من صور الاقتداء والتقفيّ للأثر النبوي، فكان رحمه الله آية في بذل نفسه وجاهه وماله في نفع الناس والعطف عليهم وقضاء حوائجهم، كما كان كذلك في تعليمهم وإرشادهم ودعوتهم؛ ولذا عظم أثره، وكان له من المكانة في الناس ما لم يكن لغيره، ولا أرى أصحاب التأثير في الأمة إلا أولئك الذي جمعوا إلى علم النبوة هذه المكارم الأخلاقية النبوية؛ فرحم الله بهم الخلق، وجعلهم للناس مثابة وأمناً.



3

يا عم

تفتّح وعي النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو أقرب الناس إليه، فهو الأخ الشقيق لأبيه عبد الله، وهو الذي كَفَلَه بعد وفاة جدّه عبد المطلب، فحلّت الأبوة محل العمومة، حتى صار النبي صلى الله عليه وآله وسلم يُدعى: يتيم أبي طالب.

وكان الحب مُتبادلاً بينهما، فكان أبو طالب من شدّة تعلقه به إذا سافر سافر به معه، حتى إنه عندما سافر لتجارته في الشام، أخذه معه وهو في التاسعة من عمره، وهي سنٌّ لا تؤهل للتجارة ولا لأعباء الطريق الشاقة، ولكنه تعلق أبي طالب بابنه ابن أخيه، وتعلق النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعمه صنو أبيه، وعَبَرَ النبي صلى الله عليه وآله وسلم مراحل عمره المبارك الميمون وأبو طالب أقرب ذوي قرباه، حتى إذا تحمل أعباء الرسالة وواجه تبعات البلاغ، كان من

قصص نبوية

أبي طالب ما عُرف واشتهر من نصرته وحمایته والدَّبِّ عنه، ثم تحمّل المنازدة من قريش والحصار والتضييق من غير أن تلین له قناة أو تضعف منه عزيمة، وكان حاسماً في الحماية مستتبلاً في النصرة.

كذبتهم وبيت الله نُبِزَى^(١) محمداً
وُلِمَّا نقاتل دونه وناضل
وَنُسلِمُهُ حتى نُصرِّعَ حوله
ونذهل عن أبنائنا والحلائل

ومرّت عشر سنوات من عمر الرسالة، وخمسون سنة من العمر المحمدي، وخمس وثمانون سنة من عمر أبي طالب، وإذا بأبي طالب يرقد على سرير الموت، فيحضره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعند أبي طالب أخواله من بني مخزوم، أبو جهل بن هشام، وعبد الله بن أبي أمية، والمسيب بن حزن، ويسارع النبي صلى الله عليه وآله وسلم اللحظات الأخيرة من حياة أبي طالب يناشده الكلمة التي طالما عرضها عليه وتطلبها منه، يقول له: بشفقة الولد للوالد: «يا عم، إنك أعظم الناس عليّ حقاً، وأحسنهم عندي يداً، فقل كلمة تحل لي بها الشفاعة فيك يوم القيامة، يا عم، قل: لا إله إلا الله. كلمة أحاج لك بها عند الله». ولكن أبا جهل يسارع إلى تطويق أبي طالب بحصار عاطفي يشده إلى دين أبيه قائلاً: أترغب عن ملة عبد المطلب؟

ويسابق النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنفاس أبي طالب مكرراً ذات الطلب، من غير أن ينشغل بالرد على أبي جهل أو مناقشته، مقبلاً على عمه: «يا عم، قل: لا إله إلا الله. كلمة أشهد لك بها عند الله».

(١) أي: نُسلِبَ ونُغلبَ عليه.

يَا عَمَّ

ويعيد أبو جهل ذات النداء والتذكير بدين عبد المطلب.
ويكرّر النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما بدأ، ويناشد عمه في هذه اللحظة
الحرجة كأشد ما تكون المناشدة، ويحسُّ أبو طالب صدق اللهجة وحرارة
العاطفة في نداء ابن أخيه، فيقبل عليه قائلاً: يا ابن أخي، لولا أن تعيرني قريش،
يقولون: ما حمله على ذلك إلا جزع الموت؛ لأقررت بها عينك.
ثم كان آخر ما تكلم به قبل أن تفرط آخر أنفاسه: أنا على ملة الأشياخ،
أنا على ملة عبد المطلب، وأبى أن يقول: لا إله إلا الله.
ومات أبو طالب، وغادر النبي صلى الله عليه وآله وسلم حزيناً أسفاً أن
عمه الذي أحبه ونصره لم ينعم بالهداية التي بُعث بها، ودعا إليها.
وقال - وكأنه لا زال يخاطب عمه، وكأن عمه لا زال يسمعه -: «لأستغفرن
لك ما لم أنه عنك».

فأنزل الله: ﴿ مَا كَانِ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا
أُولَىٰ قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴾ [التوبة: ١١٣].
وأنزل سلوة ومواساة لنبيه صلى الله عليه وآله وسلم: ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ
أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ [القصص: ٥٦].
وبقيت في نفس النبي صلى الله عليه وآله وسلم حسرةٌ على عمِّه يعرفها منه
أصحابه.

وبعد نحو عشر سنين يدخل النبي صلى الله عليه وآله وسلم مكة فاتحاً،
ويأتيه أهل مكة يباعوناه على الإسلام، ويأتي أبو بكر رضي الله عنه بأبيه أبي

قصص نبوية

قحافة؛ ليبايع النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فيمد الشيخ إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم يداً معروقة ناحلة، فيستعبر أبو بكر رضي الله عنه باكيًا، وهو يرى يد أبيه في يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ويعجب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لبراءة صاحبه فيسأله: «ما لك يا أبا بكر؟». فيقول: يا رسول الله، لأن تكون يد عمك مكان يده، ويُسلم ويقرُّ الله عينك أحب إلي من أن يكون أبي، والذي بعثك بالحق، لأننا كنت أشد فرحًا بإسلام أبي طالب مني بإسلام أبي، ألتمس بذلك قرّة عينك.

ونحن اليوم تعالج قلوبنا أسى ولوعة، ونتمنى أن أبا طالب شهد ذلك اليوم، ورأى ابن أخيه يدخل مكة فاتحًا، ورأى الناس يدخلون في دين الله أفواجًا، وأن عين النبي صلى الله عليه وآله وسلم قرت بإسلامه، ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾. [القصص: ٥٦] (١).

* ١ - لقد تساءلت في نفسي كثيرًا: من أولى الناس -بالنظر العقلي المجرد- أن يكون أول البشرية إسلامًا، وتصديقًا بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم؟ فكان الجواب المتبادر: ذاك أبو طالب..

فهو أعلم الناس برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، عرف النبي صلى الله عليه وآله وسلم في طفولته وفتوته ويفااعه وشبابه ورجولته وكهولته، وعرف

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (١٣٦٠، ٣٦٧٥، ٤٧٧٢)، و«صحيح مسلم» (٢٤)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١/٢١٣)، و«فتح الباري» (٧/١٩٥)، (٨/٥٠٦)، و«الإصابة» (٧/٢٣٥)، و«عمدة القاري» (١٣/٤٦)، و«التحريير والتنوير» (٢٠/١٤٧).

خلال ذلك خصاله كلها: صدقه وأمانته، وطهره ونقاهه، وعرف أحواله كلها: مدخله ومخرجه ومذهبه ومآتاه.

وقال عنه مفاخرًا:

لقد علموا أن ابننا لا مكذب لدينا ولا يُعنى بقول البواطن ومع ذلك لم تُجد فيه دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم المتواصلة طيلة عشر سنين، ومات والرسول صلى الله عليه وآله وسلم عند رأسه يناشده كلمة التوحيد فلم يقلها، ولو قالها، لقرَّت بها عينه، وعين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعين كل مسلم.

إن ذلك كله آية باهرة تدل على أن الهداية منحة إلهية، يُنعم الله بها على من يشاء، والله بحكمته أعلم بمواضع هدايته، ولذلك أسلم أناسٌ بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يعرفوه إلا في ذلك المجلس.

إن تصور هذا المعنى يجعل المسلم يستشعر عظيم فضل الله عليه يوم هداه وقد ضلَّ من خلقه كثير، وهذا ما يجعلنا نلظُّ على الله في كل ركعة من كل صلاة ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾، وأنه لو كانت الهداية بالعلم وحده لكان أبو طالب أولى الناس بها؛ لأنه أعلمهم برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ [القصص: ٥٦].

* ٢- في هذه النهاية سلوة لكل من بذل جهده في الدعوة، وبادر في الحرص ولم يصل إلى مراده، فقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم أعظم الناس حرصًا في دعوته عمه، وأحكم طريقة، وأحسن موعظة، ومع ذلك لم

قصص نبوية

يستجيب له، وقد جهد قبل ذلك نوح مع ابنه، وإبراهيم مع أبيه. ففي حال هؤلاء الأنبياء مع ذوي قرباهم عزاء لكل داعية جهد في إيصال الحق إلى من يجب فلم يصب الحق في قلوبهم مواضعه.

* ٣- لم يذكر الله أبا طالب في الآية باسمه، ولا بكنيته، ولا بوصفه، ولكن ذكره بعاطفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم تجاهه ﴿مَنْ أَحْبَبْتُ﴾، وهذا الحب الذي ذكره الله عن نبيه تجاه عمه عاطفة فطرية نابعة عن قربي، ومبدولة لذي إحسان ومكرمة، وقد جُبلت النفوس على حُبِّ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا، ولقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يحفظ لأبي طالب جميله، ويقدر له إحسانه، ويجب حُبًّا فطريًّا، ويجب هدايته محبة شرعية.

إن المحبة الفطرية لذوي القربى وذوي الإحسان والمروءة - وإن كانوا غير مسلمين - مما جُبلت عليه الفطر السوية، وسبقت إليه العاطفة النبوية.

* ٤- نرى أن أبا جهل قد استعمل حصارًا عاطفيًّا على أبي طالب في هذه اللحظة الحرجة من حياته، إنه لم يعارض دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بحجة، ولم يؤيد ما يدعو إليه ببرهان، ولم يحتجَّ على أبي طالب إلا أن هذه الوثنية هي دين عبد المطلب، وهذا منطلق خالٍ من البرهان والحجة، ولكنه يطوق أبا طالب بالحصار العاطفي الذي يذكره دين أبيه، ويشعره بالعقوق لآبائه وأشياخه لو قد تخلَّى عن دينهم، وهو أسلوب مآكر يحسنه أبو جهل ويوظفه في مواطن كثيرة.

وأنت واجد أسلوب أبي جهل هذا في حوارات كثير من أتباعه عندما يُجرونها بطريقة حروب العصابات، فليس لها قواعد تنطلق منها، ولا أرضية تقف عليها.

بقي أن تعلم أن هؤلاء الثلاثة الذين كانوا عند أبي طالب يُؤزّونه على الكفر قد أسلم منهم اثنان، وتبعوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وتركوا ملة عبد المطلب، وهما عبد الله بن أبي أمية الذي استشهد يوم حنين، والمسيب ابن حزن.

* ٥ - تقف مُعجَبًا أمام هذه السكينة النفسية والرفق المحمدي في هذه الساعة الحرجة من حياة عمه أبي طالب، وهو يعرض عليه الهداية، ثم يتعرض لهذا الاستفزاز الشديد من أبي جهل الذي يدخل مشاغبًا عليه دعوته، ومعاكسًا مَقْصده، ومع ذلك لم ينشغل النبي صلى الله عليه وآله وسلم معه بلجاجة، ولم يُنقل أنه ردّ عليه بكلمة، وربما كان ذلك مقصدًا لأبي جهل، ليشاغل النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ولكن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صمد إلى هدفه، وألحّ على طلبه بذات الرفق حتى نفذ قضاء الله وقدره، ثم استمرت سكينة النبي صلى الله عليه وآله وسلم برغم الأسف والحزن المُض، ولم يُعقّب على ذلك إلا بقوله: «لأستغفرن لك ما لم أنه عنك». ولم يرجع إلى أبي جهل قولًا، ولم يجعله له شغلًا.

إن هذه السكينة المحمدية في هذا الموقف الاستفزازي الحرج درس بليغ في عدم إهدار الوقت والجهد فيما لا يجدي، وعدم الاستدراج في مشاغل

قصص نبوية

جانبة تقطع عن المقصد الأعظم.

كما هي مشهد من مشاهد العظمة الأخلاقية المحمدية ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤].



4

اللهم عليك

• نحو من ثلاثين سنة مرت عليه، ولا يزال ذاك المشهد يتراءى له، كأنها هو الساعة ينظر إليه.

وها هو جالس في بيت المال في الكوفة، وكان والي بيت المال؛ وحوله التابعون بإحسان، يروي لهم خبر ما رأى، وفي روايته على حاله تلك آية ربانية ومعجزة نبوية، يعود عبد الله بن مسعود رضي الله عنه في حديثه إلى سنوات الدعوة النبوية في مكة، وقد تُوفِّي أبو طالب، وجَرَّأت قريش على ما لم تكن تجرؤ عليه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فحدثهم عن ذلك اليوم من أيام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تلك، يوم دخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المسجد الحرام، ثم انتصب يصلي في ظل الكعبة، يقوم فيطيل القيام، ويركع فيطيل الركوع، ويسجد فيطيل السجود، وكان أبو جهل جالسًا

قصص نبوية

في الحَجْر، وحوله ملاً من كفار قريش، يذكرهم عبد الله، ويعدُّهم كأنهم أمام عينيه: عُتْبَةُ بن رَيْبِعة، وشَيْبَةَ بن رَيْبِعة، والوليد بن عُتْبَةَ، وأُمَيَّة بن خلف، وعُمارة بن الوليد، وعُقْبَةُ بن أَبِي مُعَيْط.

فلما رأى أبو جهل طول سجود رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أقبل على أصحابه فقال: ألا ترون إلى هذا المرثي، أيكم يقوم إلى جَزور بني فلان- وكانوا قد نحروا جزوراً بالأمس في ناحية مكة - فيأخذ من فَرْثِها ودمها وسَلَاها، ثم يُمِهلُ محمداً حتى يضع وجهه ساجداً، فيضعه على ظهره؟ فكأنهم هابوه، فقال أشقاهاهم عقبه بن أبي مُعَيْطٍ: أنا. فانطلق إلى بقايا تلك الجزور، فاحتمل من فَرْثِها وسَلَاها، فأتى به، ثم انتظر حتى إذا سجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ألقاه بين كتفيه، فضجوا يضحكون، حتى جعل بعضهم يميل على بعض من شدة الضحك، تهكُّماً وسخرية برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وثبت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ساجداً ما يرفع رأسه.

قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: وأنا قائم أنظر، لا أعني شيئاً، ليس عندي عشيرة تمنعني، فأنا أخافهم، ولو كان لي منعة لطرحتُه عن ظهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فانطلق إنسان إلى فاطمة بنت محمد رضي الله عنها، فأخبرها، فأقبلت وهي جويرية تسعى، فطرحتُه عن ظهره، ثم أقبلت عليهم تسبُّبهم، ودعت على مَنْ وضع ذلك؛ فلم يردُّوا عليها شيئاً، ورفع النبي رأسه كما كان يرفعه عند تمام سجوده، فلما قضى صلاته استقبل البيت، وكانت صلاته إلى بيت المقدس، فرفع صوته يدعو، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

اللهم عليك

«أما بعد: اللهم عليك بقريش، اللهم عليك بقريش، اللهم عليك بقريش». وكان إذا دعا دعا ثلاثاً، وإذا سأل سأل ثلاثاً، فلما سمعوا صوته ذهب عنهم الضحك، وخافوا دعوته، وكانوا يرون أن الدعوة في ذلك البلد مستجابة. ثم سمى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: «اللهم عليك بأبي الحكم ابن هشام، وعليك بعُتْبة بن ربيعة، وشَيْبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وأمّية بن خلف، وعُقْبة بن أبي مُعَيْطٍ، وعُمارة بن الوليد». حتى عدّهم سبعتهم. قال ابن مسعود: ولم أره دعا عليهم إلا يومئذ.

ولم تمض سنوات خمس حتى كان هؤلاء في جيش المشركين الذي خرج من مكة بطراً ورتاء الناس؛ ليستأصلوا الرسول صلى الله عليه وآله وسلم والرسالة، ودارت معركة بدر، وتنزل نصر الله على رسوله صلى الله عليه وآله وسلم، وحاقت بالمشركين شرُّ هزيمة، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو في ميدان المعركة: «مَنْ ينظر ما فعل أبو جهل؟». فقال عبد الله بن مسعود: أنا يا رسول الله. فانطلق يبحث عنه في القتلى، فوجده مُثَخَّنًا في رمقه الأخير، فأخذ بلحيته وقال: أنت أبو جهل؟ الحمد لله الذي أخزأك يا عدو الله. قال أبو جهل: أخبرني لمن الظفر اليوم لنا أو علينا؟ قال ابن مسعود: لله ولرسوله. وهكذا شهد ابن مسعود أبا جهل في بدر ذليلاً خاسراً، كما شهد في مكة مُتَكَبِّراً باغياً. أما بقية السبعة الذين دعا عليهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. فقد قال عبد الله بن مسعود: والذي بعث محمداً بالحق، لقد رأيت الذي سمى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صرعى يوم بدر، قد غيّرتهم الشمس - وكان يوماً

قصص نبوية

حارًّا- ثم سُحِبوا إلى قَلِيب بدر، فألقوا فيها، إلا ما كان من أمية بن خلف، فإنه تقطعت أوصاله؛ لأنه كان بدينا، فدُفِن مكانه.

وأقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بدر ثلاثة أيام، وكان إذا ظهر على قوم أقام بعَرَصَتهم ثلاثًا.

فلما كان اليوم الثالث أمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم براحلته، فشدَّ عليها، ثم انطلق ماشيًا، وأتبعه أصحابه، وقالوا: ما نرى ينطلق إلا لبعض حاجته. حتى وقف على شفير القليب التي طُرِحوا فيها، فجعل يناديهم بأسمائهم وأسماء آبائهم: «يا أبا جهل بن هشام، يا أمية بن خلف، يا عتبة بن ربيعة، يا شيبة بن ربيعة، يا فلان بن فلان، أيسرُّكم أنكم أطعتم الله ورسوله؟ إني قد وجدت ما وعدني ربي حقًّا، فهل وجدتم ما وعدكم ربُّكم حقًّا». وعجب الصحابة من ذلك، وقالوا: يا رسول الله كيف يسمعون، وأنَّى يجيبون، وقد تركتهم ثلاثة أيام حتى جَيَّفوا، إنما تكلم أجسادًا لا أرواح لها! فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «والذي نفسي بيده ما أنتم بأسمع لما أقول منهم، غير أنهم لا يستطيعون أن يردُّوا عليَّ شيئًا».

لقد أحياهم الله حتى أسمعهم قوله؛ توييخًا وتصغيرًا ونقمة وحسرة وندمًا^(١).

(١) قاله قتادة رحمه الله. ينظر: «صحيح البخاري» (٣٩٧٦).

وينظر: «مصنف ابن أبي شيبة» (٣٣٢/٧)، و«صحيح البخاري» (٢٤٠، ٥٢٠، ٢٩٣٤، ٣١٨٥، ٣٨٥٤)، و«صحيح مسلم» (١٧٩٤)، و«سنن النسائي» (٣٠٧)، و«مسند البزار» (١٨٥٢)، و«مسند أبي يعلى» (٥٣١٢)، و«مسند أبي عوانة» (٢٨٥/٤)، و«فتح الباري» (١٠٦/٦)، (٥٩٤، ٣٤٩/١).

اللهم عليك

* ١ - يستنطقني هذا المشهد بالصلاة والسلام على ذاك النبي الكريم العظيم، والذي هذا بعض ما أصابه في سبيل بلاغ رسالات الله إلينا. فأبي أُمّ أمض من أن يشعر وهو مُستغرق في حال مناجاة قدسية بأن الجراءة قد وصلت بهم إلى إلقاء القَدَر على ظهره الشريف، وهو يناجي الله بجوار بيت الله؟

أي أُمّ أمض من أن يسمع ضحكات الملائم من قريش - أعداء رسالته - وهم يتمايلون ضحكاً وتهكماً وسخرية به صلى الله عليه وآله وسلم، فيتجرع وهو على حاله تلك مرارة شماتة الأعداء؟
أي أُمّ أمض ألا يجد من ينصره في ساعته تلك، إلا بُنيته الجويرية الصغيرة؟

وهو يعلم أن كل فتاة بأبيها مُعجبة، تريد أن تراه في أعظم وأجمل حال، تريد أن تراه نصيرها وملاذها، فوا بأبي وأمي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو يرى بنيته تراه على حاله تلك، ثم تكون هي نصيرته التي ترفع عنه الأذى، وتسب من شمت به، وتدعو على من آذاه. أي أُمّ يقوم في قلبه لألمها؟ وأي أسي كان في نفسه لأساها؟

أما لو أن نفساً قضت في مثل تلك الحال كمدًا وألمًا ما كانت وربي ملومة. ولكن كان ذاك صبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

بقي أن أتذكر أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يلق هذا الأذى مفاجأة غير مُتوقعة، ولكنه منذ سلك طريق بلاغ الرسالة وهو مؤطّن النفس على

قصص نبوية

تَحْمَلُ كل ما يلقاه، لا يصدُّه عن رسالته صادُّ ولا يرُدُّه رادُّ، وكان يلقى ذلك كله بعزم أولي العزم من الرسل، فصلوات الله وبركاته على سيدي ومولاي محمد بن عبدالله، وعلى آله وسلم تسليماً كثيراً.

* ٢- كيف فعل سادة قريش هذا الفعل، مع أنه لم يكن من عادات العرب مثل هذه السَّفاسِفِ، وليس في قائمة عداواتهم التَّشْفِيَّ بمثل هذه الدنءات، وكان أحدهم يلجم غريمه بالسيف، ثم يقول: إنه قتل سيِّداً كريماً. كيف قادهم أبو جهل إلى ممارسات ذنيئة بمثل هذا الأسلوب الذي يتخذ القاذورات سلاحاً، وهو ما كانت سيادة العرب تترفع عنه؟ كما قادهم إلى اتخاذ التقتير والتجويع سلاحاً في حصار بني هاشم في الشَّعْبِ، وهم الذين كانوا يفاخرون بالكرم والإطعام وسعة الجفان وإجزال العطايا.

إن سبب ذلك أنها عداوة باعثها الحسد والحقد، وهذه أقدر العداوات وأمرُّها وأكثرها بغيًّا، وهي العداوة التي تغيب فيها القيم ومعايير الأخلاق، ولو كان منطلق العداوة اختلاف الرأي أو شفاء الثأر أو نحو ذلك لم تتسفل إلى هذا الدرك الأخلاقي، وهذه هي عداوة إبليس، وفرعون، وفرعون هذه الأمة.

* ٣- كان عُثْبَةُ بن ربيعة شيخ قريش سيادة وعقلاً وسداد رأي، وكذا أخوه شيبية؛ وكان أمية بن خلف سيد بني جُمَحِّ، وكان عُمارة بن الوليد بن

اللهم عليك

المغيرة ابن سيد مخزوم، فكيف غابت أحلام هؤلاء وعقولهم ومكارمهم حتى تفاعلوا مع هذا التصرف الدنيء، وهم الذين هابوا هذا الأمر أول ما عرضه عليهم أبو جهل؟

إن سر ذلك دهاء أبي جهل وقدرته الفائقة على القيادة والتأثير واحتواء مَنْ هم أكبر منه سنًا وسيادة، وهي موهبة شخصية سخّرها في هذا الاتجاه المدمّر، وبراعته في هذا الموقف ظاهرة، حيث حَوَّلهم من التفكير الفردي إلى الموقف الجماعي الذي يغيب فيه رشد ذوي الرشد، ومن دهائه أنه لم يتولَّ هذا الأمر بنفسه، ولكن عرضه عليهم، وكأنها هو تحدّي يواجههم جميعًا، وكان يعلم أنه لا عتبة بن ربيعة ولا أخوه ولا ابنه ولا أمية ولا عمارة سيقوم بذلك، وأن المرشح الوحيد لتلك الحماقة هو عقبة؛ لما فيه من هَوَجٍ وجراءة وقِحة، ولكنه لم يواجهه بذلك، فربما رفض ورأى في هذا استخفافًا به، وكان ما توقعه أبو جهل؛ فبادر عقبة واختار الدور من تلقاء نفسه، فلما نفَّذ المهمة الدنيئة اشتركوا جميعًا الأمر والفاعلُ والساکتُ في مهرجان الضحك الساخر، إنها كلمة أطلقها أبو جهل، انتهت بهم جميعًا إلى أن يكونوا شركاء في هذه الجريمة القذرة.

إن مثل أبي جهل أشقياء كثيرون تجدهم يقودون عصابات، أو يقودون ثقافات، أو يقودون دُولًا، ثم لا ينتهون إلّا إلى بوار ودمار، وأما أتباعهم فهم منساقون معهم في غيبوبة عقلية، لا يفيقون منها إلا إذا واجهوا مصيرهم الكارثي ذلك، وأكثر هذه الإفاقات مرارة وخيبة هي الإفاقة في دار الآخرة، يوم لا يجد الأتباع في أيديهم حيلة، إلا أن يقولوا بحسرة لمتبوعهم: لولا أنتم

قصص نبوية

لكنا مؤمنين.

ترى لو تَلَفَّتْ حولك كم سترى من معصوبي الأعين والعقول، يهرولون خلف أشقياء، يقودونهم بمهارة إلى قاع مُهْلِكَة؟!!

* ٤ - كرامة هذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم على ربه في إجابة دعائه عليهم، وكان أبلغ ذلك أن تمادى بهم الشقاء، فلم ينزعوا عن الكفر حتى هلكوا، ثم رآهم صرعى قد غيَّرتهم الشمس في المعركة التي ظنُّوا أنهم سينتصرون فيها عليه، ثم خرق الله له الناموس الكوني؛ لِيُسَمِعَهُمْ بعد موتهم بثلاث، وبعد أن عاينوا ما توعدَّهم الله «فهل وجدتم ما وعدكم ربُّكم حقًّا؟».

أما أشقاهم والذي تولى كِبْرَهُ منهم، فكان من شقائه أنه أُسر ولم يُقتل؛ ليرى بعينه هذا النبي الذي جَرَأَ عليه كل تلك الجراءة، وهو يستتم النصر، ويدفن القتلى، ويسوق الأسرى، ويقسم الغنائم، ويعود إلى المدينة ظاهرًا منصورًا، حتى إذا امتلأت عينه من ذلك كله، ودنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من المدينة، أمر به فُضِرَتِ عنقه، وكل ذلك شفاء من الله لصدر نبيه صلى الله عليه وآله وسلم من ألم تلك الشاة، ونكاية بمن آذوه ذلك الأذى.

ثم كان من صنع الله لنبيه صلى الله عليه وآله وسلم وإكرامه له أن ساق إليه أبناءهم، فرأتهم عينه وقد آمنوا برسالته، وأتبعوا دينه الذي كان آباؤهم يؤذونه ويحاربونه من أجله، فهذا عكرمة بن أبي جهل، وصفوان بن أمية، وأبو حذيفة بن عتبة، وهند بنت عتبة، وخالد بن الوليد بن المغيرة، وأم كلثوم والوليد أبناء عتبة ابن أبي مُعَيْطٍ، دخلوا كلهم في الإسلام، وثبتوا، وماتوا عليه رضي الله عنهم.

* ٥- في رواية ابن مسعود رضي الله عنه لهذا الحديث آية ربانية ومعجزة نبوية، فإن ابن مسعود الذي كان حاضرًا ذلك المشهد يرى هذه الجراءة بالأذى على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو على حال من العجز وقلة المنعة، كان يُحدِّث بهذا الحديث وهو في بيت المال في الكوفة واليًا عليه من عمر بن الخطاب رضي الله عنه، خليفة خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقد رأى كيف جاء نصر الله والفتح، ودخل الناس في دين الله أفواجا، وذهب مُلك كسرى وقيصر، وقسمت كنوزهما في سبيل الله، وأتمَّ الله أمره، وأظهر دين نبيه على الدين كله ولو كره المشركون، فيا لله ما أوسع الشُّقَّة بين يومي ابن مسعود، يوم رأى ويوم روى.

* ٦- فقه ابن مسعود رضي الله عنه يوم عاش الحداث ويوم حدَّث به، فقد علم من حاله أنه ضعيف بمكة، لا عشيرة له، فهو هُدَلي حليف لقريش وليس منها، وتمنَّى لو كانت له قوة ليرفع الأذى عن ظهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وحيث لم تكن له قوة؛ اكتفى بالصبر على ما يرى، وهو صبر على ألم أشد مما لو كان هذا القدر على ظهر أبيه، ولو دَّ ابن مسعود يومها لو ألقى المشركون هذا القدر في عينيه، ولم يُلقوه على ظهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ومع ذلك فلم يندفع في فعل غير محسوب العواقب ولا مرتجى الثمرة، إذ لو قاوم قريشًا في ذلك لزادها شرًّا وتكبرًا، لأنهم يأنفون أن يتجرأ عليهم حليف ليس منهم؛ ثم أنهم سيضطشون به، وهو الذي لا عشيرة ولا منعة له بمكة، فهي مواجهة غير متكافئة، ونتيجة غير رابحة، ولذا وسعه ما يسع من

قصص نبوية

كان في حاله، وهو الإنكار بالقلب.

والدليل على سداد فقهه رضي الله عنه إقرار النبي صلى الله عليه وآله وسلم له على ذلك، فإنه صلى الله عليه وآله وسلم لم ينكر عليه، ولم يطالبه بأكثر مما فعل، ولم يشعر ابن مسعود على طول صحبته لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وملازمته له بمعتبة منه صلى الله عليه وآله وسلم على ذلك، ولذا حدث ابن مسعود عن كل ما رآه في حال عز الإسلام وظهوره، وحكى حاله ذلك اليوم بغاية الوثوق، ولم يشعر أن في موقفه ذلك ما ينتقد عليه أو يعاب به. وكأني به رضي الله عنه لو قد لآمه أحد على ذلك. لقال له: قد رأني من هو خير منك، فيما لا مني ولا خطأني.

ترى لو فقهت أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم هذا المهدي النبوي كما فقهه ابن مسعود رضي الله عنه، كم كانت ستحفظ وتستثمر من طاقاتها وقدراتها وإمكاناتها التي أهدرت في مواجهات غير متكافئة، ثم كان عاقبة أمرها خسرًا؟!!

* ٧- ألا يدهشك ويأخذ بمجامع قلبك قول ابن مسعود رضي الله عنه وهو الذي صحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم منذ بداية دعوته، ورأى من قريش شدة الإيذاء وضراوة العداوة وصنوف الكيد وغاية الجهد في النيل من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ودعوته ومن ذلك؛ حصاره في الشعب في مكة، وجر جرة الجيوش إليه في المدينة، ومع ذلك يقول: (ولم أره دعا عليهم إلا يومئذ). فترى في ذلك عظيم حلمه، وطول أناته، وجميل صبره صلوات الله وسلامه وبركاته عليه.

اللهم عليك

* ٨- لماذا ثبت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ساجداً ما يرفع رأسه، والأذى على ظهره، حتى جاءتته فاطمة رضي الله عنها فطرحته، وماذا كان يقول في سجوده ذلك؟

هذا ما لا ندره، لكننا نعلم أن ثباته ذلك قطع عليهم فرصة الاستمتاع بالمشهد الذي كانوا ينتظرون حصوله، وهو أن يقوم النبي صلى الله عليه وآله وسلم مضطرباً فرغاً، ثم يحاول إلقاء الأذى، فيتفرق على ثيابه، ويتناثر على بدنه، في مشهد يزيدهم ضحكاً وسخرية وتهكماً، ولكن ثباته ورباطة جأشه فوّتت عليهم ذلك كله.

كما أننا على يقين أن ثباته صلى الله عليه وآله وسلم على حاله تلك كانت مناجاة بلسان الحال لربه الذي أرسله، وكأن كل لحظة من لحظاتها لسان صادق خاشع يدعو: اللهم إن هذا في سبيل بلاغ رسالتك، والصّدع بأمرك، والقيام بحقك، اللهم إني دعوتهم، وهذا ردّهم، واجتهدت لهم، وهذا جهدهم، اللهم في سبيلك ما ألاقى، اللهم هل بلغت، اللهم فاشهد.

* ٩- إن هذا الموقف برغم ألمه المُمضّ لم يعيش مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم عبئاً نفسياً ثقيلاً، يجتره ويذكره ويذكر به، ولكنه تجاوزه مُقبلاً على شأنه، يظهر لك ذلك من حفاوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأبناء هؤلاء الأشقياء، فقد كان حفيّاً بعكرمة بن أبي جهل، وبصفوان بن أمية بن خلف، وبأبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة، وبخالد بن الوليد أخي عمارة بن الوليد، بل وبأم كلثوم بنت عُقبّة بن أبي مُعَيْطٍ، وليس العجب أنه صلى الله عليه وآله وسلم لم يقل لواحد منهم: كان من أمر أبيك كذا وكذا، فقد كان خُلُقُه أكرم وأعظم

قصص نبوية

من ذلك، ولكن العجب العاجب أنه صلى الله عليه وآله وسلم خاف أن ييدر ذلك من أصحابه فيذكروه لهم، فقال: «لا تسبوا الموتى، فتؤذوا الأحياء»^(١).

* ١٠ - نحن أمام مشهد عظيم فيه قوة نفس فاطمة الزهراء عليها السلام، على صغر سنّها، حيث أتت وهي جويرية، فرفعت الأذى عن ظهر أبيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم أقبلت على أولئك الملاء، وهم رؤوس قريش وساداتها، فصرخت بسبّهم، ودعت على من فعل ذلك منهم، والأعجب أنها برغم انفعالها لم تستعبر باكية، بل واجهتهم بشجاعة وقوة ورباطة جأش، ثم كان من كرامة الله لها أنها وقد رأت أباهما عند البيت على ذلك المنظر المؤلم، أقرّ الله عينها فرأت أباهما بعد عشر سنين يطوف بالبيت ومعه أكثر من مائة ألف، وليس حول البيت صنم، ولا يطوف به مشرك، فهل تذكرت ذاك المشهد وأبوها يمر بذلك المكان، هل تساءلت: أين هم أولئك الملاء؟ أين ضحكهم واستهزاؤهم وتهكمهم؟ وماذا كان عاقبة أمرهم؟! ثم أتّم الله عليها كرامته ونعمته، فلم يلحق أبوها بالرفيق الأعلى حتى قال لها: «أما ترضين أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة»^(٢). فصلوات الله وسلامه وبركاته عليها، وعلى أبيها في العالمين إنه حميد مجيد.



- (١) أخرجه الترمذي (١٩٨٢) من حديث المغيرة رضي الله عنه.
وأخرجه البخاري (١٣٩٣) من حديث عائشة رضي الله عنها، بلفظ: «لا تسبوا الأموات؛ فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا».
(٢) أخرجه البخاري (٣٦٢٤)، ومسلم (٢٤٥٠) من حديث عائشة رضي الله عنها.

5

عبادة الملك

• ها هي أوائل سني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في المدينة النبوية، وها هو صلى الله عليه وآله وسلم على هديته وستته في تعاهد أصحابه ورعايتهم يتوجه راكبًا على حمار مُرَدِّفًا حَبَّهُ أسامة بن زيد رضي الله عنهما إلى منازل بني الحارث؛ ليعود صاحبه سعد بن عبادة سيد الخزرج رضي الله عنه في داره، فمرَّ في طريقه بمجلس قد اجتمع فيه أخلاط من المسلمين والمشركين عبدة الأوثان واليهود، وفيهم عبدالله بن أبي ابن سلول قبل أن يظهر إسلامه وعبد الله بن رواحة رضي الله عنه، فعُدَّ مسيره إليهم، فلما دنا منهم ثار غبار الحمار، وهو أمر معتاد في أرض المدينة، التي كانت سباحًا، يثور غبارها لَوَقَع الأقدام وحوافر الدواب، فبادر عبد الله بن أبي ابن سلول وغطَّى أنفه، وقال: لا تغبروا علينا. ثم قال: والله لقد آذاني ريح حمارك. وكان تصرفًا جافيًا؛ إذ بدل أن يقوم إليه

قصص نبوية

ويتلقاه ويرحب به، كما هي عادة العرب مسلمهم ومشرِكهم في تَلَقِّي القادم وإِكرامه، قابل ذلك بالتكرُّه والإِعراض، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم تجاوز هذا الموقف، ولم يجعله مجال مراجعة، وإنما بادر بالسلام وإلقاء التحية، ثم نزل وجلس إليهم ودعاهم إلى الله، وقرأ عليهم القرآن، فما كان من عبد الله ابن أبي الذي سمع آيات القرآن ودعوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فلم يمكنه أن يشكك في وضوح برهانها، ولا أن يجادل في صحة حقائقها، ولكنه سلك طريقة أخرى في المشاغبة، فقال: يا أيها المرء إنه لا أحسن مما تقول إن كان حقًا، فلا تؤذنا به في مجلسنا، ارجع إلى منزلك فمَن جاءك فاقصص عليه.

وكان أسلوبًا فيه دسٌ خبيث، وتشكيك في صدق الصادق المصدوق صلى الله عليه وآله وسلم، ولذا غضب عبد الله بن رواحة رضي الله عنه لهذه المخاطبة السيئة لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأقبل على رسول الله قائلًا: بلى يا رسول الله فاعشنا به في مجالسنا؛ فإننا نحب ذلك. وقال رجل من الأنصار: والله لحمار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أطيب ريحًا منك. وتراجعوا في الكلام حتى استبَّ المسلمون والمشركون واليهود وتناوروا، وكان بينهم ضرب بالجريد والأيدي والنعال، فجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يُخفِّضهم، ويسكنهم؛ حتى سكتوا، وهدأت ثائرتهم.

ثم ركب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حماره، وسار حتى دخل على سعد بن عبادة رضي الله عنه، فحدثه بما جرى؛ لأنه من سادات الخزرج، كما كان عبد الله بن أبي من ساداتهم، وقال له صلى الله عليه وآله وسلم: «يا سعد،

عصاة الملك

ألم تسمع ما قال أبو حُباب -يعني عبد الله بن أبي- قال كذا وكذا». فقال سعد بن عبادة: يا رسول الله، اعف عنه واصفح؛ فوالذي أنزل عليك الكتاب لقد جاء الله بالحق الذي أنزل عليك، ولقد اصطَلح أهل هذه البلدة على أن يتوجوه فيعصبونه بالعصاة، ولقد جاءنا الله بك وإنا لننظم له الخرز لنتوجه، فلما أبى الله ذلك بالحق الذي أعطاك، شَرِقَ بذلك، فذلك فعل به ما رأيت. فعفا عنه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وتجاوز هذا الموقف.

حتى إذا كانت غزوة بدر، وأظهر الله رسوله، وقتل صناديد الشرك الذين كان عبد الله بن أبي يظن أنه سيتظاهر بهم ويتقوى بعداوتهم، علم أن هذا أمر لا قبل له به، فقال لمن معه من المشركين: هذا أمر قد تَوَجَّهَ. فبايعوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على الإسلام، وأظهروا الدخول فيه، وإن كانت قلوبهم لاتزال مترعة بأحقادها، مشربة بأمراضها^(١).

* ١ - يشدُّك في هذا المشهد أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم مرَّ على مجلس مختلط فيه المسلمون والمشركون واليهود، ومع ذلك لم ينكر على المسلمين جلوسهم في هذا المجلس ولا خلطتهم لأولئك المشركين واليهود، بل وبعد أن جرى في المجلس ما جرى، ومضى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عنهم لم يأمر المسلمين بمفارقتهم، بل تركهم على حالهم وفي مجلسهم؛ ليتضح من ذلك أن

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٤٥٦٦، ٥٦٦٣، ٦٢٠٧، ٦٢٥٤)، و«صحيح مسلم» (١٧٩٨)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٥٧/١٢)، و«فتح الباري» (٢٣١/٨)، (٥٩٢/١٠).

قصص نبوية

الخلطة والمعاشة هي الأصل في العلاقات الإنسانية، وأن المسلم على ثقة من دينه ويقين راسخ بما يعتقد، ولا يضره أن يجالس المخالفين أو يخالطهم فهو أقدر على التأثير عليهم منهم على التأثير عليه.

وكان الانعزال والانغلاق هو شأن المشركين؛ لقلّة ثقتهم بما هم عليه، وضعف حاجتهم عند المحاجة والجدال، فكان شعارهم الانعزالي ﴿لَا تَسْمَعُوا هَذَا الْقُرْآنَ وَالْغَوَافِية﴾ [فصلت: ٢٦]، وشعار عبد الله بن أبي: ارجع إلى رحلك، فمَن جاءك فاقصص عليه.

لقد كانوا يخشون تأثير الاستماع إذا استمعوا، وتأثير المخالطة إذا خالطوا، ولذا طوقوا أنفسهم بأطواق الانغلاق والمباعدة في حين كان الصحابة على حداثة عهدهم بالإسلام أكثر انفتاحًا ولياقة على المخالطة والتعايش؛ ليتشر دينهم من خلال هذه المخالطة، وتتسع مساحة دعوتهم، ولتتحطم أطواق العزلة التي كان المشركون يحتمون بها.

ثم أتى علينا زمان صار بعضنا يقابل الانفتاح العالمي بمزيد من الانغلاق، ويتعامل مع دينه ويقينه وكأنه لوح من زجاج قابل للكسر عند أي شبهة.

* ٢- يَشُدُّكَ هَذَا السُّمُو الْأَخْلَاقِي فِي تَعَامُلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فحين خاطبه ابن أبي بقوله: يا أيها المرء. ذكره النبي صلى الله عليه وآله وسلم في غيبته بكنيته، فقال: «ألم تسمع ما قال أبو حُباب؟». وحين تثار المسلمون والمشركون من أجله صلى الله عليه وآله وسلم لم ينزل النبي طرفًا في المشاجرة، ولكن تسامى فوقها، وجعل يخفضهم حتى سكنوا، وبهذا السمو الأخلاقي

عصاة الملك

احتوى هذه الإثارات التي كان ابن أبي والموتورون معه يحاولون إثارتها، بل إن هذه الطريقة السامية في التعامل جعلت جميع مكائدهم التي كادوها تنطفئ، ولا تحقق ما كانوا يؤمّلونه من تداعيات تخريبية.

* ٣- كان تشخيص سعد بن عبادة رضي الله عنه لحال عبد الله بن أبي غايةً في الدقة والدراية، فالقضية عنده ليست مخالفة في الرأي أو عدم قناعة بالحجة، ولكنه الحسد لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنّ ما جاء به من حق قد سلبه زعامة كان يتشوّف إليها، حتى إذا ظفر بها أو كاد غلب حق النبوة والوحي على الزعامة القبلية التي كان يطمح إليها، فشرّق بالرسول والرسالة، وجهد في مناوأتها ما استطاع، حتى إذا رأى أن الأمر قد توجّه، غيّر طريقته إلى الكيد من داخل الصف؛ ليبدأ المسلمون المواجهة مع نوع آخر من العداوة، مع النفاق والمنافقين.

إن أشدّ العداوات التي واجهها النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانت جرثومة الحسد هي المحرك الحقيقي لها، وهذا ما يتضح جلياً عند تشريح عداوة أبي جهل وحبي بن أخطب، كما هو شأن أستاذهم إبليس يوم قال: أنا خير منه.

ومثل هذه العداوات قلما ينزع أصحابها عنها، وإنما يحملون أحقادهم إلى قبورهم.

* ٤- ولذا استمر مسلسل المكائد والدسّ الخفي، فقد تظاهر بالإسلام في السنة الثانية، وفي السنة الثالثة قام بحركة كائنة، وفي وقت حرج؛ حيث

قصص نبوية

انسحب بثلاث الجيش بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبيل معركة أحد؛ ليُحدث الوهن في نفوس المسلمين؛ وليطمع فيهم عدوهم، وفي السنة الرابعة قال كلمته: ﴿لَا تُنْفِقُوا عَلَيَّ مِنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا﴾ [المنافقون: ٧]، وقال: ﴿لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّكَ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ﴾ [المنافقون: ٨]، ثم تولى كبر الإفك بحق أمنا عائشة رضي الله عنها، وفي السنة الخامسة تولى المنافقون معه الحرب النفسية داخل الصف في شدة المواجهة مع الأحزاب؛ ليقولوا: ﴿مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا﴾ [الأحزاب: ١٢].

ولكن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم احتوى كل هذه المكائد، وأطفأ تداعياتها بحلمه وصفحته؛ دفعًا للمفسدة، واستصلاحًا لقلوب أصحابه، ويشاء الله أن يزيد غمَّ ابن سَلُولٍ غمًّا وكربه كربًا، ويعجل له بعض عقوبته في الدنيا، فيمدُّ في عمره، حتى رأى نصر الله والفتح، ورأى الناس يدخلون في دين الله أفواجًا، ورأى وفود العرب تزدهم في المدينة مبايعة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ومتبعة دينه، ورأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي كان يحسده أن يلي أمر المدينة يلي أمر العرب قاطبة، ويراه وإنه ليخافه ملكُ بني الأصفر، فهات وهو أشدُّ ما يكون غمًّا وكربًا.

* ٥ - واستمر عفو رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن عبد الله بن أبي ابن سَلُولٍ بعد موته، فعندما توفي جاء ابنه عبد الله إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال: يا رسول الله، أعطني قميصك أكفنه فيه. فأعطاه قميصه، ثم قال: «أذني أصلي عليه». فكفَّن في القميص النبوي، ثم حضره النبي صلى الله

عصاة الملك

عليه وآله وسلم قبل أن يدفن، فلما قام ليصلي عليه وثب إليه عمر رضي الله عنه وأخذ بثوبه وقال: يا رسول الله، أتصلي على ابن أبيّ وقد قال يوم كذا كذا وكذا ويوم كذا كذا وكذا؟ يعدد عليه مقالات ابن أبيّ، فالتفت إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مُبتسماً وقال: «أخّر عني يا عمر». فأكثر عليه عمر وجعل يناشده، ويقول: تصلي عليه، وقد هناك الله أن تستغفر لهم، فقال: ﴿أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾ [التوبة: ٨٠]؟! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إنما خيرني الله، فقال: استغفر لهم أو لا تستغفر لهم إن تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم. وسأزيده على السبعين». ثم صلى عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأطال الصلاة، حتى قال مُجمّع بن جارية رضي الله عنه: ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أطال على جنازة قط ما أطال على جنازة عبد الله بن أبيّ من الوقوف. فلما قضى صلاته، وحملت جنازته ودُي في حفرته أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم برفعه منها فوضعه على ركبته وكشف عن وجهه ثم بصق من ريقته المباركة في فمه؛ ليكون آخر ما أخذ من الدنيا ريقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

* ٦- لقد كانت واحدة من أقوال عبد الله بن أبيّ كافية ليقتل بسببها، ولو لم يكن إلا تواطؤه مع أعداء الرسول صلى الله عليه وآله وسلم المحاربين له، كيهود بني النضير الذين أرسل -وهم في حال حرب والرسول يحاصر حصونهم- يقول لهم: ﴿لَئِنْ أَخْرَجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنَنْصُرَنَّكُمْ﴾ [الحشر: ١١].

قصص نبوية

إن هذا يعتبر في كل الأعراف العالمية خيانة عظمى، فكيف إذا أضفت إليها مثل قوله: ﴿لَا تُفْقُوا عَلَيَّ مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا﴾ [المنافقون: 7]، وقوله: ﴿لِيَنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَا الْأَعْرَابُ مِنْهَا الْأَذَلَّ﴾ [المنافقون: 8]، ويعني بالأذل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ومع ذلك كفَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عنه، وكفَّ عنه مَنْ أراد قتله من أصحابه، ومنهم عمر بن الخطاب الذي قال: يا رسول الله، دعني أضرب عنق هذا المنافق. فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «دعه»، وذلك مراعاة لمصالح عظمى منها:

* **أ-** أن خبر قتله سينتشر، ولن ينتشر معه السبب الحقيقي، وسيُفسَّر تفسيرات خاطئة تكون صدوداً للناس عن دعوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولذا قال: «لا يتحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه»، «لا يتحدث الناس أن محمداً قاتل بأصحابه ثم قتلهم»، «لا يتحدث الناس أني قد وقعت على أصحابي أقتلهم صبراً».

* **ب-** مراعاة مشاعر أصحابه من الأنصار الذين كان عبد الله بن أبي يمثل زعامة عشائرية لهم، فالدخول معه في مواجهة سيُغضب جماعات منهم، ويسوء آخرين، ويُحدث فتنة، ولذا كان من ثمرة صفح النبي صلى الله عليه وآله وسلم عنه أنَّ قومه صاروا هم الذين ينكرون عليه، فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم له أنوف لو أمرتها اليوم بقتله لقتلته؛ أي أن الذين كانوا يغضبون له صاروا يغضبون منه، وينكرون عليه.

وفي ذلك تأسيس لمراعاة المصالح ودرء المفاسد، ورعاية الائتلاف ودفع الفتنة والاختلاف.



6

سيد الوادي

• كان سعد بن معاذ سيد بني عبد الأشهل من الأوس بالمدينة، وكان أمية ابن خلف سيد بني جُمح من قريش بمكة، وكانا صديقين يتبادلان التزاور؛ فإذا انطلق أمية إلى الشام فمر بالمدينة نزل على سعد، وإذا جاء سعد إلى مكة نزل على أمية، فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى المدينة انطلق سعد بن معاذ معتمرًا، وكان قد آمن برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واتبعه وآواه ونصره.

فلما وصل مكة نزل على صديقه أمية بن خلف، ثم قال له: يا أبا صفوان، انظر ساعة خلوة؛ لعلي أطوف بالبيت. فقال أمية: انتظر حتى إذا انتصف النهار وغفل الناس. فخرج به أمية قريبًا من نصف النهار، وهي ساعة يأوي الناس فيها إلى بيوتهم؛ لشدة الحرارة في مكة، وما ظن أمية أنهما

قصص نبوية

سيلقيان أحدًا هذه الساعة.

وبينا سعد يطوف بالبيت إذا أتاه أبو جهل فقال: من هذا الذي يطوف بالكعبة آمنًا؟ فقال سعد - وكان شابًا سيّدًا جليلًا لا يستخفي بنفسه إذا دعي -: أنا سعد بن معاذ. فقال أبو جهل: ألا أراك تطوف بمكة آمنًا، وقد آويتم محمدًا وأصحابه، وزعمتم أنكم تنصرونهم وتعينونهم. قال سعد: نعم. قال أبو جهل: والله لولا أنك مع أبي صفوان ما رجعت إلى أهلِكَ سالمًا. فقال له سعد - ورفع صوته عليه -: أما والله لأن منعتني هذا لأمنعك ما هو أشد عليك منه، طريقك على المدينة. فقال أمية لسعد: لا ترفع صوتك على أبي الحكم؛ فإنه سيد أهل الوادي. وجعل سعد وأبو جهل يتلاحيان ويتراجعان بينهما بالكلام، فجعل أمية يمسك سعدًا ويقول: لا ترفع صوتك على أبي الحكم؛ فإنه سيد هذا الوادي. فغضب سعد من أمية؛ فقد كان الأجدربه أن يُنصر ضيفه وصديقه، ولا يسمح لأبي جهل أن يخاطبه بهذا الخطاب، ولذا دفع بيده في صدره وقال: دعنا عنك يا أمية، فإنني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «إنهم قاتلوك». فقال أمية: إياي. قال: نعم. قال أمية: بمكة؟ قال: لا أدري. ففزع أمية فزعًا شديدًا وقال: والله ما يكذب محمد إذا حدّث. فلما رجع إلى أهله قال: يا أم صفوان، ألم تري ما قال لي أخي اليثربي، قالت: وما قال لك؟ قال: زعم أن محمدًا أخبرهم أنهم قاتلي. فقلت له بمكة؟ قال: لا أدري. قالت: ما يدعنا محمد، والله ما يكذب محمد إذا حدّث. فقال أمية: والله لا أخرج من مكة.

سيد الوادي

فلما كان يوم بدر استنفر أبو جهل الناس قائلاً: أدركوا عيركم. وهو يراها فرصة؛ ليحشد قريشاً؛ لقتال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فيستأصل الرسول والرسالة، فتذكر أمية ما حدثه سعد بن معاذ، وعزم على عدم الخروج معهم، فأتاه أبو جهل فقال: يا أبا صفوان، أنت سيد أهل الوادي، وإذا رآك الناس تخلّفتَ تخلّفوا معك، فسر معنا يوماً أو يومين. فلم يزل به أبو جهل حتى قال: أما إذ غلبتني فوالله لأشتري أجود بعير بمكة. وذلك حتى يهرب عليه عند أول طارئ، فلا يلحقه أحد، ثم قال لامرأته: يا أم صفوان، جهزيني. فقالت له: يا أبا صفوان، أو قد نسيت ما قال لك أخوك اليثربي؟! قال: لا، ما نسيت، ولكني ما أريد أن أسير معهم إلا قريباً. واشترى أمية البعير، وخرج معهم، وكان لا ينزل منزلاً إلا عقّل بعيره عنده، فلم يزل كذلك حتى وصل بدرًا، ودارت المعركة، وتنزل النصر على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمؤمنين، وهُزِمَ المشركون، وقُتِلَ سادتهم وكبرآؤهم؛ وكان من أول من أصيب أبو جهل الذي أغوى أمية وأغراه، ورأى أمية بعينه الهزيمة وقد حاقت بمن معه، ورأى كبراء المشركين صرعى في ميدان المعركة، وبينما المعركة توشك أن تضع أوزارها، إذ رآه بلال بن رباح وكان عبدًا لأمية بمكة، وكان أمية يعذبه سوء العذاب لما أسلم؛ ليفتنه عن دينه، فلما رآه بلال صرخ برهط من الأنصار: أمية بن خلف، لا نجوت إن نجنا. فأدركوه، فقتلوه، وكان بلال ممن شارك في قتله.

وهكذا انتهى أمية إلى موعود رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ فقتله

قصص نبوية

الأنصار الذين أخبر النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنهم قاتلوه، وكان أشدَّ قتل مرارة، فقد قُتِلَ بعد أن رأى الهزيمة قد حاقت بمن معه، وقُتِلَ بمرأى من بلال الذي كان يُسَامِ السوء على يديه.

وكأنى بسعد بن معاذ رضي الله عنه وقد رأى ذلك يقول: ﴿ هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ﴾ [النساء: ٦٥] (١).

* ١ - يستوقفك في هذا الخبر ما تشبعت به نفوس المشركين من صدق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأنه لا يكذب إذا حدّث، وقد أعلنها أمية أول سماعه الخبر، وكما قالها أمية قاتلتها زوجته أم صفوان، ثم ظهر أثر ذلك في حذر أمية، وتحذير زوجته له.

إن صدق النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذا حدّث كان مما استقر في نفوسهم، وهذا دليل صدق على أن كفرهم كان كفر جحود وعناد، وأنهم كما قال الله عنهم: ﴿ فَأَنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَيَّاتِ اللَّهُ يَجْحَدُونَ ﴾ [الأنعام: ٣٣]، وبالله، كيف يُصدِّق أمية النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذا حدّث أنهم قاتلوه، ولا يصدقه إذا قال: إني رسول الله إليكم جميعًا. وكيف لا يكذب النبي إذا حدّثهم، ثم يكذب على الله إذا حدّث عنه! إن هذا التناقض منهم يبين أنهم ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا ﴾ [النمل: ١٤].

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٢٣٠١، ٣٦٣٢، ٣٩٥٠، ٣٩٧١)، و«البداية والنهاية» (٥/٦٠-٦٣)، و«فتح الباري» (٤/٤٨٠)، (٧/٢٧٢)، و«عمدة القاري» (١٢٨/١٢٢).

* ٢ - نلاحظ أن العلاقة الإنسانية بقيت بين المسلمين والمشركين، ولم ير المسلمون في إسلامهم وإيمانهم وبراءتهم من الشرك ما يستوجب قطع العلاقات الإنسانية من الصداقة والزيارة والضيافة، ولذا استمر التزاور بين سعد وأميه بعد الإسلام والهجرة والنصرة، كما استمرت الرعاية والوكالة على الأهل والمال بين أميه وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه، فكان أميه هو الذي يلي أمور عبد الرحمن في مكة، وعبد الرحمن هو الذي يلي أمور أميه في المدينة. إن المسلمين جزء من المجتمع الإنساني يتم التعامل بينهم وبين غيرهم وفق أعلى المثل الأخلاقية وأنبل العواطف الإنسانية، ولم يروا أن إسلامهم يعني تطويقهم في عزلة نفسية وقطيعة اجتماعية.

* ٣ - في هذا الحديث معجزة نبوية ظاهرة؛ فقد حَدَّثَ النبي صلى الله عليه وآله وسلم الأنصار علانية أنهم قاتلو أميه بن خلف، وكانوا هم بالمدينة، وأميه بمكة، وما كان يدور بخلد أحد كيف سيكون ذلك وأنى يكون، ولو قد مات أميه حَتَفَ أنفه على فراشه لَحَفِظَ أن رسول الله أخبر خبراً لم يتحقق. ولكن النبي الذي ما قال إلا حقاً ولا نطق إلا صدقاً، أخبر خبره بيقين من ربه، وتَلَقَّاه أصحابه بيقين من إيمانهم بصدق رسولهم صلى الله عليه وآله وسلم، ولم تمض سنة حتى كان أميه في بدر مع جيش المشركين الذين خرجوا بطراً ورتاء الناس، فَيُقْتَلُ أميه بأسياف الأنصار، ولم يُعْنِ عنه حَدْرُهُ، ولا أجود بعير بمكة اشتراه، وصدق موعود رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وحق بالمشركين ما كانوا يعملون.

قصص نبوية

* ٤ - نرى مهارة أبي جهل في الإغواء واستدراج أمية برغم شديد حذرهِ، فقد نفخ في منخرهِ، وأذكى كبرياءه وغروره يوم قال: يا أبا صفوان، أنت سيد أهل الوادي، وإذا رآك الناس تخلفت تخلفوا معك. فأشعره بالمكانة والزعامة، وأن الناس كلهم تبع له.

ثم غرر به واستغواه حين قال: فسِر مع الجيش يوماً أو يومين. ولقد علم أبو جهل أن أمية لا يمكن أن يسير مع الجيش يوماً أو يومين ثم يركب بعيره أمامهم ليقول لهم: أنا سأرجع إلى مكة، وأنتم استمروا في طريقكم إلى ميدان المعركة. فإن القتل هبراً بالسيوف أهون من هذا الموقف، ولذا فإن أمية لما سار يوماً أو يومين لم يستطع الرجوع لينتهي إلى حيث حثفه الذي كان يحذر، وكان الذي دلّاه بغرور هو أبو جهل وبمهارة عجيبة، بل عبقرية نادرة.

إن هذا يلفتنا إلى أن أئمة الضلال قد لا تنقصهم الفطنة، بل لديهم مواهب ومهارات عالية، بل خارقة في التواصل والتأثير، ولكنها مواهب مُسخرة في الفتنة والإضلال، وعندما يحيق سوء العذاب بهم وبمن يسلم قياده لهم فلن ينفعهم أنهم في العذاب مشتركون.

* ٥ - تشدك في شخصية سعد هذه المزوجة الحصيصة بين الحكمة والشجاعة، فهو الذي طلب ساعة خلوة يطوف فيها؛ فلم يسع إلى المواجهة، ولم يتعمد المصادمة، سياسة لناخ التوتر الذي كانت تعيشه قريش. ولكنه لما سمع نداء أبي جهل، لم يستخف بنفسه، ولم يضعف في خطابه، ولكن أجاب بغاية العزة والشجاعة والثوق، فكان حكيماً في سياسة أمره،

سيد الوادي

شجاعاً في مواجهة خصمه، وتعامل مع كل ظرف بما يناسبه، ولبس لكل حالة لبوسها.

* ٦ - ألا تلاحظ أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد أذن لشاب عمره في الحياة ثلاثون سنة، وعمره في الإسلام ثلاث سنين؛ ليسافر من المدينة النبوية إلى مكة؛ حيث الأوثان والوثنية، وأشد الناس عداوة لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولم يَنه سَعداً عن الذهاب خوفاً عليه أن يتأثر أو يُفْتَن، ولم يسافر مصحوباً بمشاعر القلق على دينه وإيمانه.

ومع ذلك تَصَرَّف سعد هناك التَّصَرَّف الذي لو رآه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لقرَّت به عينه شجاعة وقوة وثباتاً وسداداً.

إن هذا يبين لنا البناء النفسي والعقدي القوي الذي كانت تبنى به نفوس الصحابة رضوان الله عليهم، والذي يتجلى في الوثوق بشخصياتهم وقناعاتهم، ولم تكن الرعاية والتعاهد تعني التطويق والحضانة المستديمة.



7

مهلك

اختارت هذه الطائفة من يهود يثرب وطناً، ولقد تجاوزوا في طريقهم إليه أماكن أكثر خصباً وجمالاً وغنى، كوادي القرى، وذلك لأنهم كانوا يتبعون صفة الأرض التي يهاجر إليها النبي الذي سيتبعونه، وكانوا يتحدثون عن نبي يبعث في أرض ذات حرار ونخل، ولذا اختاروا هذه الأرض وسكنوها انتظاراً لبعثة هذا النبي ومهاجره، ﴿وَكَاؤُمِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

[البقرة: ٨٩]، فكانوا يستنصرون به، ويتوعدون مشركي العرب ببعثته.

وقد بعث هذا النبي المبشّر به كما انتظروا، وهاجر إلى أرضهم كما توقّعوا، ولكنه لم يبعث منهم، وإنما بعث من العرب ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ﴾ حسداً وبغياً ألا يكون بعث منهم ﴿فَلَعَنَهُ اللَّهُ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ٨٩].

جاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى المدينة فتعامل مع اليهود بعظمته

قصص نبوية

الأخلاقية التي وصفه بها ربه يوم قال: ﴿وَأِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤].
أما هم فإن قلوبهم ظلّت مُغلقة على سواد الحقد والحسد، ولذلك كانت
تَصْرُفَاتِهِمْ وكلماتهم تعلن ما تضره قلوبهم، ومن ذلك: أن رهطاً منهم استأذنوا
على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بيته، فلما حيّوه، قالوا: السام عليك
يا أبا القاسم. ولم يقولوا: السلام عليكم - والسام هو الموت - وحرّفوا الصيغة
حتى تبدو الكلمة بريئة في ظاهرها، وإن كانت لئيمة في باطنها، لكن رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم فهمها، فقال مجيئاً لهم: «وعليكم». وفهمتها عائشة
رضي الله عنها، والتي كانت الزيارة في بيتها؛ فغضبت لرسول الله صلى الله عليه
وآله وسلم، وقالت لهم: بل عليكم السام والذام (أي المذمة والخزي)، ولعنكم
الله، وغضب عليكم. فأقبل عليها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقال:
«مهلاً يا عائشة، لا تكوني فاحشة، وإياك والعنف والفحش، فإن الله تبارك
وتعالى لا يحب الفاحش المتفحش، وعليك بالرفق، فإن الله رفيق يحب الرفق في
الأمر كله». قالت يا رسول الله: أو لم تسمع ما قالوا؟ قالوا: السام عليكم؟ قال
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «أو لم تسمعي ما قلت لهم؟ أليس قد قلت:
وعليكم. فيستجاب لي فيهم ولا يستجاب لهم في، يا عائشة، لم يدخل الرفق في
شيء إلا زانه، ولم يُنزع من شيء إلا شانه»^(١).

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٣١٧١)، و«صحيح البخاري» (٢٩٣٥، ٦٠٢٤، ٦٢٥٦، ٦٢٥٧)، و«صحيح مسلم» (٢١٦٥، ٢٥٩٢ - ٢٥٩٤)، و«سنن أبي داود» (٢٤٧٨)، و«صحيح ابن حبان» (٦٤٤١)، و«شعب الإيمان» (٧٧٢٢، ٨٤١٣، ٨٤١٨)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٤٥/١٤)، (١١٥/١٦)، و«فتح الباري» (٤٤٩/١٠)، (٤٢/١١)، (٢٨٠/١٢).

*** وبقيت لنا وقفات مع الحديث:

* ١- التعامل النبوي مع اليهود، فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم تعامل معهم بما دلَّه عليه خلقه الكريم العظيم، من الرفق والتواصل، برغم مسلسل مكائدهم المتوالي، وبرغم ما كانت فلتات ألسنتهم تبينُ مما تكنُّ صدورهم، ومع ذلك عاملهم بالتي هي أحسن ما وسعه، ودفع بالتي هي أحسن ما وسعه، وهل أعظم وأكرم من أن يفتَح لهم مصاريع أبوابه، وأن تطأ أرجلهم فراش بيته، فيدخلون إليه في حجراته المُطَهَّرَة التي أذهب الله تعالى عنها الرجس وطهرها تطهيراً، إن هذا يبين جانب الثقة غير المتناهية في تعامل النبي صلى الله عليه وآله وسلم معهم، وبذله الجهد في الاحتواء والتألف والدعوة والهداية ما وسعه، ولذلك كانت هذه الزيارات منهم إليه في بيته، ومنه إليهم في بيوتهم وفي مدراسهم تبينُ جانب الوثوق برسالته والرقِيَّ الأخلاقي في تعامله صلى الله عليه وآله وسلم.

* ٢- نلاحظ نهي النبي صلى الله عليه وآله وسلم لعائشة رضي الله عنها عن الفحش، مع أنها إنما غضبت له صلى الله عليه وآله وسلم، وأنه سمع الاستشارة التي أثارها كما سمعتها هي، ومع ذلك نهاها عن الفحش حتى لا تعتاده؛ لأن هذه الخصلة لا تصلح صفة للمؤمنين؛ فهي مما لا يحب الله، وما لا يحب الله يتجافى المؤمن عنه ويتوقَّاه، ويحرص أن لا يكون من خلقه وسمته، ولذلك كان في موقف النبي صلى الله عليه وآله وسلم تربية لعائشة رضي الله عنها، مع

قصص نبوية

أن الذي صدر من اليهود كان أقيح، ولكنه كان يتعاهد نقاء عائشة أن يشوبه شيء من الفحش، أما يهود فإنه كان يُبقي حبال التواصل معهم؛ لعل قلوبهم أن تقبل، ولعل استجابتهم أن تأتي، ولتقوم مع ذلك حجة الله البالغة عليهم.

* ٣- نلاحظ عنايته صلى الله عليه وآله وسلم بالرفق يوم أمر به عائشة رضي الله عنها ورغبها فيه، وأخبر أنه صفة الله التي يحبها عز وجل من عباده في أمورهم كلها، وأنه يزين كل شيء يدخله، ويشين كل شيء ينزع منه، والعجيب أن يستعمل الرفق ويأمر به حتى مع يهود الذين أخبره ربه أنهم أشد الناس عداوة، وهم الذين بادؤوه بالسوء، وبطريقة تدل على الاستخفاف بالمخاطب، فلو كان أحد يستثنى من الرفق لكانوا هم اليهود وفي هذا الموقف، ومع ذلك أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم باستعمال الرفق معهم، ولا عجب فهو الذي حرّض على الرفق في الأمور كلها.

وبقي أن نتساءل: إذا كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يستعمل الرفق وأمر به مع أشد الناس عداوة، فما مدى استعمالنا الرفق في حياتنا، وفيما بيننا، ومع إخواننا الذين تربطنا بهم وشيخة الدين وولاية الإسلام؟ وكيف سيكون حال مجتمعنا لو زانه الرفق في أموره كلها؟

* ٤- نلاحظ أنه صلى الله عليه وآله وسلم قد فهم خطابهم وما قالوه، ومع ذلك لم يتجاوز - بأبي هو وأمي - في ردّه عليهم بأكثر مما قالوا، فقال: «وعليكم». فما قالوه ردّه عليهم من غير بغى أو زيادة أو تجاوز. وهذا غاية العدل في الرد، فهم لو حيّوه بتحية طيبة لردّها بأحسن منها، أما

عندما حيّوا بتحية سيئة ردها عليهم بمثلها، ولم يزد صلى الله عليه وآله وسلم، بل لم يترتب على هذا الموقف أي تداعيات أخرى لاحقة، وقد كان صلى الله عليه وآله وسلم في موقع الزعامة والقيادة والقدرة على ذلك لو أراد.

* ٥- نلاحظ الأمن العام الذي بثّه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المدينة، بحيث أصبح كلُّ يشعر أنه في خفارة محمد صلى الله عليه وآله وسلم، فاليهود يدخلون على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حجراته وهم آمنون، بل إنهم عندما حيوا النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذه التحية المَعْوَجَّة لم يقولوا كلمة لا يستطيع فهمها إلا هم، فقد فهمها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فوراً فقال: «وعليكم». وفهمتها عائشة رضي الله عنها على حداثة سنّها، ولكنهم كانوا يعيشون في خفارة الأمن النبوي، ويعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يمكن أن يبغى أو يتجاوز في عقوبتهم أو يتشقى بالانتقام منهم.

* ٦- من النفوس نفوس مُجْدِبَة، لا تفيد معها العظمة الأخلاقية، ولا تطفئ أحقادها روعة التعامل وجمال التواصل وحسن العهد، وهذا ما ظهر في هذه الطائفة من يهود برغم حسن تواصل النبي صلى الله عليه وآله وسلم معهم حتى فتح لهم بيته، وأوطأهم فراشه، إلا أن نفوسهم المُظْلِمَة أبت إلا أن تُخْرِجُ نَفْثَاتٍ من حقدِها، ولو بهذه التحية المُحَرَّفَة، وهم أهل تحريف الكلم عن مواضعه، ولكن نبيك صلى الله عليه وآله وسلم كان يتعامل معهم بمبادئه وبخلقه وبِعظمتِه هو، وليس بمبادئهم وأخلاقهم هم، صلوات الله وسلامه وبركاته عليه وعلى آله وأزواجه.



8

غلام

ذاك موعد على فراش الموت حيث المريض المُدَنَّف فتَّى يهودي في يفاعه سنّه، كان يخدم النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فيضع له وِضوءه، ويناوله نعله، ويقضي حوائجه، فإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يفتقده ثم يأتيه يزوره في مرضه، فيدنو منه ويجلس عند رأسه، ويجلس أبو الغلام وجاهه، وإذا النبي الكريم ينظر نظرة المشفق الرحيم إلى فتى يافع، يودع الدنيا ويستقبل الآخرة، فيهتف به إلى ما هو أحوج إليه في هذا اللحظة، وهو الدين الذي يلقى به ربه، دعاه إلى الإسلام وقال له: «أسلم، قل: أشهد أن لا إله إلا الله، وأني رسول الله».

تلقى الفتى هذا النداء فإذا هو من محمد صلى الله عليه وآله وسلم الذي خدمه وخبره وعرف حاله، فعرف أن هذه حال الأنبياء، وليست حال

قصص نبوية

الجبارين ولا المتقولين، ولكنه لا يزال مأسورًا إلى سلطة الأبوة القريية منه، فجعل يقلب طرفه، وينظر إلى أبيه. ينتظر أن يأذن له، وإذا بالني يعيد عليه وكأنها يسابق لحظات الحياة القليلة، فقال له أبوه: أطع أبا القاسم، قل ما يقول لك محمد، وإذا كلمات الحق تذرِف من شفتي الغلام المجهود: أشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله. أتى بالشهادة واستكملها، ولكنه استكمل أيضًا البقية القليلة من حياته، فلَفَظ آخر أنفاسه وتُوِّفِي في ساعته تلك.

وإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يخرج من عنده مستبشراً بهداية هذا الغلام وخاتمته الحسنة، وهو يقول: «الحمد لله الذي أنقذه بي من النار». ثم أقبل على أصحابه يأمرهم قائلاً: «صلُّوا على أخيكم»^(١).

*** إن ثَمَّة مواضع تستوقفنا للتأمل في هذه القصة، فلك أن تعجب من هذه الخلطة بين النبي صلى الله عليه وآله وسلم واليهود، حتى إن بيته صلى الله عليه وآله وسلم يحتوي فتى من فتياهم، يلي من أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم الخدمة الخاصة، طهوره ونعليه، ونحن على يقين أن الصحابة كلهم كانوا يتشوقون لخدمة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ويتمنون أن يشرف أولادهم بذلك، ومع ذلك وجد متسعٌ لهذا الفتى اليهودي أن ينال هذا الفضل والشرف.

(١) ينظر: «مسند أحمد» (١٣٣٣٠)، و«صحيح البخاري» (١٣٥٦)، و«سنن أبي داود» (٣٠٩٥)، و«غوامض الأسماء المبهمة» لابن بشكوال (٦/٢٤٤٦)، و«أسد الغابة» (٦/٤٣٣)، و«فتح الباري» (٦/١٧٢)، و«الإصابة» (٤/٣٧٩)، و«عمدة القاري» (٨/١٧٥).

* إن ذلك يكشف النفسية الهادئة في التعامل مع الكفار -مشركين ويهود- فلم يكن ثمة توتر ولا توجُّس، فهذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يمرُّ بمجلس فيه أخلاط من المسلمين والمشركين واليهود فيجلس إليهم، ويتحدث معهم ويدعوهم ثم يمضي^(١)، بل هو صلى الله عليه وآله وسلم يزورهم في بيوتهم، ويجيب دعواتهم^(٢)، ويفتح بيته لزيارتهم^(٣)، بل ويُدني فتى منهم حتى يلي هذه الخصوصية في الخدمة.

إن هذا كله مظهر قوة ووثوق، فإن هذه المخالطة أقصر الطرق لتعرُّف هؤلاء على الدين وأهله، ولهدم الحواجز التي قد توجد في نفوسهم عن قبوله أو التعرُّف عليه.

ولذا فإن هذا الغلام الذي تلقى دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حاله تلك لم يستقبلها خالي الذهن من معرفة الرسالة والرسول، فقد كانت خلطته اللصيقة بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم كاشفة له عن دلائل نبوته وصدقه في دعوته، ولذا أتت استجابته في هذه اللحظة الحرجة من حياته متكئة على معرفة سابقة وخالطة لصيقة.

* كما نلاحظ مراعاة الجانب الإنساني في التعامل مع غير المسلمين، إنه هدي من بعثه الله رحمة للعالمين كل العالمين، فأسيرهم المحارب يُطعم، ومريضهم

(١) ينظر ما تقدم (ص ٤١): (عصابة الملك).

(٢) ينظر: «صحيح البخاري» (٢٦١٧)، و«صحيح مسلم» (٢١٩٠).

(٣) ينظر ما تقدم (ص ٥٧): (مهلاً).

قصص نبوية

يُعاد، وميَّتهم يُقام لجنائزته إذا مرَّت: «أليست نفسًا!»^(١). ولذا فإن زيارة النبي صلى الله عليه وآله وسلم لغلام يهودي ليس بسيد ولا زعيم، ولكن خادم صغير لهي مشهد من مشاهد العظمة الإنسانية، والكرم الأخلاقي، والنبيل المحمدي، والذي تقفاه الصحابة والتابعون لهم بإحسان، ففتحوا مغاليق القلوب، وأضاءوا جوانحها بنور الله وهداه.

* ثم تتساءل عن سرِّ ذلك الفرح الغامر، والبشر الطافح على محيَّا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو يحمد الله ويشكره: «الحمد لله الذي أنقذه بي من النار». ثم يعقد آصرة الأخوة بينه وبين أصحابه، ويملِّهم مسؤولية العناية بجنائزته «صلوا على أخيكم».

نتساءل: ماذا أفاد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه من فتى صغير أسلم ثم مات من ساعته، فلن يشهد معهم معركة، ولن يُكثِّر لهم جمعًا، ولن يجوز لهم مالًا، ولن يخدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كما كان يخدمه من قبل، فبأيِّ شيء يكون الفرح؟!

إن هداية الناس واستنقاذهم من دركات النار كانت قضية النبي صلى الله عليه وآله وسلم التي عاش لها، وارتبطت مشاعره بها، فرحه وحزنه، غضبه ورضاه، ولذا يفرح هذا الفرح، ويحمد ربه على هذه النعمة أن بشرًا قد اهتدى بعد ضلال، ونجا بدعوته من النار، وإن كان ذلك فتى أسلم ثم مات بعد من ساعته، إن نبيك الذي فرح هذا الفرح هو الذي يحزن أشد الحزن حتى يكاد

(١) أخرجه البخاري (١٣١٢)، ومسلم (٩٦١).

يَهْلِكُ أَسْفًا لَمَّا أَعْرَضَ عَنِ دَعْوَتِهِ مِنْ أَعْرَضَ ﴿ فَلَعلَّكَ بِنَجْعِ نَفْسِكَ عَلَيَّ أَثَرِهِمْ
إِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾ [الكهف: ٦].

إن المؤثرين في دعوتهم هم أولئك الذين ارتبطت دعوتهم بمكان الإحساس في نفوسهم، وظهر أثر تفاعلهم معها في مشاعرهم ووجدانهم، وهكذا كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

* ثم تقف أمام الاستنفار الذي كان يعيشه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لدعوته، بحيث لا يدعُ فرصة للدعوة والهداية والبلاغ إلا ظفر بها، ولو كانت صباية الحياة لمريض مُدَنَّف يسابق عليه الموت.

أما ما ظهر في عيادة هذا المريض من سموّ التواضع، وحسن العهد، ولين الجانب، ولُطْف الترفُّق، فبعض مشاهد العظمة الأخلاقية لذاك النبي العظيم الكريم ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٥٦].



9

المشرك النبيل

• بُدئَت معركة بدر بدرس أخلاقي، وخُتمت بدرس أخلاقي، وكان النبي الذي بُعث مَتَمِّمًا لمكارم الأخلاق يتعاهد تتميمها في ظرف المعركة الاستثنائي.

أما أول هذه الدروس فكان قبل بداية المعركة، ونفوس المسلمين مشحونة بمرارة الظلم الذي لقوه من قريش في مكة، وبالتحفُّز للمواجهة التي أجلبت لها قريش بخيلها وخيلائها، وإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يعلن الحماية والخفارة لرجل، هو مشرك من المشركين، ومحارب مع جيشهم، وجاء بسلاحه من مكة إلى بدر لقتال المسلمين، ومع ذلك يقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «مَنْ لَقِيَ أَبَا الْبَخْتَرِيِّ بْنِ هِشَامٍ فَلَا يَقْتُلْهُ».

قصص نبوية

إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم يلفت إلى أن هذا الرجل له سابقةٌ أخلاقيةٌ وتميُّزٌ عن غيره من المشركين في المروءة والنبيل، فقد كان في مكة من أكفَّ المشركين للأذى عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكان له موقفٌ مشهودٌ مشكور في القيام بنقض الصحيفة الظالمة التي كتبت لمقاطعة بني هاشم وحصارهم في الشَّعب. فذكر له النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذه السابقة، وأعلن له الحماية، فلا يُقتل، وإن كان مشركاً وجاء مقاتلاً.

وثاني الدروس الأخلاقية في مدرسة بدر، كان بعد نهاية المعركة، عندما قطف المسلمون من ثمار النصر سبعين أسيراً، فيهم أشدُّ أعداء النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأكثرهم ضراوة في أذيته: النضر بن الحارث، وعقبة بن أبي مُعَيْط.

وكانت نفوس المسلمين لا تزال تستذكر الألم المِصُّ لظلم هؤلاء وأذيتهم في مكة، واستضعافهم لضغفاء المسلمين، وجراءتهم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ففي القلوب غيظ، وفي النفوس كمد، وكانت صدور المؤمنين أحوج ما تكون إلى التشفيِّ بانتقام يُذهب غيظ قلوبهم، وإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم ينظر إلى هؤلاء الأسرى بين يديه ثم يقول: «لو كان المطعم بن عدي حياً ثم كلمني في هؤلاء التنتى لتركتمهم له». لقد أعلن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن هؤلاء جميعاً كانوا سينالون حریتهم لو أن المطعم بن عدي قال لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: يا محمد دعهم لي!، إذا لتركهم له النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالرغم من كل سوابقهم الإجرامية، ولكظم كل نوازع

المشرك الذبيل

التشفي والانتقام منهم، كلُّ ذلك تقديرًا لكلمةٍ يقولها المطعم فيهم، أو شفاعته يشفعها لهم.

بقي أن نتذكر أن المطعم بن عدي عاش ومات مشركًا، لم يقل يومًا من الدهر: (ربِّ اغفر لي خطيئتي يوم الدين). ولكنه كان صاحب نجدةٍ ومروءة، ومن مروءته جواره للنبي صلى الله عليه وآله وسلم لما عاد من الطائف، فرضخت قريش لذلك، وقالت للمطعم: (أنت الرجل الذي لا تُخفَر ذمَّتكَ).

وكان يجمع إلى نبه ذلك حكمة وسداد رأي، فقد جمع قريشًا بعد هجرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال لهم: (إنكم قد فعلتم بمحمد ما فعلتم، فكونوا أكفَّ الناس عنه).

لقد كان المطعم مشركًا، ولكنه مشرك نبيل، فقلَّده النبي صلى الله عليه وآله وسلم بكلمته تلك وسامًا عظيمًا في يوم عظيم^(١).

*** إن مدرسة بدرٍ الأخلاقية تُفيض علينا دروسًا منها:

* ١ - ذكر مكارم ذوي المكرمات، ومعرفة أقدار أهل المروءات، وإن كانوا كفارًا محاربين، ولم يمنع ارتكابهم لأعظم الخطايا الدينية وهو: الشرك، من ذكر مناقبهم الدنيوية، من المروءة ومكارم الأخلاق.

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣١٣٩، ٤٠٢٤)، و«تاريخ الطبري» (٣٤/٢)، و«دلائل النبوة» للبيهقي (٣/١٤٠)، و«الاستيعاب» (٤/١٤٥٩)، و«المنتظم» (٣/١١١)، و«البداية والنهاية» (٥/١٢٨)، و«الإصابة» (٥/٧٧٠)، و«فتح الباري» (٦/٢٤٣)، (٧/٣٢٤).

قصص نبوية

* ٢- الوفاء وحسن العهد من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأصحاب السوابق الأخلاقية الكريمة، وذكرها والوفاء لها في أخرج المواقف، وهو موقف المواجهة العسكرية، ولحظات التوتر والانفعال، واستشاشة الغيظ.

لقد كان هؤلاء الأخلاقيون يتعاملون بالأخلاق مع مَنْ بُعثَ متمماً لمكارم الأخلاق، ومَنْ كان يقول بحاله ومقاله: «حسن العهد من الإيمان»^(١). ولذا عرف الكريم صلى الله عليه وآله وسلم لهؤلاء الكرام مواقفهم، وذكرها لهم، وكافأهم عليها بالتي هي أحسن.

* ٣- ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذا الكلام في موقف لا يُظن أن يُذكر فيه؛ لأنه موقف المواجهة العسكرية وفرصة التشفي والانتقام وشفاء الغيظ، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم استعلى على ذلك كله لئيبين أن موقفه ذلك مبدأ أخلاقي، وليس تكتيكاً سياسياً، إنها القيادة المرتكزة على المبادئ.

* ٤- لم يكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو يتحدث عن هؤلاء المشركين النبلاء، يُسمِعُ أهلهم أو قرابتهم، ولكنه كان يخاطب أصحابه المؤمنين به؛ ليربِّي في نفوسهم -وبأسلوب تربوي فريد- شرف هذه الخصال الأخلاقية، ومكانة مَنْ صدرت منه، وإن كان مشركاً؛ ليكونوا هم أحق بها

(١) أخرجه الطبراني في «الكبير» (٢٣/١٤) (٢٣)، والحاكم (١/٦٢)، والبيهقي في «الشعب» (٩١٢٢، ٩١٢٣) من حديث عائشة رضي الله عنها، وينظر: «السلسلة الصحيحة» (٢١٦).

المشرك الذليل

وأهلها، ويكافئوا عليها بأحسن منها، كما أنه توجيه نبوي لهم بالتزام معايير الإنصاف، وإنزال الناس منازلهم.

* ٥- فَقَهَ الصحابة رضوان الله عليهم من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذا المعنى، فالتزموا الإنصاف وإحقاق الحق، وذكر المناقب حتى مع مَنْ يخالفهم في الدين والوطن والجنس، فهذا حسان بن ثابت رضي الله عنه يرثي المطعم بن عدي لما مات بقصيدة يذكر فيها مآثره، ويثني فيها على أخلاقه، وهذا عمرو بن العاص رضي الله عنه يذكر الروم، فيقول: أما إن فيهم لخصالاً خمساً^(١). ثم يذكر خمس خصال هي معاهد الأخلاق، ومقومات السيادة.

* ٦- بالرغم من وضوح هذا المعنى ونصاعته في التربية النبوية، إلا أننا نُخفق في التزامه في أحيان كثيرة؛ فعلى كثرة مَنْ يتحدث عن الغرب بمبالغة انبهارية، تجد مَنْ يتحاشى ذكر شيء من فضائلهم الأخلاقية أو مزاياهم السلوكية، والتي هي عناصر القوة الحقيقية في حضارتهم، بل إننا قد نختصر تقييمنا للناس في خطيئة قارفوها، أو خطأ وقعوا فيه، بل ربما وجدنا من العسر النفسي علينا أن نذكر محاسن شخص نحن معه في اختلافٍ اجتهادي أو خلافٍ في وجهة نظر، وإذا كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد استعمل أعلى معايير الإنصاف مع مَنْ يفصل بينه وبينهم الشرك الأكبر، فنحن أحوج إلى استعمالها مع إخواننا الذين يجمعنا معهم أكثر مما يفرقنا، ويديننا إليهم أكثر مما يبعدها،

(١) أخرجه مسلم (٢٨٩٨).

قصص نبوية

وَأَلَّا نَجْعَلَ مِنْ أخطاءِ إِخواننا زنازين نَسجنهم فيها، ثم لا ننظر بعدُ إلى ما يكون فيهم من مزايا وفضل.



10

أفتن أنت؟!

لو رأيته لرأيت فتى أدعج العينين، برّاق الثنايا، طويلاً جميلاً، تشع من عينيه وقدة ذكاء، تكسوه مهابة على حداثة سنه، فهو لم يجاوز العشرين من عمره إلا قليلاً، وله مكانة وقرب عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، حتى قال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يا معاذ، والله إني لأحبك في الله». فقال معاذ: وأنا والله يا رسول الله أحبك في الله^(١).
وأبان رسول الله مكانته، فقال: «يحشر معاذ يوم القيامة أمام العلماء»^(٢).

(١) أخرجه أحمد (٢٢١١٩)، وأبو داود (١٥٢٢)، وابن حبان (٢٠٢٠، ٢٠٢١)، والحاكم (٢٧٣/١) من حديث معاذ رضي الله عنه.
(٢) أخرجه أحمد (١٠٨)، والحاكم (٣/٢٦٨) من حديث عمر رضي الله عنه.

قصص نبوية

وقال: «أعلم أمتي بالحلل والحرام معاذ»^(١). وكان رابع أربعة جمعوا القرآن في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم^(٢).

وقد حوى معاذ هذا العلم بملازمة واعية للنبي صلى الله عليه وآله وسلم، فكان يأتي من منازل قومه بني سلمة، فيصلي مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم ويحضر مجالسه، فإذا صلى العشاء مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رجع إلى قومه، فإذا هم ينتظرونه؛ ليصلي بهم، فهو أقرؤهم وأعلمهم، فيصلي بهم العشاء نافلة له وفريضة لهم.

وقد حصل لهذا الفتى القارئ العالم موقف ذو دلالات عظام، فقد صلى معاذ مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم انطلق إلى قومه بني سلمة، فإذا هم ينتظرونه كعادتهم، فصلي بهم صلاة العشاء، فاستفتح صلاته بقراءة سورة البقرة، فكان -وهو الشاب القارئ- يترسل في قراءة سورة البقرة التي هي أطول سورة في القرآن، بحيث يظن من يستمع إليه أنه سيتمها في صلاته.

وكان وراءه شاب قد قضى يومه في العمل بيده والسقي على بعيره؛ حتى كلَّ وجهد، فلما طال عليه ذلك، ورأى معاذًا مسترسلًا في هذه السورة الطويلة، ولا طاقة له -وهو المجهود من العمل- بطول القيام، انحرف وأتم صلاته وحده، بصلاة خفيفة تجوز فيها، ثم خرج فأخذ بخطام بعيره وانطلق، فلما صلى معاذ أخبر خبر ذلك الرجل، فقال: إنه منافق. فبلغت كلمة معاذ

(١) أخرجه أحمد (١٢٩٠٤)، والترمذي (٣٧٩١)، وابن ماجه (١٥٤)، وابن حبان

(٧١٣)، والحاكم (٤٢٢/٣) من حديث أنس رضي الله عنه.

(٢) ينظر: «صحيح البخاري» (٣٨١٠)، و«صحيح مسلم» (٢٤٦٥).

أفتان أنت؟

ذلك الفتى، فذهب من الغد إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال له ومعاذ عنده: يا رسول الله، إنا قوم نعمل بأيدينا، ونسقي بنواضحنا، وإن معاذًا يطيل المكث عندك، ثم يرجع فيطول علينا، وإنه صلى بنا البارحة فقرأ سورة البقرة، فتجوزت، فزعم أني منافق!

فأقبل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على معاذ فقال: «يا معاذ، أفتان أنت، أفتان أنت، أفتان أنت؟ إذا أمت الناس فاقراً بالشمس وضحاها، وسيح اسم ربك الأعلى، والليل إذا يغشى، فإنه يصلي وراءك الكبير والضعيف وذو الحاجة».

ثم أقبل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على الفتى الأنصاري فقال: «كيف تصنع يا ابن أخي إذا صليت؟». فقال: أقرأ بفاتحة الكتاب، ثم أتشهد، ثم أقول: اللهم إني أسألك الجنة وأعوذ بك من النار، وإني والله ما أحسن دندنتك ولا دندنة معاذ. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إني ومعاذ حولها ندندن». ثم قال الفتى: ولكن سيعلم معاذ إذا قدم القوم. يعني قريشاً، وقد علموا أن قريشاً قد دنوا المعركة أحد.

فلما كانت معركة أحد كان هذا الفتى ممن قاتل فيها واستشهد، فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد ذلك لمعاذ: «ما فعل خصمي وخصمك؟». قال معاذ: يا رسول الله، صدق الله وكذبت، استشهد^(١).

(١) ينظر: «مسند أحمد» (١٢٢٤٧، ١٤٣٠٧، ٢٠٦٩٩)، و«صحيح البخاري» (٧٠١، ٧٠٥، ٦١٠٦)، و«صحيح مسلم» (٤٦٥)، و«سنن أبي داود» (٧٩٠)، و«صحيح ابن حبان» (١٨٤٠)، و«سنن البيهقي» (١١٦/٣)، و«الأحاديث المختارة» (٢٢٩٣)، و«شرح النووي على مسلم» (١٨٢/٤)، و«فتح الباري» (١٩٥/٢)، (١٩٩/٨)، و«عمدة القاري» (٤١٠/٨).

قصص نبوية

* ١- إن أولى دلالات هذا المشهد هي الفصل بين مكانة العبادة وطريقة أدائها؛ فالصلاة هي أعظم أركان الدين بعد الشهادتين، وهي عمود الإسلام، وقرّة عيون المؤمنين، ولكنّ أداءها بما يشق على المصلّين خطأ، يغضب النبي صلى الله عليه وآله وسلم منه، ويعاتب بشدة عليه.

وإن هذا الفصل بين الدلالة الشرعية والاجتهاد البشري في تطبيقها واضح في السنة، فما غضب النبي صلى الله عليه وآله وسلم في موعظة قط كما غضب من إمام يطيل صلاة الفجر، وقال: «يا أيها الناس، إن منكم منفرّين، فأياكم أمّ الناس فليوجز»^(١). مع أنه صلى الله عليه وآله وسلم هو الذي أنزل عليه: ﴿وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَتْ مَشْهُودًا﴾ [الإسراء: ٧٨].

ومثل ذلك شديد إنكاره على أسامة بن زيد رضي الله عنهما حين قتل رجلاً بعد أن قال: لا إله إلا الله^(٢)، مع أنه قتله في معركة جهاد في سبيل الله، وضمن سرية سيرها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وكذا غضبه صلى الله عليه وآله وسلم ممن تصدق بماله كله، فرمى بماله عليه مغضباً، وقال: «يأتي أحدكم بماله كله، فيتصدق به، ويتكفف الناس؛ إنما الصدقة عن ظهر غنى»^(٣). مع أنه صلى الله عليه وآله وسلم هو القائل:

(١) أخرجه البخاري (٩٠)، ومسلم (٤٦٦) من حديث أبي مسعود الأنصاري رضي

الله عنه.

(٢) ينظر ما سيأتي (ص ١٤٧): (يا أسامة).

(٣) أخرجه أبو داود (٦٧٣)، وأبو يعلى (٢٠٨٤)، وابن خزيمة (٢٤٤١)، وابن حبان

(٣٣٧٢)، وابن زنجويه في «الأموال» (١٩١٢)، والحاكم (٤١٣/١) من حديث جابر رضي

الله عنه.

أفتان أنت؟

«والصدقة برهان»^(١).

إن هذا الفصل بين فضل الشعيرة ومكانتها، وبين تطبيقها وطريقة أدائها، جعل الفعل في تناول النقد والترشيد، والخطأ في تناول التصحيح. ثم حصل الخلط بعدُ بين فضائل الأعمال وطريقة أدائها، فكما أن هناك مَنْ يشق على الناس بخطئه في إقامة الصلاة التي هي عمود الإسلام، فإن هناك مَنْ يهلك الناس بخطئه في إقامة الجهاد الذي هو ذروة سنام الإسلام، وهناك مَنْ يضارُّ الناس بخطئه في إقامة شعيرة النهي عن المنكر، والتي هي عصمة الأمة من الهلكة، ومَنْ يمل الناس إلى حد العنت بسبب خطئه في أداء الموعظة التي هي إحياء للقلوب، وهكذا في مثل ذلك.

وإن وقوع الأخطاء في إقامة الشعائر مما ينبغي أن نتوقع وقوعه، ولن نتظر في إقامة الشعائر أن يقيمها رسل معصومون، أو ملائكة مطهرون، ولكن الخطأ المضاعف أن نحتمي من نقد الخطأ في إقامتها بالنصوص في أصل مشروعيته، فإذا أخطأنا في إطالة الصلاة، احتمينا بمثل: (وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين)، وإذا أخطأنا في إقامة الجهاد، تترسنا من النصح والنقد بمثل: (كتب عليكم القتال وهو كره لكم)، وإذا أخطأنا في إقامة النهي عن المنكر، دفعنا النقد بمثل: (حتى لا تغرق السفينة)، (وليس وراء ذلك من الإيمان حبة خردل)، وهكذا نجتال دلالات النصوص من كونها أدلة على فضل العمل وأهميته، إلى كونها أدلة لنا في خطئنا في إقامته.

(١) أخرجه مسلم (٢٢٣) من حديث أبي مالك الأشعري رضي الله عنه.

قصص نبوية

أما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فهو الذي أبان عن المنهج السوي بقوله عند الخطأ في إقامة الصلاة: «يا معاذ، أتريد أن تكون فتاناً؟!»، «يا أيها الناس، إن منكم منفرين».

وقال عن الخطأ في إقامة الجهاد: «أقتلته بعد أن قال: لا إله إلا الله»، «اللهم إني أبرأ إليك مما صنع خالد»^(١).

وبذلك كانت الأعمال بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم على جادة الترشيد والتسديد، والأخطاء على جادة التصحيح والتقويم.

* ٢- عن عبيد الله بن عدي بن الحيار قال: سمعت عمر رضي الله عنه على المنبر يقول: أيها الناس، لا تبغضوا الله إلى عباده. قالوا: كيف ذاك أصلحك الله؟ قال: يكون أحدكم إماماً، فيطول على القوم؛ حتى يبغض إليهم ما هم فيه.

واليوم نقول: رحم الله أمير المؤمنين، فكم بغضنا إلى عباد الله من شعائر الله، فاللهم غفرًا.



(١) أخرجه البخاري (٤٣٣٩) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما.

11

بين أحد واليرموك

لو أراد الخيال أن ينسج قصة غريبة عاجبة ما نسج أغرب منها وأعجب، ولكنَّ الواقع كان أوسع مدى من الخيال، يبدأ طرفها الأول عند سفوح جبل أحد سنة ثلاث من الهجرة، حيث جيش المشركين يتحفَّز للقاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمسلمين معه، وكان القائد الأعلى لجيش المشركين أبو سفيان صخر بن حرب يُعدُّ جيشه مُستخدِمًا أعلى معايير الاقتدار السياسي والعسكري والنفسي، ولذا اختار معه في القيادة شابًا يمتازون بالمهارة القتالية، وشِدَّة العداوة للرسول صلى الله عليه وآله وسلم، وأنهم أبناء زعماء المواجهة والعداوة الأولى مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فهم معرقون في العداوة والحَقِّق، تشرَّبوه من آبائهم، ومضوا فيه على إثرهم؛ فجعل قيادة ميمنة الجيش لخالد بن الوليد بن المغيرة، وجعل قيادة ميسرة الجيش لعكرمة

قصص نبوية

ابن أبي جهل بن هشام، وكان هؤلاء القادة الثلاثة يحملون أحقادًا عميقة وثأرًا قريبًا؛ فأبو سفيان قُتل ابنه حنظلة قبل عام في بدر، وعكرمة قُتل أبوه أبو جهل أيضًا في بدر، وخالد قُتل عمه والد عكرمة هناك.

وابتدأت المعركة وكان النصر في بدايتها للمسلمين، ثم استغلَّ خالد ببراعة عسكرية عالية الثغرة التي انكشفت في جيش المسلمين، فتغيَّر مسار المعركة، ووقع القتل في جيش المسلمين، حتى قُتل منهم سبعون من خيار أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ومثَّل بأجسادهم بعد قتلهم، منهم حمزة بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصنو أبيه، وأحب الناس إليه، ووصل المشركون إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فهشمت البيضة على رأسه، وكُسرت سنُّه الرِّبَاعِيَّة، وجُرحت شفته السفلى، وغاصت حلقتان من حلقِ المغْفَر في وَجْتته، وشُجَّ وجهه، فجعل الدم يسيل على وجهه الشريف المبارك.

وأسرع أبو سفيان بتثبيت هذا النصر المُخْتَطَف، وإعلان الظفر، والتشفيُّ قائلاً: أُعلُّ هبل، يوم يوم بدر والحرب سجال. ثم أسرع الانسحاب من ميدان المعركة؛ ليحافظ على هذا النصر الخاطف.

وأما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجعل يمسح الدم عن وجهه، وهو يقول: «كيف يفلح قوم شجوا نبيهم وكسروا رباعيته، وأدموا وجهه وهو يدعوهم إلى ربهم؟ اشتد غضب الله على قوم كَلَموا وجه رسول الله». ثم سكت ساعة، ثم قال: «اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون». ثم تنزَّل الوحي

بين أحد واليرموك

من الله على نبيه يجيب عن هذا التساؤل: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبَهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٢٨].

ثم أغفى الزمن إغفاءة مرت فيها عشر سنين جاء فيها نصر الله والفتح، ودخل الناس في دين الله أفواجا، ثم لحق صلى الله عليه وآله وسلم بالرفيق الأعلى، لنصل إلى طرف القصة الآخر في تخوم اليرموك سنة ثلاث عشرة من الهجرة، حيث زحف المسلمون تقابل جيوش الروم في المعركة الفاصلة التي ستحسم مصير الروم في بلاد الشام.

فإن سألت عن القائد الأعلى لكراديس جيوش المسلمين فهو خالد بن الوليد بن المغيرة، وإن سألت عن قائد فرقة الموت فعكرمة بن أبي جهل بن هشام، وإن سألت عن قائد التوجيه المعنوي فأبو سفيان صخر بن حرب.

يا لله العجب!! إنهم هم القادة الثلاثة لجيش المشركين في أحد، فإن سألت عن خبرهم، فأما عكرمة بن أبي جهل فقد كان ينادي: مَنْ يبايعني على الموت؟ حتى اجتمع عليه نحو من أربعمئة كلهم يطلب الموت في هذه المعركة الفاصلة، لتنتهي المعركة وعكرمة أحد شهدائها، وأما أبو سفيان صخر بن حرب فقد كان تحت راية ولده يزيد يحمل أَعوامه الثمانين، ويشرف على الجيش بعين واحدة، فإن عينه الأخرى قد أصيبت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الطائف، وهو يصيح يجرّض الناس على الجهاد والثبات وينادي المسلمين: الله الله، إنكم أنصار الإسلام ودارة العرب، وهؤلاء أنصار الشرك ودارة الروم، اللهم هذا يوم من أيامك، اللهم أنزل نصرك، يا نصر الله اقترب. ولك أن

قصص نبوية

تتخيل أثر هذه النداءات في نفوس جيش المسلمين، وهم يرون شيخ قريش يتحامل على أعوامه الثمانين، ويناديهم هذا النداء، ويستصرخهم ويستجيشهم؛ لتنتهي المعركة بنصر حاسم، وفتح مبين يحوزه للمسلمين قائد جيشهم خالد ابن الوليد بن المغيرة^(١).

*** وبقي لعبرة الموقف وقفات:

* ١- إن هذا المشهد إذا جمع طرفاه بين أحد واليرموك تبين كيف كانت النقلة مدهشة لهؤلاء الرهط الثلاثة أبي سفيان وخالد وعكرمة، فمن قيادة المشركين لحرب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، واستهداف الرسول والرسالة، ومحاولة القضاء المبرم عليها، ثم في ومضة من عمر الزمن يتحول المشهد إليهم، وهم يقاقلون باستماتة واستبسال عن دين ذاك النبي، ويقودون الجموع رسلاً لرسالته، ومبلغين لدعوته في معركة مهولة فاصلة، ليقتل فيها عكرمة، وتُفقأ العين الباقية لأبي سفيان، ويُفتح على خالد.

كل ذلك وقد لحق النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالرفيق الأعلى، فلا مجال ثمّة لرجائه أو خوفه أو مُراءاته، ولكنّه التشيع العميق بدعوته والصدق مع رسالته، والنظر بعين اليقين إلى صدق موعوده، متجاوزين بذلك العداوة

(١) ينظر: «صحيح مسلم» (١٧٩١)، و«تاريخ الطبري» (٢/٦٥، ٣٣٥)، و«سير أعلام

النبياء» (٢/١٠٥)، و«البداية والنهاية» (٩/٥٤٥-٥٦٩)، و«تفسير ابن كثير» (٢/١١٢)، و«الإصابة» (٣/٤١٢).

بين أحد واليرموك

الموروثة عن آبائهم، والثارات المبررة في نفوسهم، وهم العرب أطلب الأمم للثأر، وأحفظهم للثارات، وأصلبهم في مداومة العداوة. ثم يحدث هذا الانقلاب العظيم، ليتحول قادة المعركة ضد رسول الله إلى قادة المعركة لدينه بعد وفاته. لقد أعيد بناء العقل، وتربية النفس، وتأسيس الإيمان، وتحديد الاتجاه، وتجليه الرؤية والرسالة والهدف.

وهذه إحدى النجاحات المبهرة في الدعوة المحمدية؛ حيث أحييت نفوس كانت موأناً، فاهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج.

* ٢- يأخذك هذا الأدب النبوي من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو في أشد حالات ألمه النفسي والجسدي، يمسح الدم عن وجهه ويقول: «كيف يفلح قوم شجوا وجه نبيهم؟». إنه صلى الله عليه وآله وسلم لا يزيد على طرح تساؤل، فلم يحسم مصائرهم، ولم يتأل على الله ألا يرحمهم، ولم يستنزل قوارع العذاب بهم، ولكنه تساءل: هل سيفلح هؤلاء بعد أن فعلوا ذلك كله من قتل خيار المسلمين، والتمثيل بأجسادهم، ثم الوصول إلى رسول الله ليناله من الجراحات ما ناله، وليتناثر دمه على وجهه المبارك؟ فكيف يفلح قوم هذا عملهم بنبي يدعوهم إلى الله؟! إن لحظة المصاب وشدة الألم النفسي والجسدي لم تكن لتقف عند حد التساؤل، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان أعلم الخلق بالله وأخشاهم له، ولذا لزم عتبة الأدب مع ربه، ولم يزد على أن تساءل بلا حسم ولا جزم.

قصص نبوية

* ٣- إن هذا الاستبعاد في التساؤل النبوي: «كيف يفلح قوم شجّوا وجه نبيهم؟». سيتحول إلى جزم قاطع في المقاييس البشرية، وسيقول كل من رأى المشهد: لن يفلح قوم شجّوا وجه نبيهم، كيف وقد بلغوا في عداوة الرسول والرسالة أقصى مداها ومنتهى غايتها، وهل أعظم من الجهد في القتال ومحاولة الاستئصال؟ ومع ذلك ينزل وحي الله؛ ليُقصيَ عن نبيه، وأفضل خلقه، وأحبهم إليه مصائر الناس ومآلات حياتهم: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ [آل عمران: ١٢٨]، وليكون أمر الفلاح النهائي والسعادة الأبدية مما تفرد الله بتدييره وتقديره، ﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾ [آل عمران: ١٥٤]، ويبقى منتهى القضية إلى علم الله وتدييره، ﴿أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٢٨]، وكأني بفقهاء الصحابة يستشفون من هذه الآية بشائر توبة الله عليهم، وطلائع هدايته لهم، حيث بدأ الله بذكر التوبة قبل العذاب، ويتساءلون: كيف ومتى سيكون ذلك وهذا حالهم؟ لكن لطف الله في تدييره فوق نظر البشر وتقديرهم ﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ [يوسف: ١٠٠].

* ٤- برغم شدة حالة الألم النفسي والجسدي التي كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يعانيتها من مُصابه في أصحابه، وقتلهم والتمثيل بهم بين يديه، وجراحات جسده ونزيف الدماء على وجهه، وكلمات الشماتة والتشفي التي يسمعها، مع هذا كله إلا أنه استنزل رحمة الله واستدفع غضبه: «اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون». وإذا تأمل الفطن هذا الدعاء في تلك الحال علم معنى قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤]، فإنه صلى الله عليه

بين أحد واليرموك

وآله وسلم لم يدع عليهم فينصر، ولم يقتصر على العفو عنهم حتى دعا لهم، ولم يقتصر على الدعاء لهم حتى جعل لهم جهلهم بحاله كالعذر، وإن لم يكن عذراً، وهذا غاية الفضل والكرم التي لا تشارك فيها ولا يوصل إليها.

* ٥- مع أنه صلى الله عليه وآله وسلم بالمكانة الأعلى عند ربه جلّ وعزّ، وكان يقوم بأشرف وأفضل مهمة تجاه قومه، ومع ذلك لما قصد هذه النكاية الشديدة ما زاد على هذا التساؤل: «كيف يفلح قوم شجّوا وجه نبيهم؟». من غير حسم لمصائرهم ولا تألّ على الله في حالهم.

وهذا درس نبوي عظيم في التواضع وعدم النظر إلى الذات، يحتاجه كثيراً من استغرقوا في النظر إلى أنفسهم وملاحظة أعمالهم، فينظرون إلى أنفسهم بعين استحقاق الكرامات، وأنّ لهم من المكانة عند الله، بحيث ينتقم لهم ممن تنقصهم في الحال، وأن يؤخذ من أساء الأدب عليهم من غير إهمال.

* ٦- درس لنا آخر، وهو ألا نياس في دعوتنا من أحد، ولا نستبعد تغيير حاله وصلاحتها، فمن كان ينظر إلى حال هؤلاء الثلاثة في أحد لا يمكن أن يتصور -مهما بلغ تفاؤله- ما انتهى إليه حالهم بعد ذلك، ولذا فلا يصح احتباس الناس رهائن في اللحظة الحاضرة ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَّةً وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [المتحنة: ٧]. وهذا يفتح للنفس آفاق التفاؤل، ويمدّها بالرفق والسكينة في الدعوة.



12

من معونة إلى مؤتة

قدم أبو براء عامر بن مالك رأس بني عامر - والمعروف بملاعب الأسنّة - المدينة على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فعرض عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم الإسلام، ودعاه إليه، فلم يُسَلِّمْ ولم يَتَّعِدْ، وقال: يا محمد، لو بعثت رجالاً من أصحابك إلى أهل نجد رجوتُ أن يستجيبوا لك. فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إني أخاف عليهم أهل نجد». فقال أبو براء: أنا جار لهم.

فأرسل النبي صلى الله عليه وآله وسلم سبعين من خيرة أصحابه يقال لهم القُرَّاء، وكانوا يحتطبون بالنهار ويبيعونه، ويشترون بثمنه الطعام لأهل الصفة، وبالليل يتدارسون القرآن، ثم يقومون إلى السواري للصلاة، فأمر عليهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم المنذر بن عمرو والساعدي، وكان منهم عروة بن أسماء،

قصص نبوية

وحرام بن ملحان، وعامر بن فُهيرة رضي الله عنهم.

وسار هذا الركب الكريم إلى وجهتهم قبل نجد، حيث ديار بني عامر، فمروا في طريقهم بمكان يقال له: بئر مَعُونَة، وهي أرض بني عامر وبني سُليم، وقصدوا إلى عامر بن الطفيل وهو ابن أخي عامر بن مالك؛ ليدعوه بدعوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فغدر بهم، واستصرخ عليهم قومه بني عامر، فأبوا وقالوا: لا نُخْفَرُ ذِمَّةَ أَبِي براء، فاستصرخ عليهم جيرانه بني سُليم، فأطاعوه، وقتلوهم، فقتلوهم جميعًا، فقد كانوا رسلًا، ولم يكونوا جيش قتال.

وأخبر الله نبيه صلى الله عليه وآله وسلم بخبرهم على لسان جبريل عليه السلام في تلك الليلة، وحزن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليهم حزنًا شديدًا، حتى قال أنس رضي الله عنه: ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وجد على أحد ما وجد على أصحاب بئر مَعُونَة، وجعل يدعو في صلاة الفجر بعد الركوع شهرًا على من قتلهم، حتى أنزل الله خبرهم وحيًا يوحى على نبيه صلى الله عليه وآله وسلم يبين حالهم عند ربهم: «بلغوا قومنا فقد لقينا ربنا فرضي عنا ورضينا عنه».

وتأثر الصحابة رضي الله عنهم لمصابهم في هذه الكوكبة الخيرة، وكان من ذلك أن الزبير بن العوام رضي الله عنه سمى بنيه عروة والمنذر بعروة بن أسماء والمنذر بن عمرو من شهداء بئر مَعُونَة.

ومرت بعد ذلك أربع سنين، تغيرت فيها حال المسلمين السياسية

من معونة إلى مؤتة

والعسكرية، فقد عقد صلى الله عليه وآله وسلم صلح الحديبية، وأمن الناس، وفشا الإسلام، وكثر المسلمون، وإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرسل في السنة الثامنة بكتاب إلى عظيم بصرى مع الحارث بن عمير الأزدي، فعرض له أمير البلقاء من قبل قيصر فشدّ وثائقه ثم قدّمه فضرب عنقه، فلما بلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جهّز جيشاً قوامه ثلاثة آلاف مقاتل، وأنفذه إلى الشام، ودارت معركة مهولة بين جيش المسلمين هذا وجيش الروم الذي كان عداده مائتي ألف مقاتل، وقد قتل من الروم عدد غفير، لا يُعلم عددهم، غير أن خالد بن الوليد رضي الله عنه القائد الرابع لجيش المسلمين كان يقول: انقطعت في يدي يوم مؤتة تسعة أسياف، وما صبر في يدي إلا صفيحة يمانية. فكم قطعت هذه الأسياف قبل أن تنقطع؟ وكم قُتل بأسياف غيره من جيش المسلمين؟ أما المسلمون فلم يتجاوز قتلهم (١٢) رجلاً، وقد استطاع خالد رضي الله عنه الانحياز بعد ذلك بجيشه إلى المدينة ببراعة عسكرية عالية ساهمها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فتحاً، فقال: «ثم أخذ الراية سيف من سيوف الله حتى فتح الله عليهم»^(١).

*** وبقي بعد ذلك أن يُمدَّ كل منا بصر بصيرته؛ ليحشد المشهدين في صعيد تأملي واحد؛ ليتجلّى من ذلك المعنى العظيم المتكامل من رؤية المشهد واسعاً من طرفيه.

(١) ينظر: «طبقات ابن سعد» (٥١/٢)، و«صحيح البخاري» (١٢٤٦، ٤٢٦٢)، و«البداية والنهاية» (٦/٤١٢-٤٣٨)، و«فتح الباري» (٧/٥١٢).

قصص نبوية

* لقد كان أول ما أعلنه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما طلب منه إرسال مجموعة من أصحابه إلى نجد خوفه عليهم فقال: «إني أخاف عليهم أهل نجد». ولم يرسلهم حتى استوثق لهم بالأمان والخفارة من سيد بني عامر، وأنهم في جواره.

كما نلاحظ أن عدد القتلى كان كبيراً، فهو بعدد شهداء أحد، وكلهم رسل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولم يكونوا جيشاً قتالياً.

* وأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حزن عليهم حزناً شديداً، فهم خيرة أصحابه وقرآؤهم، وحزن أصحابه معه، وتألّموا لهذا المصاب.

* ومع ذلك فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يفعل إلا الاستنصار بالله وبسط اليد بالدعاء، ولم يُسَيِّر جيشاً، ينتقم لرسله، ويؤدّب القبائل الباغية بهذا العدوان الغادر، ولم تكن ديارهم تبعد عن المدينة إلا نحواً من مائتي كيلو، في حين أرسل بعد أربع سنين جيشاً قوامه ثلاثة آلاف؛ لتأديب مَنْ قتلوا رسولاً واحداً من رسله، مع أن ديارهم تبعد عن المدينة نحواً من ألف كيلو.

فلماذا لم يرسل جيشاً في المرة الأولى، رغم مرارة المصاب، وكثرة القتلى، ولؤم الغدر، وفحش العدوان؟

إن الجواب يظهر للمتنبّر، وهو أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن ليضعف المصيبة ويوسع مساحة الخسارة بإرسال جيش والمسلمون في حالة ضعف وقلة، كما أنهم قريبو عهد بمصائبهم في أحد، فما كان صلى الله عليه وآله وسلم ليرمي بجيشه في صحراء العرب وبين لهوات قبائلها المعادية ودولته لا

زالت غضة شارعة في النمو.

* إن المواجهات المتعجّلة حينئذ ذات تأثير مُدمّر على دولة الإسلام الصاعدة، ولذا وضح جلياً كيف أن المشاعر المتسعّرة والعواطف المستثارة قد لاذت بالصبر الجميل، وأحكم قيادها للبصيرة والنظر المستبصر في العواقب. إن الذي قال: «إني أخاف عليهم أهل نجد» هو الذي أنزل عليه: ﴿فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ﴾ [آل عمران: ١٧٥]، وهو الذي أنزل عليه: ﴿فَلَا تَخْشَوْا أَلْتَأْسَ وَأَخْسُونَ﴾ [المائدة: ٤٤]، وهو الذي أنزل عليه: ﴿كَمْ مِّن فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةٌ كَثِيرَةً﴾ [البقرة: ٢٤٩]، وهو الذي قال في أشد محنة: ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ [التوبة: ٤٠]، وهو أعلم الخلق بالله وأتقاهم لله وأعظمهم ثقة به وتوكلاً عليه، ولكنها التربية النبوية على الاستبصار في تدبير شأن الأمة، والروية في تقمُّ المواجهة، فستان بين خوف الحيلة والحذر، وخوف الجبن والخور.

* أمّا في السنة الثامنة فإنه بكتابة صلح الحديبية أمن المسلمون قبائل العرب، وقضوا على مؤامرات اليهود في خيبر، وفشا الإسلام، وكثُر الجمع، وأصبح المسلمون في حال قوة تؤهلهم للمواجهة، ولذا لما قُتل لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رسول واحد في أقصى الأرض لم يكن صلى الله عليه وآله وسلم - وحاشاه - بخيلاً ولا جباناً، وإنما أساح إلى الشام جيشاً قوامه ثلاثة آلاف؛ ليخوض مَلْحَمَةً قتالية كانت هي التوطئة لملاحم الفتح الإسلامي لأراضي الروم بعد ذلك.

قصص نبوية

* إن هذا الدرس النبوي يقول لنا: إن الجهاد ليس انفعالات عاطفية، ولا مغامرات ارتجالية، ولكنه شعيرة مستوفية لظروفها، مستكملة لشروطها، ومحققة أهدافها.



13

ضيافة أنصارية

جاء مُنْهَكًا ساغِبًا، على وجهه شحوب الجوع، وقترّة الإعياء، فتوجّه لتلقاء والد المؤمنين ورسول رب العالمين الذي قال عنه ربه: ﴿الَّتِي أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ﴾ [الأحزاب: ٦]، وهو أب لهم؛ فلما وصل إليه قال بلسان حاله ومقاله: يا رسول الله، أصابني الجهد.

فأرسل رسول الله من فورهِ إلى إحدى نساته يسألها هل عندها ما يُطعم هذا الضيف المجهود؟ فقالت: والذي بعثك بالحق ما عندي إلا ماء. فأرسل إلى أخرى من نساته، فقالت مثل ذلك؛ حتى أرسل إليهن كلهن؛ فكان حالهن وجوابهن واحداً: والذي بعثك بالحق ما عندنا إلا الماء.

فأقبل النبي صلى الله عليه وآله وسلم على أصحابه وقال: «مَنْ يُضَيِّفُ هَذَا

قصص نبوية

الليلة رحمه الله؟». فقال أبو طلحة الأنصاري رضي الله عنه: أنا يا رسول الله. ثم انطلق إلى بيته فقال لامرأته: أكرمي ضيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولا تدخري عنه شيئاً. قالت: والله ما عندي إلا عشاء صبياننا. فقال: إذا أراد الضيفة العشاء فعللهم حتى يناموا؛ ثم أصلحي طعامك وأوقدي سراجك، فإذا جاء ضيفنا فقرّبي له ما عندك؛ فإذا أهوى ليأكل، فقومي إلى السراج فأطفئيه. فنوّمت صبيانها، وأصلحت طعامها، وأوقدت سراجها، فلما جاء الضيف قدّمت له طعامهم القليل، ثم قامت إلى السراج كأنها تصلحه فأطفأته، ثم جلسا مع ضيفهما على الطعام، وجعل أبو طلحة يتلّمظ وزوجه تتلّمظ؛ حتى رأى الضيف أنها يأكلان، فأكل بعد جوع طويل، فأتى على طعامهم كلّ من حيث لا يشعر، أما هما فقد باتا طاويين على الجوع، كما بات صبيانها. فلما تنفّس الصبح غدا أبو طلحة رضي الله عنه كعادته؛ ليصلي مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم صلاة الفجر، فإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي بشره برحمة الله يوم أخذ ضيفه، يبشّره ببشرى أخرى، فيقول: «لقد ضحك الله الليلة - أو: عجب - من فعالكما بضيفكما».

وكان من آثار هذا العجب الإلهي وحيًا أو حاه الله على نبيه في قرآن أنزله يتلى إلى يوم القيامة: ﴿وَيُؤْتِرُونَكَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾ [الحشر: ٩] (١).

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣٧٩٨، ٤٨٨٩)، و«صحيح مسلم» (٢٠٥٤)، و«جامع الترمذي» (٣٣٠٤)، و«الأسماء المبهمة» للخطيب (ص ٣٩٨ - ٤٠٠)، و«غوامض الأسماء المبهمة» لابن بشكوال (١/ ٤٥٥ - ٤٥٧)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١١/ ٤)، و«فتح الباري» (٧/ ١١٩)، و«عمدة القاري» (١٦/ ٢٦٤)، (١٩/ ٢٢٨).

*** وبعد، فمع هذه القصة وقفات:

* ١- كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مثابة للمؤمنين، يثوبون إليه عند حاجتهم وكرههم؛ فهذا الجائع المجهد توجه إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يُطلِ العرض، ولم يسهب في الشرح، وإنما عرض حاجته: يا رسول الله أصابني الجهد. ليُلقي التجاوب السريع والاهتمام التام بحاله؛ بحيث لم ينفصل عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا وقد قُضيت حاجته، وتدبر أمره.

إنها الولاية النبوية القائمة على الرعاية والعناية والاهتمام، وليس التسلط والتعاضم والأبهة، إنها الولاية التي أعلنها صلى الله عليه وآله وسلم بقوله: «أنا أولى بكل مؤمن من نفسه، مَنْ ترك مالا فلاهله، ومَنْ ترك ديناً أو ضياعاً فإليّ وعليّ»^(١).

* ٢- ترى النبي صلى الله عليه وآله وسلم بدأ بنفسه في قضاء حاجة هذا المجهد؛ فأرسل إلى إحدى زوجاته يسألها طعاماً لضييفه، فلما لم يجد عندها أرسل إلى أخرى، حتى أرسل إلى بيوته كلهن، ولم يعرض على أصحابه إلا بعد أن استفرغ ما عنده صلى الله عليه وآله وسلم. وهكذا كان صلى الله عليه وآله وسلم في أمره كله القدوة بفعله قبل قوله،

(١) أخرجه مسلم (٨٦٧) من حديث جابر رضي الله عنه.

قصص نبوية

وما كان يأمر بخير إلا وقد سبق إليه، وتمثله غاية التمثل، وقام به أتم القيام، ولذا حصلت المتابعة التامة من الصحابة رضوان الله عليهم في صور رائعة من التفاني في الاقتداء، وما مشهد أبي طلحة رضي الله عنه مع ضيفه إلا تجاوب مع حال القدوة العظمى صلى الله عليه وآله وسلم، ولقد كان ربه أعلم به يوم قال:

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾ [الأحزاب: ٢١].

إن هذا المعنى ينبغي أن يتجدد تذكُّره والوعي به في نفوسنا، وكل عالم وداعية ومرّب ومعلّم أحوج شيء إليه؛ لتقديم الرسالة بالقدوة والبداءة بالنفس في تمثّل المبادئ، وفي الحكمة الغريبة: (لا تجربني عن نفسك، فما تقوله أفعالك يصمُّ أذني).

* ٣- حال أبي طلحة رضي الله عنه مع ضيفه صورة ناصعة الوضاعة في الإيثار بالقليل؛ فلقد آثر أن يبيت هو وزوجه وأطفاله طاوين ليلتهم؛ ليُطعم ضيفاً مجهوداً طوى ليالي جوعاً، ثم أعجب من تَلَطُّفه بمشاعر ضيفه الذي لم يكن ليسيغ هذا الطعام لو علم أنه يشبع ليجوع مضيفه، فأطفاً السراج ثم ورى بمشهد تمثيلي للمضغ والتلمظ هو وزوجه؛ حتى يهنا الضيف بهذا الطعام القليل، ويأكله بنفس هائلة. إنه مشهد عجيب وهل أعظم من أن عجب منه ربنا عزّ وجلّ، وأنزل فيه قرآناً يتلى؟! فإذا عجبت وتنامّ بك العجب فتذكر أن هذه أثاره من مدرسة النبوة، وثمره من ثمرات التربية المحمدية.

* ٤- المشهد الرائع للأسرة وهي تتفاعل مع الموقف، وتوزّع الأدوار،

ضيافة أنصارية

وتتعاضد في إخراج الموقف على أتم صورة وأحسن حال، فالزوجة تُغالب عواطف الأمومة؛ لتجود بطعام صبيتها، وتؤثر على نفسها بطعامها، وتتقاسم مع زوجها إتمام المشهد وتبادل الأدوار في إيناس الضيف وإزالة حرجه من قلة الطعام، فكانت في شأنها كله عوناً لزوجها على طاعة الله، وإكرام ضيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وإن هذا الاندماج والتناغم الأسري بين الزوجين في فعل القربات ما كان ليتم لو لا أن المرأة كانت مشاركة في القناعة، وتحمل معاني الدين. ولذا كان تجاوبها تلقائياً، ولم يشب تفاعلها الإيجابي أي اعتراض؛ مع أن نساء الأنصار كن ذوات استقلالية في الشخصية، ونفذ في الحياة الزوجية.

إن هذا يلفتنا إلى أهمية التكامل في تربية المجتمع، وإعداد المرأة لتحمل مسؤوليتها بقناعة واقتناع وتفاعل إيجابي مع الرجل في رسالتها المشتركة.

* ٥- في الحديث معجزة نبوية ظاهرة، حيث ابتدأ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أبا طلحة رضي الله عنه بإخباره بعجب الله من ضيفها الذي تم في ظلمة الليل، ولم يعلم به ضيفها الذي يشاركهما، في آيات من آيات النبوة والمتعاقبة في حياة الصحابة: ﴿ وَزَادَ الَّذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا وَلَا يَرَابُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ [المدثر: ٣١].

* ٦- حال بيوتات النبي صلى الله عليه وآله وسلم من القلة وكفاف العيش؛ بحيث يطوف عليها الطائف يسأل طعاماً لضيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

قصص نبوية

وسلم فلا يجد فيها إلا الماء، وما ذاك إلا أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد واسى الناس بنفسه وماله، ولم يجعل بيوته خزائن للترف، وجمع فضول المال والتكثُر من متاع الدنيا، فتتعاقب الشهور ولا توقد في بيوته النار، ويراه أصحابه أكرم الناس وأجود بالخير من الريح المُرسلة، ويقسم الإبل بالمئين، والمال حثوًا في الثياب، ولكنهم لم يروه يومًا استأثر عليهم بهال، أو تَحَوَّل دونهم متاعًا، أو آثر نفسه أو ذوي قريباه.

* ٧- وفي إرسال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم إلى بيوته كلها يسأل طعامًا لضيفه فلا يجد ما يقتات به ذو كبد رطبة، مواساة لطيفة لهذا الرجل الجائع المجهد؛ فإذا رأى أن هذا حال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، رجع على نفسه بالرضا والسكينة، وعدم الجزع لما هو فيه؛ فهذا إمامه وقدوته، وهذه حاله صلى الله عليه وآله وسلم.



14

يا معاذ

• صفقت يده على يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بيعة العقبة؛ وهو شابٌ أمردٌ، ثم صحب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بقلب يتوقد إيماناً، وعقل يشعُّ لموعاً، فجمع بين الذكاء والزكاء، والكرم والنبل، والوضاء والمهابة، فكان من أجمل الناس وجهاً، وأحسنهم خلقاً، وأسمحهم كفاً، وأغزرهم علماً.

ولازم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فحفظ القرآن وفقه العلم، فإذا هو أعلم الأمة بالحلال والحرام، وحظي من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بمحبة ورعاية، وتجلت في مشهد من مشاهد القرب والاختصاص، فهذا هو رديف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على حمار يقال له: عُفَيْر، رَسَنُه من ليف، وليس بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا مؤخرة رحل الحمار.

قصص نبوية

وبينما هما في الطريق، إذا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يناديه نداء البعيد على قربه، فيقول: «يا معاذَ بنَ جبل». قال: لبيك يا رسول الله وسعديك. فسكت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم ناداه بعد، فقال: «يا معاذَ بنَ جبل». فقال: لبيك يا رسول الله وسعديك. فسكت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم ناداه بعد، فقال: «يا معاذَ بنَ جبل». قال: لبيك يا رسول الله وسعديك. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «أتدري ما حقُّ الله على العباد؟». قال معاذ: الله ورسوله أعلم. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «إِنَّ حَقَّ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا». ثم سار ساعة ثم قال: «يا معاذَ بنَ جبل». قال: لبيك يا رسول الله وسعديك. قال: «أتدري ما حقُّ العبادِ على اللَّهِ إِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ؟». قال: الله ورسوله أعلم. قال صلى الله عليه وآله وسلم: «فإنَّ حَقَّ الْعِبَادِ عَلَى اللَّهِ إِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ: أَلَّا يَعْبُدُوهُ، وَيَغْفِرَ لَهُمْ، وَيُدْخِلَهُمُ الْجَنَّةَ، مَا مِنْ أَحَدٍ يَشْهَدُ إِلَّا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ صِدْقًا مِنْ قَلْبِهِ، إِلَّا حَرَمَهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ». قال: يا رسول الله، أفلا أبشر بها الناس؟ قال: «لا؛ إني أخاف أن يتكلموا عليها».

وفرِح معاذ بالبشرى، وعمل بالوصاة؛ فاستبشر بها ولم يخبر أحدًا، ولحق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالرفيق الأعلى، وارتحل معاذ بعد إلى الشام، يتطلب الشهادة حيث أرض الرباط والجهاد، ولم يمض به طويلٌ عمرٍ حتى أتته الشهادة على فراشه، وأصيب بالطاعون، فقال: ما يسرُّني أن لي بما أصابني حمر النعم. واشتد به المرض، وعرف أنها كُرْبُ الموت، وأوانُ فراق الحياة، فقال:

يا معاذ

اكشفوا عني سِرَّ القُبَّةِ؛ أحدثكم حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لم يمنعني أن أحدثكموه إلا مخافة أن تتكلوا. ثم أخبرهم بتلك البشري التي أخبره بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وهو رُدْفَه على الحمار ليس معهم أحد، ولا يسمعهم أحد، وكره معاذ أن يلقي ربه وقد كتم علماً سمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وخاف المأثمة بكتان هذا العلم، فأخبر به عند موته، وكان الذين سمعوه من معاذ هم خاصة صحبه الذين شهدوا احتضاره^(١).

*** ولنا مع هذا المشهد وقفات:

*** أولها:** هذه البراعة النبوية في التعليم، وتحفيز الذهن، وإشراك المتعلم في الوصول إلى المعلومة، وتحفيزه لتلقيها؛ فقد اختار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لإيصال هذه المعلومة ساعة يكون فيها معاذ رضي الله عنه على حال من القرب الوجداني والنفسي، الذي يستلزمه ذلك القرب الجسدي والخصوصية المستشعرة من الإرداف على الحمار، وهي ساعة تهبُّ نفسٌ للتلقي من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم يعجبك ذاك النداء لمعاذ بن جبل باسمه واسم أبيه، وكأننا يناديه من مكان بعيد، مع أنه في أقرب أحواله إليه، حتى إذا لبَّاه

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٢٨٥٦، ٦٥٠٠، ٧٣٧٣)، و«صحيح مسلم» (٣٠)، و«جامع الترمذي» (٢٦٤٣)، و«مسند أبي عوانة» (٢١)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١/٢٣٠)، و«فتح الباري» (٦/٥٩)، (١١/٣٣٨)، و«عمدة القاري» (٣/٤١٧).

قصص نبوية

معاذ وأسعده سكت، ويا لله كم ذهب ذهنُ معاذٍ كلَّ مذهبٍ في لحظات الصمت التي وزعها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين نداءاته الثلاثة!! لقد كان النداء محفّزاً، وكان الانتظار الصامت محفّزاً أيضاً، حتى إذا كان الذهنُ في غاية التيقُّظ لتلقي ما سوف يقوله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، جاءت المعلومة على شكل سؤال: «أتدري ما حقُّ الله على العبادِ؟». وأجاب معاذ جواب المتعلِّم المتلهِّف: الله ورسوله أعلم. فلما جاء الجواب النبوي وافي ذهنًا يقظًا متحفّزاً متشوّقاً.

لقد توالى كل هذه المحفّزات من الإردافِ والنداءِ والسكوتِ والتساؤلِ، وكل ذلك شحذَ الذهنَ وأقبلَ بالقلب؛ لذلك فلا عجب أن لَقِفَ معاذ رضي الله عنه هذا الحديث فوعاه وحفظه، وكأني به عاش عمره كلّه، وكأنما كان نداءُ النبيِّ صلى الله عليه وآله وسلم يملأُ أذنيه، وهل أعجب من أنه ما أذهلته آلامُ المرض ولا كُرْبُ الموت، أن يتذكرَ هذا المشهدَ فيرويه بكل تفاصيله، وكأنما يحدثُ عن أمرٍ للتوّ حَدَثَ معه؟! فصلوات الله وسلامه وبركاته على خير معلِّمٍ للناس الخير.

*** ثانيها:** كان معاذ حدث السن، فهو لم يجاوز العشرين من عمره إلا قليلاً، ومع ذلك اختاره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليقول له علماً يخصه به، ولا يأذن له أن يخبر به غيره مخافة أن لا يفقهوه كفقهمه، وفي هذا دليل على إعطاء كل متعلم من العلم ما يناسب إدراكه وفقهه وحاجته.

*** ثالثها:** أن معاذًا -الذي أخبره النبي صلى الله عليه وآله وسلم بهذه البشرى العظيمة- قد عُرِفَ بشدَّةِ حزمه في العبادة؛ فهو الذي إذا صَلَّى استغرق في صلاته وترسَّلَ فيها، وهو يتلو آيات الله، حتى نهاه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم أن يُطِيلَ هذه الإطالةَ إمامًا^(١)، وهو الذي عندما تُوفِّيَ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خرج إلى الشام يتطلَّبُ الشهادةَ في سبيل الله، فكلمَ عمرُ أبا بكر أن يحبسَهُ لحاجة الناس إليه، فقال: رجل أراد الشهادة فلا أحبسه^(٢). وهو الذي لما نزل به الموت قال: اللهم إنك كنت تعلمُ أني لم أكن أحبُّ البقاءَ في الدنيا لجري الأنهار ولا لغرس الأشجار، ولكن لظمًا الهواجر، ومكابدة الليل، ومزاحمة العلماء على الركب عند حلقِ الذكرِ^(٣)، وفي ذلك دلالة على أن معاذًا رضي الله عنه لم يفقه من هذا الحديث إلا ما يحفزه على مزيد العبادة، والتلذُّذ بالطاعة، وقرَّة العين بطول القيام، والتوثُّب في المسابقة إلى الخيرات، وأنه كان من الفقاهة والذكاء والزكاء بمكان، وأنه قد عُصمَ بفقهه وزكائه أن ينحرف بفهم هذه البشرى النبوية إلى جانب الاتكال وترك العمل، وإنما كانت مددًا وجدانيًّا للمسارعة في الخيرات، والاستزادة من صالح العمل.

(١) ينظر ما تقدم (ص ٧٥): (أفتان أنت؟!).

(٢) ينظر: «طبقات ابن سعد» (٢/٣٤٨)، و«تاريخ دمشق» (٥٨/٤٢٣)، و«سير أعلام النبلاء» (١/٤٥٢).

(٣) ينظر: «الزهد» لأحمد (ص ١٨٠-١٨١)، و«المحتصرين» لابن أبي الدنيا (١٢٧)، و«المجالسة» للدينوري (١٨٧)، و«حلية الأولياء» (١/٢٣٩)، و«جامع بيان العلم وفضله» (٢٤٩)، و«تاريخ دمشق» (٥٨/٤٤٩)، و«الثبات عند الممات» لابن الجوزي (ص ١١٨-١١٩).

قصص نبوية

*** رابعها:** في هذا الحديث ملحظٌ يدلُّ على فقهٍ معاذٍ رضي الله عنه في تلقي النصِّ النبويِّ، فمع أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهاه أن يخبرَ الناسَ بما أخبره به، ولم يأذن له حين استأذنه، نجد أنه عند موته خشي أن يَأْثِمَ إذا لم يخبر بهذا الحديث، فأخبر بهذا الحديث، مع أن ظاهرَ لفظِ النبي صلى الله عليه وآله وسلم يدلُّ على النهي عن الإخبار به، وهذا من عظيم فقهٍ معاذٍ رضي الله عنه، فإنه نظر إلى العلةَ المقرونة في النهي - وهي مخافة أن يتكلم الناس - فأخبر به تلاميذه الذين كانوا عنده حال احتضاره، وهم الذين أخذوا فقهه ورووا العلم عنه؛ ليكون هذا الحديث دُولة بين العلماء، فلم يخبر به معاذ رضي الله عنه بعامته، ولم يكتمه بعامته، ولكن اختار في الإخبار كما اختار النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الإخبار.

من العجيب أن يظنَّ الظانُّ -بادي الرأي- أن الإثم في الإخبار بهذا الحديث، لنهي النبي صلى الله عليه وآله وسلم، أما فقه معاذ رضي الله عنه فقد خشي الإثم في كتمان هذا الحديث، وتفقه في علة النهي، فعرف أن النَّهْيَ مَقِيدٌ بالاتكال، فيُروى لمن يكون في روايته له بشرى، من غير أن يُفْضِيَ به إلى اتكال.

*** خامسها:** ألا يأخذ بمجامع قلبك حال معاذٍ رضي الله عنه وهو ينزع آخرَ أنفاسِ الحياة، ويعالج كُرْبَ الموت، ثم لا يترك وظيفته التي تلقاها من النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهي الدعوة والتعليم، فكان داعياً على بساط العافية، وكان داعية ومعلماً على فراش الموت، ولو كان معاذ رضي الله عنه

يا معاذ

يستبرئ لنفسه عذرًا عن الدعوة والتعليم، لكان له في آلامِ المرضِ عذرٌ، وهو في سكرات الموت أوسعُ عذرًا.

*** سادسها:** مشهدَ نبيِّك صلى الله عليه وآله وسلم يمشي في الأسواق على حمار رسنه ليف، يقاسم ظهره فتى من الأنصار، في مشهد من مشاهد العبودية والتواضع النبوي الذي يتناهى به صلى الله عليه وآله وسلم عن حالِ الجبارين والمتكبرين.

إنه النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم الذي اختارَ أن يكون نبيًّا عبدًا، ولم يختَرُ أن يكون نبيًّا ملكًا.



15

سنة حسنة

تعالى النهار ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في مجلسه المبارك مع أصحابه، إذ أقبل عليه قوم من الأعراب قطعوا مسافة شاسعة، وشقة بعيدة؛ ليغدوا إلى الرسول الذي آمنوا به واتبعوه، نظر إليهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرآهم حفاة الأقدام، عراة الأجسام، ليس عليهم ما يُلبس من الثياب، إنما هي أكسية قد شقوا أو ساطها ثم شدوها عليهم، أو عباءً التحفوها تستر بعض أجساد هزلى، قد أمصَّها التعب، وأضناها الجهد، وذوت من القلة والجوع.

نظر نبيك صلى الله عليه وآله وسلم إلى هذه الأجساد العارية المجهودة، فإذا بوجهه الكريم يتلون ويتقبض؛ تألماً وشفقة عليهم، ورحمة بهم، لما يرى بهم من الفاقة والجهد، ثم توجه مسارحاً إلى بيته، فلبث فيه ما شاء الله

قصص نبوية

أن يلبث، ثم خرج فأمر بلائاً فأذن، ثم أقام فصلى بالناس الظهر، ثم صعد منبره وخطب الناس، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: «أما بعد، فإن الله أنزل في كتابه: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١]، و﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [الحشر: ١٨]، تصدق رجلٌ من ديناره، من درهمه، من صاع برّره، من صاع تمره». حتى قال: «ولو بشقّ تمرّة». فحثّ الناس على الصدقة، ورغّبهم فيها، ثم جلس ينتظر صدقات أصحابه لإخوانهم الوافدين على جهد وفاقه، فأبطؤوا عنه، ومرت لحظات الانتظار متناقلة بطيئة، ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يعيش قلق الترقب باهتمام الراحم الشفوق، حتى رُئي أثر ذلك في وجهه الكريم المبارك.

فبينما هو كذلك إذ جاء رجل من الأنصار بِصِرَّةٍ من فضة تملأ ما بين أصابعه، حتى كادت كفه أن تعجز عنها، بل قد عجزت، فقال: يا رسول الله، هذه في سبيل الله عز وجل. وإذا بهذه البادرة تكسر ثقل الانتظار وقلق الترقب، وتستنفر الناس لما سبق إليه هذا الرجل، فقام أبو بكر فأعطى، ثم قام عمر فأعطى، ثم قام المهاجرون فأعطوا، وتتابع الناس، حتى كان بين يدي رسول الله كومان من طعام وثياب، فتهلّل وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وجرى فيه ماء السرور، فإذا وَجَناته تبرق، وإذا وجهه - وكان أبيض وضيئاً مُشَرَّباً بحُمرة - يضيء كأنه آنية فضة مطهّمة بالذهب، فرحاً وسروراً

بعطاء أصحابه هؤلاء الفقراء الذين أتوا على جهد وفاقه.
نظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى أكوام الطعام والثياب أمامه،
ولكن المنظر الذي ظلّ حاضراً أمام عينيه وفي قلبه هو منظر ذاك الرجل الذي أتى
بالصُّرَّة في كفه؛ ليقطع صمت الترقُّب والانتظار، وليستثير في النفوس توثب
المسارعة إلى الخير، كان منظره هو الحاضر، وكان موقفه هو المؤهل للإشادة
والثناء، فأقبل صلى الله عليه وآله وسلم على أصحابه مُحِيَّياً المبادر والمبادرة قائلاً:
«مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سَنَّةً حَسَنَةً، فَلَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمَلَ بِهَا بَعْدَهُ، مِنْ غَيْرِ
أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجْرِهِمْ شَيْءٌ، وَمَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سَنَّةً سَيِّئَةً، كَانَ عَلَيْهِ وَزْرُهَا
وَوَزْرُ مَنْ عَمَلَ بِهَا بَعْدَهُ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَوْزَارِهِمْ شَيْءٌ»^(١).

*** نَقْفُ أَمَامِ هَذَا الْمَشْهَدِ إِذْ تَسْتَوْقِفُنَا مَعَانَ مِهْمَةً:

* ١ - يَشِدُّنَا كَثِيرًا مَشْهَدَ التَّفَاعُلِ الْعَاطِفِيِّ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
لِحَاجَاتِ النَّاسِ، وَهَذَا التَّأَثُّرُ النَّفْسِيُّ الْعَمِيقُ لِمَعَانَاتِهِمْ، وَالَّذِي طَفَحَ عَلَى وَجْهِهِ
الْكَرِيمِ، بِحَيْثُ رَأَى الصَّحَابَةَ تَلَوَّنَ وَجْهَهُ؛ أَلْمًا لِمَا رَأَى بِهِؤْلَاءِ الْقَادِمِينَ مِنَ الْفَاقَةِ
وَالْجُهْدِ، ثُمَّ تَلَوَّنَ وَجْهَهُ؛ كَرَبًّا لِمَا رَأَى إِبْطَاءَ الصَّحَابَةِ فِي الصَّدَقَةِ، ثُمَّ ذَاكَ الْبِشْرِ
الْغَامِرِ الَّذِي طَفَحَ عَلَى وَجْهِهِ، حَتَّى أَشْرَقَ مِحْيَاهُ الْمُبَارَكِ، وَتَلَأَّأَ وَجْهَهُ سُرُورًا

(١) ينظر: «مسند أحمد» (١٨٣٨١)، و«صحيح مسلم» (١٠١٧)، و«جامع الترمذي»
(٢٦٧٥)، و«سنن النسائي» (٢٥٥٤)، و«إكمال المعلم» (٣/٥٣٩-٥٤١)، (٨/١٧٠-
١٧١)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٧/١٠٢-١٠٥).

قصص نبوية

وَبَشْرًا، لا لشيء إلا لأن حاجة هؤلاء الفقراء قد قُصِيَتْ، وَاخْلَتَهُمْ قَدْ سُدَّتْ. إِنَّ تَلَوْنَ وَجْهَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الْمَاءَ، ثُمَّ اسْتَنْارْتَهُ فَرِحًا لِحَالِ هَؤُلَاءِ، يَبِينُ عُمُقَ الْإِحْسَاسِ الْوَجْدَانِيِّ لِأَلَامِ النَّاسِ وَمَعَانَاتِهِمْ، وَأَنَّهَا مِنْ قَلْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِمَكَانٍ، بِحَيْثُ تَضِحُّ فِي وَجْدَانِهِ، وَيَرَى أَثَرَهَا عَلَى مَحْيَاهُ، وَيَقْرَأُهَا أَصْحَابَهُ عَلَى قِسْمَاتٍ وَجْهَهُ.

إن نبيك صلى الله عليه وآله وسلم يتأثر هذا التأثير لأناس قدموا عليه للتو، هذا أول لقاء له بهم، وأول تعرّف منه عليهم، إنها الرحمة التي تملأ جوانحه، فهو الذي وصفه ربّه بأنه بالمؤمنين رؤوف رحيم، وأنه رحمة للعالمين. فهنيئًا لكل مؤمن رحيم رقيق القلب أن يقفوا أثر نبيه، ويتحلّى بكريم صفاته.

* ٢- إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد تأثر هذا التأثير قد بادر من فوره بالتجاوب العملي مع مشاعره المرهفة، فكان أول شيء صنعه أن بدأ بنفسه أولاً، ولذا سارع إلى بيته فدخله، ولا نحسب إلا أنه دخله يبحث فيه عما يبادر به حاجة هؤلاء الفقراء، ولكن ماذا سيجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بيته الذي يمضي فيه شهران تباعاً لم توقد فيه نار، ماذا سيجد في بيت متقارب الجدر، قليل المتاع، قد زويت عنه كثير من مباحج الدنيا ومتعها! ولذا خرج من بيته وليس معه شيء؛ لأنه لم يجد شيئاً، ولكن البداة كانت بنفسه، والمدخل الأول إلى بيته، وكان السابق إلى كل خير بفعاله قبل مقاله، والبادئ بنفسه قبل غيره، والسابق إلى كل خير أمر به.

إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم الذي خطب فحثّ على الصدقة، هو

الذي كان يقسم المال حثوًا في الثياب، وهو الذي أعطى رجلًا غنمًا بين جبلين عطاءً من لا يخشى الفقر^(١)، وهو الذي قال: «لو كان لي مثل أحد ذهبًا لسرني أن لا تمر عليّ ثلاث ليالٍ وعندي منه شيء، إلا شيئًا أرصده لدين»^(٢). ثم ودّع الدنيا وهو يقول: «نحن معاشر الأنبياء لا نُورث، ما تركنا صدقة»^(٣). لقد كان صلى الله عليه وآله وسلم أفصح الناس، وأنصعهم بيانًا، ولكن بيان أفعاله آيين، وبلاغة حاله أبلغ.

* ٣- ظهر من صنيع ذلك الأنصاري الذي سارع بالصَّرة يلقبها إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أثر المبادرة الإيجابية وأهميتها، لقد تسارع الناس بعده، وربما كان عطاءً من بعده أكثر من عطائه، ولكنه كان سابقًا في سنِّ السنة الحسنة، مُبادرًا إلى الخير، فاتحًا لطريق المعروف، ولذا عقب النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد أن اجتمع بين يديه كلُّ ما اجتمع بهذه الجملة التي تنصرف له بداية، وتحبي مبادرته وتزكِّيها.

* ٤- لم تذكر روايات هذا الحديث اسم هذا الرجل المبادر بغير وصفه أنه من الأنصار، مما يدل أنه لم يكن من ذوي الشهرة فيهم، مع أنه كان في المجلس أبو بكر وعمر والسابقون من المهاجرين رضي الله عنهم، وهذا يبيِّن أن لا يحقر

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣١٣٧)، و«صحيح مسلم» (٢٣١٢، ٢٣١٤).

(٢) أخرجه البخاري (٦٤٤٥)، ومسلم (٩٩١) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٣) أخرجه البخاري (٣٠٩٣، ٣٧١١)، ومسلم (١٧٥٨، ١٧٥٩) من حديث أبي بكر

وعائشة رضي الله عنهما.

قصص نبوية

أحد نفسه عن المبادرة الإيجابية، فهذا الرجل لم يُعِقِّه عن مبادرته وجود أهل السابقة والخيرية، ولكنه توثَّب إلى الخير، وبادر إليه مسارعًا وسابقًا، فكان له مثل أجر كل مَنْ جاء بعده، وإن كانوا أفضل منه وأوفر عطاء.

* ٥- لم يكن إبطاء الصحابة رضي الله عنهم شحًا - وحاشاهم - فهم الذين وقاهم الله شحَّ أنفسهم، وأخبر أنهم يؤثرون على أنفسهم، ولو كان بهم خصاصة، ولكن لعل ذلك الإبطاء كان تراخيًا في الذهاب، وترددًا في المقدار، فلما بادر الرجل إلى الإنفاق بصرَّة من فضة، كانت مبادرته حُضًا للإسراع بالعطاء، ورفعًا لمقدار المشاركة، ولذا كانت السنة الحسنة له، السبق المحرِّك للبطء، والسخاء المضاعف للعطاء.

* ٦- «مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سَنَةً حَسَنَةً، كَانَ لَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجُورِهِمْ شَيْءٌ». إن هذه الجملة النبوية الكريمة في هذا المساق تبيِّن الأثر العظيم، والثمرة المباركة لمبادرات الخير، وإن المتأمل لحياة العظماء والمؤثِّرين والمصلحين، يجدها سلسلة متتابعة من المبادرات الإيجابية، ولذا أثروا تأثيرهم، وأبقوا أثرهم، ولقد رأينا في حياة الإمام عبد العزيز بن باز رحمه الله نموذجًا لروح المبادرة، فلا تلوح ثَمَّة فرصة للخير إلا توثَّب إليها، إن الرسوخ العلمي لم يكن ميزة الشيخ، ولكنه كان أحد مزايه، أما مَزِيَّتُهُ فكانت المبادرة الإيجابية، بحيث أبقى من بعده مشاريع قائمة، وطرقًا للخير سالكة. يقول ستيفن كوفي عن عادات النجاح (العادات السبع لذوي الفعالية العالية): المبادرة هي أم العادات. وكان حريًّا أن يقول: هي أم العادات وأبوها.



16

ثمامة

أرسل النبي صلى الله عليه وآله وسلم سريةً من سراياه العسكرية التي تحمي الجبهة الشرقية للمدينة النبوية، فظفرت برجل من سادات بني حنيفة يقال له: ثمامة بن أثال، فلما جيء به إلى المدينة لم يُجَسَّس في زنزانة مغلقة أو ثكنة عسكرية، وإنما رُبط إلى سارية من سوارى المسجد، لتكون أمام عينيه الواجهة الحياتية والعبادية لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمؤمنين.

فخرج إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال: «ما عندك يا ثمامة؟». إن هذه الكلمة النبوية أبعد ما تكون عن التبكيت أو الإهانة، أو التهديد.. لقد كان متوقعًا أن يسمع ثمامة مباشرة ما عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وإذا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يسأله عما عنده؟ فأجاب ثمامة بمنطق السادة، ووثوق الأشراف، قائلاً: عندي خير يا محمد. ثم طرح الاحتمالات

قصص نبوية

المتوقّعة، فقال: إن تقتلني، تقتل ذا دم -أي: ذو دم خطير- وإن تُنعم، تنعم على شاكر، وإن كنت تريد المال، فسلب منه ما شئت. فتركه النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولم يجد له أيًّا من هذه الخيارات، لتشتغل حواسه ومداركه في مراقبة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن حوله، لعله يستشف مصيره الذي سينتهي إليه.

وكان ثامة وهو مربوط إلى ساريتة لا يُعامل بها يخدم كرامته، بل كان طعامه يُحمل إليه من أبيات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكأنها كان يواسيه في طعامه وشرابه.

ومضى يوم وثامة مربوط إلى ساريتة، يرى تعامل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعظمته الأخلاقية، وكيف يعيش مع المسلمين، وهو إمامهم كأحدهم، يسعهم جميعًا بخلقه وإقبال نفسه، ويرى صفوف المسلمين، وهم يصلون خلف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في منظر تعبدي عظيم، ما رأت عيناه مثله. وسمع ثامة آيات القرآن يرتلها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في صلواته.. فكانت كل المشاهد أمام عينيه رسائل نافذة إلى قلبه، فلما كان من الغد، أتاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال: «ما عندك يا ثامة؟». قال ثامة: ما قلت لك! إن تنعم تُنعم على شاكر. ولم يزد ثامة على ذلك.

فقد أنست نفسه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عدم التشفي بالانتقام، وعدم الطمع في المال، ولذلك اختصر جوابه بما يظنّه من رسول الله

ثمامة

صلى الله عليه وآله وسلم، فتركه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ ليعيش يوماً آخر في مدرسة النبوة؛ ليرى أكثر مما رأى، ويسمع أكثر مما سمع..

فلما كان اليوم الثالث: أتاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: «ما عندك يا ثمامة؟». قال ثمامة: عندي ما قلت لك؟! ولم يزد على ذلك شيئاً، وإنما اقتصر على هذا الإجمال تفويضاً إلى جميل خلقه صلى الله عليه وآله وسلم، وإذا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «أطلقوا ثمامة!!» وهكذا حلَّ رباطه، وأطلق سراحه بعفو نبوي غير مشروط.. بعد أن قضى ثلاثة أيام في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم امتلاً فيها سمعه ومرآه بمشاهد النبوة وآيات القرآن، ولذا خرج ثمامة من المسجد بقلب غير القلب الذي دخل به، فانطلق إلى نخل قريب من المسجد، فاغتسل فيه، ثم دخل المسجد، فوقف بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله.. يا محمد والله ما كان على الأرض وجه أبغض إليّ من وجهك، فقد أصبح وجهك أحب الوجوه إليّ. والله ما كان دين أبغض إليّ من دينك، فأصبح دينك أحب الدين إليّ، والله ما كان من بلد أبغض إليّ من بلدك، فأصبح بلدك أحب البلاد إليّ. وإن خيلك أخذتني، وأنا أريد العمرة.. فماذا ترى؟!

فبشّره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالخير وأشار إليه أن يمضي في عمرته. فمضى ثمامة إلى مكة، فطاف وسعى، وأظهر إسلامه مراغماً لأهل مكة. فقال له قائل: أصبوت؟ قال ثمامة: لا، ولكن أسلمت مع محمد رسول

قصص نبوية

الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولا والله لا يأتيكم من اليامة حبة حنطة؛ حتى يأذن فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ثم رجع إلى اليامة فمنع قومه - وهو سيدهم - أن يحملوا إلى مكة شيئاً.

فأضرب ذلك بقريش، فكتبوا إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم يذكرونه بصلة الرحم التي جاء بها (إنك تأمر بصلة الرحم). فكتب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى ثمامة يأمره أن يُخلى بين قومه وبين الحمل إلى مكة، فعادت حنطة اليامة وميرتها إلى مكة بأمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم^(١).

*** وتشرق من هذه القصة معانٍ مضيئة منها:

* ١ - تتضح قوة شخصية ثمامة وأنفته، وبرغم وقوفه بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم أسيراً مؤثقاً إلى سارية ينتظر احتمالات الموت أحدها إن لم يكن أولها - فيما يظن - إلا أنه كان رابط الجأش في خطابه مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، واضحاً في عرض خياراته، قوياً في طرحها، فلم تظهر في عبارته معاني الاستجداء فضلاً عن التملق والاستخذاء.. وقد حفظ النبي صلى الله عليه وآله وسلم لثمامة قوة شخصيته هذه، فلم تُخدش بمهانة أو إذلال. ولقد أصبحت هذه القوة التي كانت في الجاهلية ذخراً في الإسلام كما كان

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٤٦٢، ٤٣٧٢)، و«صحيح مسلم» (١٧٦٤)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٨٧/١٢)، و«فتح الباري» (٨٧/٨)، و«الإصابة» (٤١٠/١)، (٥٨١/٣).

ثمامة

ثمامة قوياً قبل إسلامه، استصحب قوته باعتزاز بعد إسلامه، فصدع بإسلامه بين ظهري قريش، ولما سألوه كان قوياً في المواجهة، وأعلن أنه قد أسلم مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم كان قوياً في قراره، ومنع عنهم حنطة اليمامة؛ حتى يُجِزَّهم لاستئذان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فكان له ما أراد.

لقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم، يحفظ للناس كرامتهم ومكانتهم ومزاياهم الشخصية، ولذا عادت هذه المعاني الشخصية ذخراً للإسلام فيهم لما أسلموا.

* ٢- لما أسلم ثمامة كان على قدر كبير من التشبُّع والقناعة، مع أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يدعه إلى الإسلام دعوة مباشرة، ولا جعل إسلامه ثمن فكاكه، ولكن قناعة ثمامة بالإسلام تكوّنت من خلال مشاهدته للبرنامج اليومي للرسول صلى الله عليه وآله وسلم والمسلمين معه في أعظم مجمع لهم، وهو المسجد.. وسماحه لآيات القرآن تتلى في صلوات الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، فكان فيما رآه وسمعه برهاناً عملياً بصحة الرسالة، وصدق الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، فأمن هذا الإيمان القوي الواثق، ولقد استمر ثمامة على هذا الوثوق، ولذا كان له المقام المشهود في الثبات على الإسلام يوم ارتد كثير من قومه بني حنيفة مع مسيلمة، فكان من الثابتين في الردة، والمجاهدين لإعادة الناس إلى الدين.

قصص نبوية

* ٣- أرغم ثمامة قريشاً أن تستشفع بالرسول صلى الله عليه وآله وسلم؛ ليصل إليها الإمداد الغذائي من اليمامة. وذكرت النبي صلى الله عليه وآله وسلم بما جاء به من صلة الرحم، وقد كان يمكن أن يرد عليهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأنكم أول من قطع الرحم التي تطلبون وصلها، وكان يمكن أن يذكرهم بقطع الميرة عن بني هاشم في الشعب حين حوصروا، وكان يمكن أن يذكرهم بإخراجه والمسلمين من مكة من غير رعاية للرحم، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يفعل شيئاً من ذلك كله، وإنما كتب إلى ثمامة أن يُطلق الميرة إلى مكة.

لقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يتعامل بمنأى عن شهوة التشفي والانتقام. ويتعامل مع خصومه بمبادئه هو، لا بمبادئهم هم. ويرعى هدفاً سامياً وهو تأليف الناس على الدين الذي بعثه الله به إليهم. ولذا فإن هذا الموقف النبوي سيؤثر في قلوب بعض أهل مكة، وإن لم يؤثر فيهم جميعاً، وسيكون رصيلاً في نفوسهم يهيئهم لتقبل الدين بعد ذلك.



17

سلمة

أوتي سلمة بن الأكوع رضي الله عنه بسطة في الجسم، فكان أيّداً شديداً، ربما أغار على الجيش، فهزّمه وحده، وكان عدّاء لا يُسبق شداً، فهو متوافر القوة، متناسق الجسم، واسع الخطو.

وكان له خبر عاجب يوم الحديبية، حينما كانت الرسل تختلف بين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأهل مكة تهيئاً للصالح الذي أزمع النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يعقده معهم، فلما كانت قائلة النهار ذهب سلمة إلى شجرة يستظلُّ بظلها، فكسح شوكةا، والتقط ما تناثر منها، وهيا لنفسه مقيلاً اضطجع فيه عند أصلها، فجاء أربعة من المشركين من أهل مكة، فعلقوا سلاحهم على الشجرة، وجلسوا يتحدثون، ويقعون في رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولقد كان أهون على سلمة أن يسمع سبَّ أبيه وأمه من أن يسمعهم يقعون في

قصص نبوية

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فأذاه ذلك غاية الأذى، فترك الشجرة لهم، وتحول إلى شجرة أخرى؛ ليعبد مسامحه عن وقعة أولئك المشركين في رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

فبينما هو كذلك إذ سمع صارخًا ينادي: يا للمهاجرين.. قُتل ابنُ زُنَيْمٍ، فظن سلمة أن المشركين نقضوا مسعى الصلح، فاخترط سيفه ثم شدَّ على أولئك الأربعة وهم رقود، فأخذ أسلحتهم فجمعها في يده، ثم قال لهم: والذي أكرم وجه محمدٍ لا يرفع أحدٌ منكم رأسه إلا ضربته بالسيف. ثم جاء بهم يسوقهم إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم جاء عمه عامر بتسعين من المشركين حاولوا مناوشة المسلمين يسوقهم إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فنظر إليهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: «دعوهم يكون لهم بدء الفجور وثناه». أي: يكون لهم أول الغدر وآخره.. ثم عفا عنهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصر فهم^(١).

***** إن في هذه القصة دلالات مهمة منها:**

*** ١ - لا نعلم أحدًا أشدَّ حبًّا لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أصحابه الذين آمنوا به، واستنارت أعينهم برؤية محيَّاه، وتعطَّرت أسماعهم**

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٢٩٦٠، ٤٢٠٩، ٦١٤٨)، و«صحيح مسلم» (١٨٠٧)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٧٦/١٢)، و«الإصابة» (٣/١٥١)، و«فتح الباري» (٤٦٥/٧)، (٥٤٣/١٠).

بسماع حديثه، وصحبوه في أحوال حياته، وتقلبات أموره، فاستكنَّ حُبُّه شغاف قلوبهم، وخالط لحمهم ودمهم وعصبهم، فيالله لسلمة رضي الله عنه، وهو يسمع مسبِّة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من رهطٍ من المشركين يشاركونه ظل الشجرة التي يقبل تحتها، فكم قاسى حينئذٍ من الألم النفسي، وكم تدفقت في دمائه زخات الحنق والغضب مما سمع، ولكنه كظم غيظه، وسيطر على عواطفه، ولم يفرط منه أيُّ تصرفٍ انفعالي، مع أنه كان في عنفوان شبابه، وفي العشرين من عمره، لقد ترك لهم الظلَّ الذي هياه لنفسه وتنحَّى عنهم بعيداً؛ ليكون بمنأى عن هذا الإيذاء الذي لا يستطيع احتمالَه، ولم يمنعه أن يُنفذ غضبه، ويشفي غيظ قلبه ضعف ولا عجز، فقد كان الشجاع قلباً، القوي بدناً، السريع عدوًّا، ولكنه تعامل مع مشاعره بانضباطٍ كامل، بعيداً عن أي تصرفٍ يمكن أن يتداعى إلى تطوراتٍ غير محسوبة، وتحمل الألم النفسي باصطبار جميل وبصيرة نافذة، وحتى عندما سمع الصارخ ينادي بما يدلُّ على غدرٍ أو مَقْتلةٍ لم يُبادر إلى قتل هؤلاء، مع أن الفرصة كانت له مواتية؛ فقد علقوا أسلحتهم، فهم عزل، ورددوا بغير تهيؤٍ أو احتراز، ولكنه اكتفى بسوقهم إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم؛ ليكون التصرف من المرجعية العامة للمسلمين.

إن سلمة رضي الله عنه يُقدِّم للأمة من خلال هذا الموقف درساً بليغاً في الانضباط وقيادة العواطف، والسيطرة على مشاعر الانفعال، وعدم الاندفاع لردة فعلٍ غير محسوبة أو تصرف غير رشيد، رغم قوة المؤثر وشدة الاستثارة.

قصص نبوية

* ٢- كما يلفتنا التعالي الأخلاقي الذي تعامل به النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع هؤلاء الذين وقعوا فيه بالمسبة والتقصص، ومع التسعين الذين جيء بهم إليه وهم يحاولون مناوشة المسلمين، ومع ذلك عفا عن الجميع، وتركهم يبوؤن بأول الغدر وآخره، وكان عفواً نبوياً كريماً؛ حيث لم يصدر منه صلى الله عليه وآله وسلم هؤلاء توبيخاً أو ملاومة، وإنما هو الخلق العظيم والصفح الجميل.

لقد كان أمام النبي صلى الله عليه وآله وسلم هدفٌ كبير واضح، وهو أن يتم الصلح بينه وبين أهل مكة، ولذلك لم يسمح لهذه الاستفزات المتكررة من رعاك المشركين أن تعرقل مساعيه، أو تحرف وجهته عن هدفه، فكان أقوى من هذه الاستشارة، فحجمها بحجمها الطبيعي ضمن الحدث الذي يعايشه، والهدف الذي يصمد إليه، ولذا انتهى الأمر إلى ما أراد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فتمَّ الصلح، وكتبت الصحيفة، وحصل بذلك الفتح المبين، وعاد صلى الله عليه وآله وسلم إلى المدينة وآيات الله تنزل عليه: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا...﴾ [الفتح: ١].

إن عدم وضوح الأهداف، وفقدان الخطة للعمل يجعل الأمة مُرتَهنة برذات الفعل المتذبذبة.

وإن الاستجابات الفردية غير المدروسة يمكن أن تعرقل مسيرة منطلقة، وتهدر فرصاً ضخمة، وتُجهض أهدافاً كبيرة.

فصلوات الله وسلامه على من أنزل الله عليه الكتاب، وآتاه الحكمة ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ [البقرة: ٢٦٩].



18

قرص شعير

لقد عرفتُ في وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الجوع، وسمعتُ صوته ضعيفاً، ولقد أحزنتني ما رأيت برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ فهل عندك شيء؟

قالها أبو طلحة لوجه أم سليم رضي الله عنهما؛ وكان مرَّ برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وهو يقرئ أصحاب الصفة سورة النساء، وقد ظهر عليه أثر الجوع ضعفاً في صوته، وشحوباً في وجهه، فلم يستطع الصبر على ما رأى، فانطلق إلى زوجته أم سليم؛ لعله يجد عندها ما يطعمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فلما قال لها ذلك، قالت: عندي شيء -وأشارت بكفها تقلله- عندنا نحو مدٍّ من دقيق شعير، فإن جاءنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وحده أشبعناه، وإن جاء معه أحد قلَّ عنهم. قال: فاعجنيه وأصلحيه، عسى

قصص نبوية

أن ندعو النبي صلى الله عليه وآله وسلم فيأكل عندنا.

فعمدت إلى مد الشعير - وهو ما يقارب ملء كفي الرجل - فعمدته، ثم أرسلت ابنها أنسًا إلى نخل لهم ليأتيها بحطب تخبز عليه، فأتاها به، فعملت مما عجنت قرصًا. فقال أبو طلحة لربيبة أنس: يا بني، اذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقم قريبًا منه، فإذا قام فدعه حتى يتفرق أصحابه، ثم اتبعه، حتى إذا قام على عتبة بابه قل له: إن أبي يدعوك، ولا تدع معه غيره، ولا تفضحني.

وذهب أنس إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فوجده في مجلسه، وأصحابه حوله، نحو من ثمانين رجلًا، فقام ينتظر أن يقوم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيدعوه، فإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقبل عليه، فيقول: «أرسلك أبوك يا بني؟». قال: نعم. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «لطعام؟». قال: نعم. وإذا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقبل على أصحابه، فيقول لهم: «قوموا بسم الله، أجيئوا أبا طلحة».

ثم أخذ بيد أنس فشدها بيده، وانطلقوا يسرون إلى بيت أبي طلحة، ولا تسل عن أنس وهو يسير، ويده بيد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكأنها وقع خطوات هذا الجمع تميد بالأرض حوله، ماذا سيقول لأبي طلحة، وقد أوصاه وحذره؟ وما حيلته وقد سأله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وما كان له إلا أن يجيبه ويصدقه؟ وما عساه يصنع طعامهم القليل بهذا الجمع الكثير؟

حتى إذا دنوا من بيت أبي طلحة أطلق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

يد أنس؛ فانطلق مسرعاً، ودخل على أبي طلحة، فقال: يا أبتاه، قد قلت لرسول الله الذي قلت لي، فدعا أصحابه، فقد جاءك بهم! فدفعه أبو طلحة بيده، وقال: فضحتني عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، أو ما علمت ما عندنا؟! فقال أنس: بلى، ولكن لم أستطع أن أقول لرسول الله شيئاً، قال لي: «لطعام؟». فكرهت أن أكذب. فكرب أبو طلحة كرباً شديداً، وأقبل على زوجه أم سليم، فقال: يا أم سليم، قد جاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالناس، وليس عندنا ما نطعمهم. قالت: الله ورسوله أعلم.

فخرج أبو طلحة، فقام على الباب يتلقى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى الباب، قال لمن معه: «اقعدوا». فجلسوا في السكة، ودخل هو وأبو طلحة، فقال أبو طلحة: يا رسول الله إنما أرسلت أنسا يدعوك وحدك، وإنما هو قرص صنعته أم سليم، وما عندنا ما يكفي من أرى معك؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «ادخل وأبشر؛ فإن الله عز وجل سوف يبارك فيما عندك».

فدخل أبو طلحة برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يا أم سليم، هلم ما عندك». فجاءته بالصحفة فيها القرص، فقال لها: «هل عندك سمن؟». فقال أبو طلحة: قد كان عندي عكة فيها شيء من سمن. قال: «فأت بها». فجاء بها عكة عجفاء ينظر إليها الناظر، فيقول: فيها شيء أو ليس فيها شيء، ففتح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رباطها، ثم قال: «بسم الله، اللهم أعظم فيها البركة». ثم قال: «اقلبيها يا أم سليم».

قصص نبوية

فقلبتهما، وجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأبو طلحة يعصرانها، حتى سرب منها شيء، فمسحه النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأصبعه، ثم مسح به القرص، وقال: «بسم الله». فانتفخ القرص، فلم يزل يصنع ذلك والقرص ينتفخ، حتى انساح في الجفنة كلها.

ثم قال لأنس: «ادع عشرة من أصحابي». فدعا له عشرة، فوضع النبي صلى الله عليه وآله وسلم يده في وسط القرص، وقال: «كلوا باسم الله». فأكلوا حوالي القرص؛ حتى ثملوا شبعًا، فما زالوا يدخلون عشرة عشرة، فيأكلون لا يرعي أحد منهم على أحد؛ حتى شبعوا كلهم، ثم دعا أبا طلحة وأم سليم وأنسًا، فجلسوا معه، وقال: «كلوا». فأكلوا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى شبعوا، ثم رفع يده، وإن وسط القرص حيث وضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده كما هو، فقال: «يا أم سليم، أين هذا من طعامك حين قدمته؟». قالت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، لولا أني رأيتهم يأكلون لقلت: ما نقص من طعامنا شيء.

ثم جمعت أم سليم ما بقي فأهدته لجيرانها^(١).

(١) ينظر: «مسند أحمد» (١٢٠٣٤، ١٢٨٠٦، ١٣٠٥٨)، و«صحيح البخاري» (٣٥٧٨، ٦٦٨٨، ٥٤٥٠، ٥٣٨١)، و«صحيح مسلم» (٢٠٤٠)، و«جامع الترمذي» (٣٦٣٠)، و«مسند أبي يعلى» (٢٨٣٠)، و«صحيح ابن حبان» (٥٢٨٥)، و«مستخرج أبي عوانة» (٦٧١٠)، و«دلائل النبوة» للبيهقي (١/٣٦٣)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٧٣/١٠)، و«فتح الباري» (٦/٥٨٨)، (٩/٥٧٤)، (١١/٥٧١)، و«عمدة القاري» (٤٢٧/٦).

*** وفي هذا الخبر وقفات:

*** أولاً:** أن هذا النبي العظيم الكريم الذي يجوع حتى يظهر عليه أثر الجوع جهداً في وجهه، وضعفاً في صوته، هو ذاك الذي أنزل الله عليه: ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَجَعَلَ لَكَ قُصُورًا ﴾ [الفرقان: ١٠].

لقد كان من حكمة الله عز وجل أن زوى الدنيا عن عبده وحببيه محمد صلى الله عليه وآله وسلم، ولو شاء لاختطم خيرات هذه الأرض إليه، ولكن الله عز وجل اختار لخليله وحببيه هذه الحياة بما فيها من قلة وجهد وفقر؛ لحكم بالغة، منها:

أ- أن يؤدّي هذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم رسالته العظيمة من غير أن يكون له في هذه الدنيا ما يتخوّله، فيقول قائل: إنما كانت دعوته لينال هذا النصيب، أو يحوز هذا المال، أو يتنعم بهذا الترف، فهو الذي بلغ ودعا وجاهد، وبشّر أمته أنها سوف تفتح خزائن الدنيا، بينما عبر هو هذه الحياة على هذا القدر من الكفاف، من غير أن يرزأ الناس شيئاً من دنياهم، أو يتنعم بفضول العيش دونهم.

ب- من حكمة الله أن يكون نبيه على هذه القلة من ترف الحياة، فلا يحجبه عن الناس غنى، أو يشغله عنهم مال، وإنما يجلس إليهم واحداً منهم، يعيش ما يعيشون، ويعاني ما يعانون، فإذا أتوا إليه أتوا إلى نبي يجوع كما يجوعون، وينال من الحياة كما ينالون، ولذا فإن هذه الحال التي كان عليها النبي صلى الله

قصص نبوية

عليه وآله وسلم، وهي حال القلة والبساطة مهاده للتواصل القوي مع الناس، والذين كان كثير منهم على مثل حاله.

ج- أن فيما أصابه سلوى لفقراء هذه الدنيا وهم كثير، فكل من أصابه جهد أو قلة في هذه الحياة تذكّر أن أفضل خلق الله وأشرفهم قد أصابه هذا الجهد وهذه القلة.

*** ثانيًا:** لم يكن من هدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولا أدبه أن يدعو أحدًا إلى وليمة لم يُدعَ إليها، وإذا أراد أن يأخذ أحدًا استأذن له فقال: «وهذه»^(١). وإن تبعه أحد استأذن صاحب المنزل: «إن هذا قد تبعنا، فإن شئت أن تأذن له، وإن شئت رجع»^(٢).

أما في هذا الخبر فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد انقلب إلى أبي طلحة بأهل الصفة؛ وهم أزيد من ثمانين، مع حرص أبي طلحة على عدم علمهم أو حضورهم؛ لقلّة ما عنده، وما ذاك إلا لأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد علم أن ما سيتنزله من بركة ربه أكثر وأوفى مما أعدّه أبو طلحة له، وأن ثمة آية سيشهدها هذا الجمع.

*** ثالثًا:** ألا يشد بصيرتك أن هذا النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم قد جلس لأصحاب الصفة يقرئهم القرآن، وهو على هذه الحال من الجهد،

(١) كما في الحديث الذي أخرجه مسلم (٢٠٣٧).

(٢) أخرجه البخاري (٢٠٨١)، ومسلم (٢٠٣٦).

قرص شعير

بحيث كان جهده ظاهرًا يراه من يرى وجهه، ويعرفه من يسمع صوته.
أما كان لهذه الحال من الجوع والجهد ما يعذره، ولكن أشواقه للهداية
وحرصه على البلاغ تفيض على قلبه الكريم نعيمًا يجعله يصطبر لهذه المهمة،
ويستقل كل وصبٍ ولأواء.
إن عبودية تعليمه أصحابه، وإقراءه وحي ربه قوت وجداني دونها ما
يتقوته الناس: «إني أبيت يطعمني ربي ويسقيني»^(١).

*** رابعًا:** إن هذا المشهد يكشف عمق التواصل والتحام وشائج العلاقة
بين النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه رضي الله عنهم؛ فهو في المسجد قد
جلس يطيف به أكثر من ثمانين فقيرًا يعلمهم القرآن.
إن هؤلاء الذين جلسوا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد ارتحلوا
إليه من ديارهم؛ ليتحملوا ألم الغربة، ويعيشوا شظف العيش، ويروه نعيمًا؛
لأن عيونهم قد قرّت بمرآه، أما هو صلى الله عليه وآله وسلم فقد أقبل عليهم
بكله، وصبر لهم نفسه، وواساهم بحاله وماله.
وعندما دُعي إلى قليل طعام أبت عليه مكارم أخلاقه أن يقوم دونهم، أو
ينتظر تفرقهم، ثم يستلذ بمتعة الشبع وحده، وإنما استصحبهم معه، واستنزل
لهم بركة الله، كما استنزل أخوه عيسى عليه السلام مائدة الله لحواريه.

(١) أخرجه البخاري (١٩٦٥)، ومسلم (١١٠٣).

قصص نبوية

*** خامسًا:** سار النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الطريق، وقد غمر كف أنس بن مالك رضي الله عنه في كفه المباركة، وحوله أزيد من ثمانين من أصحابه، وكان عمر أنس بضع عشرة، وعمر نبيك صلى الله عليه وآله وسلم بضعًا وخمسين، إن هذا التواصل الحميم بين النبي صلى الله عليه وآله وسلم والفتى أنس بن مالك يشعُّ بأجمل مشاهد التواصل بين الأجيال، فلم تكن المرحلة العمرية مباحدة بين أجيال الصحابة وبين النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

إن هذا المعنى التربوي العظيم والتواصل الوثيق بين الأجيال كبارًا وصغارًا يوثق الرابطة بين المراحل العمرية، ويجعل التحولات الاجتماعية تعبرُ في مساراتها بانحناءات مُناسبة، وليس بانكسارات متقطعة.

*** سادسًا:** لقد أتى أنس إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد امتلأت أذناه بوصاة شديدة، وتحذير بليغ من أبيه أبي طلحة، وأتى وهو يعلم قلة ما عند أبيه وأمه من طعام، وتشبَّع بالحذر الذي شحنه به أبوه، ومع ذلك فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما سأله أجاب وصدقَ النبي صلى الله عليه وآله وسلم فيما أجابه، ولقد كان أن يجزَّ من الساء أهون عليه من أن يكذب رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم حين سأله، وإن كان صدقه سيعرضه فيما يبدو له إلى حرج شديد، وكرب بالغ، ولكن ذلك أهون عليه من أن يزلَّ بكذبة يخترم بها الصدق الذي تربَّى عليه، ولا عجب فهؤلاء هم تلاميذ مدرسة النبوة، وهذه خلائق الصدق قبسوها من نبيِّ رباهم بقول ربه: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ [التوبة: ١١٩].

*** سابعاً:** إن هذه المعجزة التي وقعت بمشهد من هذا الجمع الغفير، وامتلات عيونهم بمرآها، وكانوا كلهم شهوداً عليها، لم تحدث أمام قوم جاحدين، فكلهم قد آمنوا بالله رباً، وبمحمد رسولاً، وبالإسلام ديناً، ولكنها نعمة من الله ساقها لهم؛ ليزداد الذين آمنوا إيماناً، فكانت هذه المعجزات تقع على قلوب مؤمنة، فتلاقي أرضاً طيبة، تهتز وتربو، وتنبت من كل زوج بهيج، فكان هذا الموقف مدداً لإيمانهم، كما كان سداً لجوعتهم.

*** ثامناً:** لم يكن لأبي طلحة بعد أن كرب بقدم هذا العدد، وليس عنده ما يطعمهم إلا أن يبحث عن الرأي والمشورة؛ فاتجه إلى زوجه أم سليم، وقد كانت من العقل والبصيرة بمكان، كما أنها لم تكن في بؤرة المشكلة كما كان زوجها الذي دعا، والذي سيستقبل ويطعم، ولذا كانت أكثر روية في النظر إلى المشكلة، فأجابت إجابة حاسمة ومطمئنة: (الله ورسوله أعلم). ورسول الله أعلم بما عندنا، وقد كان بيت أبي طلحة كأحد بيوتات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لكثرة مداخلة النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليه وآله وسلم لهم. وبذلك أنهت أم سليم المشكلة؛ وأوقفت تداعياتها، وأحالتها على عظيم، والعظامم يحلها العضاء.

*** تاسعاً:** النداء لأنس رضي الله عنه «يا بني، أرسلك أبوك». إنها الأبوة التي كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يشمل بها أصحابه، وإنك لتكاد تحس نشوة أنس ورنين أجراس هذه الكلمة يملأ وجدانه ودأ ورحمة وابتهاجاً

قصص نبوية

بهذا القرب والخصوصية برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم ذاك أبو طلحة يرسل أنسًا، ويقول له: يا بني، اذهب إلى رسول الله، فقل له: إن أبي يدعوك. إن هذه الأبوة التي كررها أبو طلحة أبوة الرعاية والرحمة، وإلا فإن أنسًا كان ربيبه، ولم يكن ابنه لصلبه، ولكن هذا يبين لك كيف كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يعيش الأبوة مع أصحابه، ويفيضها عليهم، حتى سرت فيهم، فكان مجتمع النبوة مجتمع الأسرة بأواصرها وعواطفها ومودتها ورحماها.



19

الراية

المشرف على أودية خيبر يرى سهولها تحضن غابات شاسعة من النخيل، بينما تعصم هامات جبالها حصون يهود المشيئة التي لا يقاتلون إلا من ورائها، وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحاصر أعظم هذه الحصون وأمنعها، ويُسمَّى: حصن القموص، وقد تطاول الحصار، فجاوز بضعة عشر يومًا، وتوالت المحاولات لافتتاحه؛ إذ دفع الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الراية لأبي بكر رضي الله عنه، فقاتل فرجع، ولم يكُ فتحٌ وقد جهد، ثم أعطى الراية عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقاتل ثم رجع، ولم يكُ فتحٌ وقد جهد، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عشية يوم: «لأعطينَّ الراية غدًا رجلًا يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله، ليس بفرار، لا يرجع حتى يفتح الله له».

فبات الناس ليلتهم تلك يخوضون في هذا الذي سيُعطى الراية، وقد حاز

قصص نبوية

هذه الصفات، وسيكون الفتح على يديه. أيهم هو؟ وتشوّفت النفوس إلى هذا الشرف، فما رجل له منزلة عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا وهو يرجو أن يكون ذلك الرجل، حتى قال عمر رضي الله عنه: ما أحببت الإمارة إلا يومئذ. غير أن رجلاً لم يستشرف لما استشرفوا له، ولم يؤمّل ما أمّلوه، وما كان ذاك لقصور في فضائله؛ فهو الذي قد جمع الفضائل من أطرافها، ولا لعود في همّته؛ فهو المسارع في الخيرات السابق لها، ولكن لأن لياقته البدنية لم تكن تؤهله أن يحمل راية أو ينفذ لقتال، فقد كان أيامه تلك أرمداً شديداً الرمد، قد أظلمت عيناه؛ فلا يبصر شيئاً.

فلما أصبح الناس غدوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكلهم يتناول لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرجو أن يكون هو الذي يُعطى الراية، ويحظى بالشرف، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «أين علي ابن أبي طالب؟». قالوا: يا رسول الله، هو يشتكي عينيه. وكأنما ذهب الظنون إلى أنه سيختار غيره ممن لا يشكون شكايته، وإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «أرسلوا إليه». فجيء به إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم يُقاد لا يبصر شيئاً. فوضع النبي صلى الله عليه وآله وسلم رأسه في حجره المبارك، ثم تغل من ريقه الطيب في يديه، ثم مسح بهما عيني علي رضي الله عنه. فقام علي بارئاً كأن لم يكن به وجع، فدفع إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم الراية، وقال: «امش ولا تلتفت، حتى يفتح الله عليك».

فخرج علي رضي الله عنه بالراية مسرعاً يهول هرولة، والناس يتبعون

الرأية

أثره، فلما سار غير بعيد وقف مكانه، ولم يلتفت، وإنما صرخ بأعلى صوته لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً: يا رسول الله، على ماذا أقاتل الناس؟ أقاتلهم حتى يكونوا مثلنا؟ فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم بنداء سمعه عليٌّ وكل من معه: «انفذ على رسلك حتى تنزل بساحتهم، ثم ادعهم إلى الإسلام، وأخبرهم بما يجب عليهم من حق الله فيه، فوالله، لئن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من أن يكون لك حُمر النعم».

فانطلق حبيب الله ورسوله بالرأية، حتى ركزها تحت الحصن، ثم دعاهم بدعاية الإسلام، وحق الله عليهم، فلم يكن منهم إلا القتال، فقاتلهم وهو الأيّد القوي الشديد، الذي لا يفر إذا لاقى، ففتح الله عليه في يومه ذلك، وكان الفتح وانكشف الغطاء^(١).

***** ثم ألا يستوقفك مع هذا الخبر:**

*** ١ -** وضوح الهدف وجلاؤه إلى درجة التآلق، وليتضح ذلك في ذهنك تصور جموع المسلمين وهم يواجهون يهود، وتهيؤون لقاتلهم، وتسترجع ذكرياتهم مرارات الغدر والخيانة وشدة العداوة خلال سبع سنين قضاها المسلمون معهم، من تحرش بني قينقاع، إلى مكائد بني النضير، إلى غدر بني

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٤٢٠٩، ٤٢١٠)، و«صحيح مسلم» (١٨٠٧، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٧٣/١٥-١٧٨)، و«فتح الباري» (٤٧٦/٧-٤٧٨).

قصص نبوية

قريظة، في سلسلة مريرة من عداة يهود وتآليبهم، ومع ذلك فلم يكن التشفي والانتقام هو الهدف الحاضر حين المواجهة والاقتيال. وكان المسلمون يشرفون على خير، فتنفسح أمامهم أوديتها عن أكبر مخزن غذائي تحضنه غابات نخيلها التي ينتهي دون مداها مدى البصر، وتشرف عليهم حصونها التي تخزن خزائنها القناطير المقنطرة من الذهب والفضة، التي يبرع يهود في جمعها واكتنازها، ولم تكن هذه الثروات حاضرة في هدف القتال لدى الصحابة؛ مع ما كانوا يعانون من جهد الفاقة، وعوز الفقر، وشدة الحاجة.

كان الهدف أسمى من شهوات الانتقام ومطامع المال، فقد كان هداية الناس وتعبيدهم للرب الذي خلقهم، وأداؤهم لحقه عليهم، وكان من صنع الله في ذلك المشهد أن يتذاكر علي رضي الله عنه مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد أن سار قليلاً، فيصرخ علي بالسؤال، ويستعلن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالجواب؛ لتسمع كل أذن، ويعي كل قلب: «لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من حُمُر النَّعَم». ولم يكن عند العرب مال أكرم ولا أنفس ولا أعجب من الإبل الحمر يقتنونها ويتكاثرون بها، وخير منها هداية رجل يقبل بقلبه على الله تعالى.

* ٢- ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم صاحب الراية الذي يفتح الله على يديه، فلم يذكر قرابته القريبة، وقد كان ابن عمه وذا قرابه، ولم يذكر منزلته منه، وكان صهره زوج ابنته، وإنما ذكر مؤهلاته النفسية والقيادية:

الرأية

أ- إنه يجب الله ورسوله -الحب الحقيقي الكامل- وإلا فكل مسلم يشترك معه في مطلق المحبة.

ب- ويحقق المتابعة التامة لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولذا أحبه الله ورسوله ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ... ﴾ [آل عمران: ٣١].

ج- وهو الشجاع الذي لا يفرُّ إذا لاقى، وهل كانت الشجاعة تجد بيتها إلا في قلب عليّ رضي الله عنه.

إن هذه المؤهلات العظيمة والصفات الكريمة هي التي استدعت عليًّا وكان غائبًا، وقدّمته ولم يكن متشوّفًا، وحققت له وسام الفتح، وما كان يظن هو ولا غيره أنه صاحبه ذلك اليوم.

وبعرض النبي صلى الله عليه وآله وسلم لهذا الإنجاز «يفتح الله على يديه» مقرونًا بتلك المؤهلات يعلن أن نجاح الأمم والمجتمعات مرتبط بتولية المسؤولين لذوي الكفاءة والاقترار والمؤهلات الحقيقية، كما أن الفشل يلازم إناطة المسؤولية لغير المؤهلين إثارة ومحابة.. ف «إذا وُسِّد الأمر إلى غير أهله فانتظر الساعة»^(١).

* ٣- روح التنافس على الخير بين أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فلم تكن الإمارة والقيادة مَطْمَعًا لهم، فلما ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذه الصفات استشرفوا لها، وباتوا ليلتهم يدوكون فيها، وغدوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكلهم يتمنى أن يُعطاهما، ولسان حالهم جميعًا لسان

(١) أخرجه البخاري (٥٩).

قصص نبوية

عمر: (ما تمنيت الإمارة إلا يومئذ) طمعاً في حب الله وحب رسوله صلى الله عليه وآله وسلم: ﴿أُولَئِكَ بُدِعِ اللَّهُ بِكَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا شَاقِقُونَ﴾ [المؤمنون: ٦١].

* ٤- وهنيئاً لسيدنا أمير المؤمنين أبي الحسن رضي الله عنه وأرضاه الذي كانت قدماه تدفان على الأرض، وحبه في الملاء الأعلى «يجبه الله ورسوله».



20

أهل المجرتين

نحو من خمس عشرة سنة مرَّت على جعفر بن أبي طالب وزوجه أسماء بنت عميس، ومَن معهم من المهاجرين الأول رضي الله عنهم، وهم في أرض الغربية والبعاد، مقيمين في الحبشة، هجرة في ذات الله ورسوله، حتى أرسل النبي صلى الله عليه وآله وسلم عمرو بن أمية الضمري إلى النجاشي يأمره أن يجهزهم إليه، فركبوا البحر عائدین إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في المدينة سنة سبع من الهجرة، ففرح بهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمسلمون فرحًا شديدًا، ونزلوا أهلاً، وقرؤوا عینًا، وسعدوا بقاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وإخوانهم من المهاجرين والأنصار.

وذهبت أسماء بنت عميس ذات يوم إلى حفصة أم المؤمنين رضي الله عنهما،

قصص نبوية

وكانت ممن هاجر إلى الحبشة قديماً، فبينا هي عندها إذ دخل عمر رضي الله عنه على ابنته حفصة، فوجد أسماء عندها، قال: مَنْ هذه؟ قالت: هذه أسماء. قال: البحرية هذه، الحبشية هذه؟ أي التي جاءت على البحر من الحبشة، قالت: نعم. فقال لها عمر: سبقناكم بالهجرة مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فنحن أحق برسول الله منكم. فغضبت أسماء وقالت: كلا والله، بل كنتم مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، يُطعمم جائعكم، وَيَعِظُ جاهلكم، وكنا في دار البغضاء البعداء بالحبشة، وكنا نُؤذَى ونخاف، وما ذاك إلا في ذات الله ورسوله، والله لا أذوق ذواقاً، ولا أشرب شراباً حتى أذكر ما قلت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأسأله، والله لا أكذب، ولا أزيغ، ولا أزيد عليه.

فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قالت أسماء: يا نبي الله، إن عمر قال: سبقناكم بالهجرة، فنحن أحق برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم منكم؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «فما قلت له؟». قالت: قلت: كلا والله، بل كنتم مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يُطعمم جائعكم، وَيَعِظُ جاهلكم، وكنا في دار البغضاء البعداء بالحبشة، وكنا نُؤذَى ونخاف، وما ذاك إلا في ذات الله ورسوله. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «ليس بأحق بي منكم، له ولأصحابه هجرة واحدة، ولكم أنتم أصحاب السفينة هجرتان». أي: لكم هجرة إلى الحبشة وهجرة إلى المدينة.

فلا تَسَلْ عن فرح أسماء ببشرى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لها، ولمن معها بأنهم أهل المهجرتين، وأنهم سابقون وليسوا بمسبوقين، وكان من

أهل المجرتين

فرح أسماء أن أعلنت البشرى وأشاعت الخبر، حتى علم بها أصحاب السفينة الذين أتوا معها من الحبشة، فإذا بهم يأتونها فوجًا إثر فوج، يسألونها عما قاله لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فيما هم من الدنيا بشيء أفرح ولا أعظم مما حَدَّثَتْهم أسماء من بشرى رسول الله لهم، حتى قالت أسماء: رأيت أبا موسى وإنه يستعيد هذا الحديث مني^(١).

*** نقرأ صفحة من صفحات الصبر الجميل في العطاء لهذا الدين من جعفر وزوجه أسماء رضي الله عنهما، وهذه العُصْبَة المؤمنة، حيث قضوا هذه المدة المديدة في أرض غربة، عند قوم ليسوا على دينهم ولا لغتهم، ولم يأتوا حتى استدعاهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم إليه، فخفوا إليه سرًا، لا ليستريحوا من طول عناء، ولكن ليستأنفوا مرحلة أخرى من العطاء والبذل، ولذا فإن جعفر الذي قدم سنة سبع هو الذي خرج بعد أشهر مجاهدًا في سبيل الله، ليُقْتَلَ في معركة مُؤْتَة، ولتعيش زوجته أسماء ألم التُّكَل بعد أن عاشت ألم الغربة، إنها حياة أُوقِفَتْ لله.

* يشدُّك هذا الجو النفسي العجيب الذي كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يعيشونه، إنها النفوس المشغولة بالتنافس في الطاعات والمسارة في الخيرات، إنها حالة من السمو النفسي تراها في قول عمر رضي الله

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣١٣٦، ٣٨٧٦، ٤٢٣٠، ٤٢٣١)، و«صحيح مسلم» (٢٥٠٣)، و«أسد الغابة» (١٦/٧)، و«فتح الباري» (٢٤١/٦)، (١٩٠/٧)، (٤٨٥).

قصص نبوية

عنه: (سبقناكم بالهجرة). وفي قول عمر رضي الله عنه: (ما سأقت أبا بكر إلى خير إلا سبقني)^(١). وفي شكوى فقراء المهاجرين: (يا رسول الله، ذهب أهل الدثور بالأجور، يُصلُّون كما نصلي، ويصومون كما نصوم، ويتصدقون بفضول أموالهم)^(٢). وفي فرح أصحاب السفينة الذي ظهر عليهم وعرفته أسماء فيهم، فقالت: (ما من الدنيا شيء هم أفرح ولا أعظم في أنفسهم مما قال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم). في شواهد من ذلك كثيرة.

* لقد كان ميدان التنافس ومضمار التسابق جلائل الأعمال الصالحة ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَفِسُونَ﴾ [المطففين: ٢٦].

* يَبْهَرُكَ موقف أساء هذا، فهو دال على أنها كانت تؤدي دورها بوعي كامل لمسؤوليتها، لقد كان يمكن أن تُجيب عمر قائلة: لقد ذهبت مع زوجي يوم ذهب، وعدت معه يوم عاد. وحسبها ذلك لو كانت تؤدي دورها مجرد تابعة، ولكنها واجهت عمر مواجهة الواثقة، المتشعبة بما عملت، ولشدة يقينها أقسمت أن ترفع ما جرى إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقد فعلت، وكل ذلك دليل على غاية الوثوق بأهمية الدور الذي قامت به مع زوجها جعفر رضي الله عنهما.

(١) أخرجه الطيالسي (٣٣٨)، والطبراني في «الكبير» (٨٤٤١)، والضياء في «المختارة» (١٥٨/١) (٢٦٨).

(٢) أخرجه البخاري (٨٤٣)، ومسلم (٥٩٥، ١٠٠٦) من حديث أبي هريرة وأبي ذر رضي الله عنهما.

أهل المجرتين

إن هذا يكشف أن المرأة كانت شريكاً حقيقياً فاعلاً في مشروع الدعوة النبوية، مُتَشَبِّعَةً بقناعتها، واعية بدورها، ولذا كان عطاؤها عطاءً كثيراً طيباً مباركاً فيه، وما كان ذلك لِيَتِمَّ لو كانت تعيش بعض حالات التهميش والإقصاء والاستبعاد.

* إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد سمع مقالة أساء عن عمر لم يسارع بالجواب، وإنما سأها قائلاً: «فما قلتِ له؟». فلما قالت: قلتُ له كذا وكذا. أجابها مُقَرَّرًا لما قالت ومؤكدًا له، وهذا نوع من التربية النبوية لبناء الثقة في الذات، وإظهار اعتبار رأي المرأة، ولذا سأها: «فما قلتِ له؟».

* يتجلَّى لنا من هذا المشهد نوع العلاقة بين الرجال والنساء، فمع المحافظة التامة على الاحترام، وعدم الخضوع في القول، إلا أن ذلك لم يكن يعني إقصاء المرأة أو تحجيم التعامل معها، ولذا جاء أهل السفينة أرسالاً يسألونها عن مقالة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وهي ترونها لهم جميعاً. وهذا أبو موسى يستعيد الخبر منها بعد أن سمعه؛ طرباً بشري رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، إن حشمة المرأة وسرتها لا يعني تغييبها عن مشهد الحياة التفاعلية.



21

يا أسامة

خرج مجاهدًا في هذه الغزوة، مُتَوَثِّبٌ الروح، متقد الحماس، فقد كان في بكور شبابه، وعنفوان فُتُوَّتِهِ، لم يجاوز السادسة عشرة من عمره، فلعله كان أصغر الجيش سنًا، ولعلها أول غزاة يخرج فيها. حتى إذا لقوا العدو كانت همته تدفعه أن يلقي أشد المشركين بأسًا، وأنكاهم فتكًا، وأكثرهم مضاءً. فكان من المشركين رجل إذا أقبلوا كان أشدهم، وإذا أدبروا كان حاميههم، ولا يشاء أن يقصد إلى رجل من المسلمين إلا قصد إليه فقتله، فبادره هو ورجل من الأنصار، حتى إذا غشياه بسلاحهما، واستمكنا منه، صرخ بكلمة النجاة والفكاك: (لا إله إلا الله). فأشاح الأنصاري سيفه، وأما هو فرأى أنها صرخة المتعوِّذ من رَهَقِ السيف، والمستمسك بها سببًا للنجاة، كيف وقتلاه من المسلمين لا زالوا يَتَشَحَّطُونَ في دمائهم، ولذا أمضى فيه رحمه ولسان

حاله يقول:

يُذَكِّرُنِي حِمَّ وَالرَّمْحُ شَاجِرٍ فَهَلَّا تَلَا حِمَّ قَبْلَ التَّقَدُّمِ

وخرَّ فارس القوم صريعاً، فتضعض جمع المشركين، وانفلَّ حدُّهم، ثم كانت الهزيمة عليهم، وجاء البشير إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يُبَشِّرُهُ بالنصر، ويخبره أخبار المعركة وما لقوا فيها، وكان مما أخبره نبأ ذاك القتيل، وما تعوَّذ به قبل أن يُقتل، فبلغ ذلك من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مبلغه، واستدعى أسامة بن زيد رضي الله عنهما ليقول له: «يا أسامة، أقتلته بعدما قال: لا إله إلا الله؟!». قال: يا رسول الله، إنها قالها مخافة السلاح والقتل. فقال: «ألا شققت عن قلبه؛ حتى تعلم أقالها من أجل ذلك أم لا؟!».

فأراد أسامة أن يبيِّن لرسول الله استحقاق ذلك الرجل القتل؛ لكثرة مَنْ قتل من المسلمين، فقال: يا رسول الله، أوجع في المسلمين، وقتل فلاناً وفلاناً. وسمَّى أناساً يعرفهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فهم أصحابه الذين يراهم في مسجده، ويلقاهم في طريقه، ثم هم جنوده الذين خرجوا قتالاً تحت رايته، إن ذلك كافٍ في استثارة عواطف النبي صلى الله عليه وآله وسلم لهم بما يعظم جرم قاتلهم واستحقاقه للقتل كما قتلهم.

وإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتجاوز ذلك كله بالتذكير بمعقد العصمة، قائلاً: «كيف تصنع بلا إله إلا الله إذا جاءت يوم القيامة؟».

ورأى أسامة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يقبل تأويله الذي تأوَّل، ولا عذره الذي به اعتذر، واستبان له حرمة الدم الذي سفكه، وعظم

يا أسامة

الذنب الذي قارفه، فخاطب النبي صلى الله عليه وآله وسلم خطاب المعترف المستعتب، قائلاً: يا رسول الله، استغفر لي.

وانتظر أسامة أن يقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: غفر الله لك، ولكن رسول الله أعاد ما قال: «كيف تصنع بلا إله إلا الله إذا جاءت يوم القيامة». فكرر عليه أسامة: يا رسول الله، استغفر لي. فجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يزيد في جوابه على قوله: «كيف تصنع بلا إله إلا الله إذا جاءت يوم القيامة». حتى كُرب أسامة لذلك كُرباً شديداً، تمنى معه أنه لم يكن أسلم إلا هذه الساعة؛ حتى يهدم إسلامه ما قبله، ويأمن جريرة فعلته.

وقد بقي أثر ذلك التأديب النبوي عميقاً في نفس أسامة، فكان أكف الناس عند كل فتنة يخشى أن يكون من قتلها من يشهد ألا إله إلا الله، حتى كان سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه على جلالته وسابقته وكبر سنه يقول: لا أقاتل مسلماً حتى يقاتله أسامة؛ لشدة ما يرى من توقيه واحتياطه فيما يلتبس من أمر الدماء، فصلوات الله وسلامه على عبده ورسوله محمد الذي علّم فأحسن التعليم، وأدّب فأحسن التأديب^(١).

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٤٢٦٩، ٦٨٧٢)، و«صحيح مسلم» (٩٦، ٩٧)، و«الإيمان» لابن منده (٦١-٦٥)، و«شرح مشكل الآثار» (٣٢٢٧-٣٢٢٩)، و«المفهم» (١/٢٩٣-٢٩٨)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٢/٩٩)، و«فتح الباري» (٧/٥١٨)، (١٢/١٩٥)، و«عمدة القاري» (٢٤/٢٦٠).

* ١- يلفت النظر صِغَرُ عُمُرِ أسامة رضي الله عنه في هذه الغزوة، ولك أن تعجب أن يكون فتى في هذه السنَّ ينتدب نفسه للقتال وفق رؤية واضحة، وهدف مُحدَّد، وغير خافٍ أن النفرة إلى ساحة الجهاد قد سبقها تكوين نفسي وإعداد، وتهيئة عقلية وروحية؛ حتى تكونت عنده درجات عليا من اليقين والاحتساب، وأصبح لائقًا للانخراط في سلك الجندية الإيمانية.

ثم إن هذا العتاب النبوي يدل على نضج عقلي لدى المُتلقِّي، بحيث لا ييدر في ذهنك أن هذا الكلام النبوي، وبهذا الأسلوب مُوجَّه لمرهق في السادسة عشرة من عمره، بل لكأني بك وأنت تحفظ هذا الحديث منذ زمن قد فجأك التقدير العمري لأسامة رضي الله عنه.

إن ذلك كله أثر من آثار التربية النبوية التي تبني النفوس فتُحكِّم بناءها، وتُشسِّها فتحسن نشأتها.

* ٢- كما يلفتك قوة تقرير هذا المعنى، وهو حرمة الدم المعصوم، والانكفاف عنه، مهما كانت المُثيرات والمُسوِّغات، ووضوحه في نفوس الصحابة رضي الله عنهم، وأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد ملأ به نفوسهم، فكان حاجزًا منيعًا يمنعهم تَقَحُّم هذا الذنب أو الاستهانة به، ودلالة ذلك من الحديث ظاهرة في كَفِّ الأنصاري عن الرجل، مع أنه رأى ما رآه أسامة من قَتْلِهِ مَنْ قَتَلَهُمْ من خيار المسلمين، وكان مُستثارًا كما كان أسامة رضي الله عنه، ولكنه ما إن سمع الهتاف بالشهادة حتى أشاح السيف عنه، وكفَّ عن القتل بعد أن استمكن منه.

يا أسامة

كما يظهر ذلك من فشوّ الخبر حتى بلغ النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع البشري بالنصر، بل إنَّ أسامة رضي الله عنه ما إن قتل الرجل حتى وقع في نفسه من ذلك شيء، وهذا كُله يبين أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد قرّر هذا المعنى بجلاء لا غموض فيه، وبيان لا لبس معه حتى استبان لأصحابه وتشبعت به نفوسهم.

* ٣- كان أسامة بن زيد رضي الله عنهما حفيد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وابن ابنه، فكان يُدعى أسامة بن زيد بن محمد قبل أن يُنسخ التبني، ثم بعد أن حُرّم التبني أبقاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ممارسة عاطفية، وحناناً أبويّاً مع أسامة، حتى كان -بأبي هو وأمي- يغسل وجه أسامة وهو صبي، ويقول: «لو كان أسامة جارية لخليته وكسوته وأعطيته». وعثر أسامة مرة فشحّ وجهه، فجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يمسّ الدم عن وجهه ويمجّه^(١)، وكبر أسامة وكبر معه حبُّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى عُرف أنه حبُّ رسول الله وابن حبه.

فلما وقع منه هذا الخطأ عاتبه النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذه المعاتبة التي لا نستبين شدتها إلا إذا قرناها بحال أسامة عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعظم مكانته عنده، ومع ذلك نراه يعاتب هذا العتاب البليغ، ثم يستعتب ويتطلب استغفار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلا يزيده

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٣٩٣١، ٢٤٦٧٧)، و«سنن ابن ماجه» (١٩٧٦)، و«صحيح

ابن حبان» (٧٠٥٦).

بأكثر من ذلك الاستفهام الاستنكاري: «كيف تصنع بلا إله إلا الله إذا جاءت يوم القيامة؟». وينتضي ذاك المجلس دون أن يسمع أسامة ما تشوق إليه من استغفار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولو كان أحد يَحْطَى باستغفار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن مثل تلك الزلّة لكان أسامة أولى الناس بذلك، ولذا أثر هذا الحزم النبوي في نفس أسامة كل هذا الأثر؛ حتى تمنى أنه لم يكن أسلم إلا هذا اليوم؛ حتى يهدم إسلامه ما كان قبله، وبقي أثرها في نفسه بقية عمره، حتى عُرف بذلك، وشُهر به.

* ٤- إن تحليل موقف أسامة رضي الله عنه يفتح أبوابًا من المعاذير، وصنوفًا من التأويلات لما صنع، فقد قتل أسامة ذاك الرجل في ميدان معركة كان هو فيها في صفوف المشركين مقاتلاً معهم، مُعملاً سلاحه في المسلمين قتلاً مُجهزاً، ورأى أسامة خيار أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قتلى يتشحطون في دمائهم بسيف ذاك الرجل، ورأى كيف كان يبلغ جهده في حياطة قومه من المشركين، فهو أشدهم إن هجموا، وهو حاميتهم إن انهزموا، وقد غشيه أسامة ودماء قتلاه من صحابة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا تزال رطبة على ثيابه، ولم ينطق الشهادة حتى استمكن منه السلاح، وأيس من النجاة فقالها حينئذ، على حال لا تدلُّ إلا على أنه قالها مُتعوّذاً من القتل، ولم يقلها مستيقناً من قلبه.

ومع ذلك كله نرى النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد أغلق أبواب هذه التّأويلات كلها، وأبان بعتاب شديد أن ما في القلب لا يحكم عليه إلا عالم

يا أسامة

الغيوب: «أفلا شققت عن قلبه حتى تعلم أقالها من قلبه أم لا». وهذا كله يبين أن هذه التآولات مع قربها ومطابقتها للحال قد ألغيت، ولم يكرس حينئذ إلا الأصل الأصيل، وهو حرمة الدماء المعصومة؛ لأن فتح باب التآول في هذا الأمر غاية في الخطورة، فالتأويلات والتبريرات ستتداعى حتى تدخل الشبه والتهم والأهواء، وهو ما رأيناه عياناً ممن فتحوا ثقباً في هذا الباب، كيف اتسع لهم حتى صار بوابة تدخل منها استباحة دماء المسلمين بأدنى الشبه، وما نحسب أن من بدأ الأمر بدأه وهو يظن أن هذا منتهاه، ولكن تداعيات الأفكار والأحداث ليست تحت السيطرة والتحكم.

أما الهدي النبوي فقد أغلق أبواب التآول في الدماء، وقطع سبلها، وأبقى أمر حرمتها محكماً مستيناً لا يزيغ عنه إلا هالك.

* ٥- إذا كان هذا العتاب النبوي البليغ الشديد لمن قتل رجلاً لم يقل: (لا إله إلا الله) إلا في آخر لحظة من عمره، وتحت بارقة السيف، فكيف بمن قتل من لم يعرف في كل عمره غير: لا إله إلا الله؟
اللهم احفظنا في فسحة من ديننا، فإن المرء لا يزال في فسحة من دينه ما لم يصب دمًا حراماً^(١).



(١) كما في حديث ابن عمر رضي الله عنهما: أخرجه البخاري (٦٨٦٢).

22

هذه وولدها

جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم بسبي من سبي هوازن، وإذا بين يدي السبي امرأة تسعى وقد زاغ بصرها وتحلب ثديها، تبتغي رضيعها الذي فقدته في السبي، وكان منظر ذهولها وهفتها وفزعها لافتاً إليها الأبصار، وإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه ينظرون إليها، فبينما هي كذلك إذ وجدت رضيعها، فأخذته فألصقته ببطنها، ثم ألصقته ثديها ترضعه لبنها وحنانها، وهي في حال من التأثير العاطفي الشديد أن وجدته بعد أن أخذها الهلع؛ خوفاً عليه وذهبت بها ظنون هلكته كل مذهب.

وكان منظرًا غاية في التأثير والتأثير، وإذا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يجذب أبصار أصحابه رضي الله عنهم إلى هذا المشهد قائلاً: «أترون هذه طارحة ولدها في النار؟». وكان سؤالاً يحمل استفهاماً مثيراً. فإن ما رأوه من

قصص نبوية

حال هذه المرأة يدل على أنها كادت أن تفقد عقلها لما فقدت رضيعها، فكيف تلقيه في النار! ولذا قال الصحابة: لا والله يا رسول الله، وهي تقدر على أن لا تطرحه. عندها سكب النبي صلى الله عليه وآله وسلم المعنى العظيم بعد هذه الاستشارة الذهنية قائلاً: «والله، الله أرحم بعباده من هذه بولدها»^(١).

*** نئين من هذه القصة:

* ١ - الطريقة التربوية النبوية الرائعة في التعليم؛ لإيصال المعاني، بحشد من المؤثرات التي تزيد المعنى جلاءً، وتجعلها ذات وقع مؤثر في النفس، لقد كان مشهد المرأة وحالها وسيلة إيضاح كبيرة، استخدمها النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ثم زاد على ذلك الاستشارة الذهنية والوجدانية بسؤاله: «أترون هذه طارحة ولدها في النار؟». وهو سؤال يستثير الذهن لترقب ما بعده، ويجعل النفس في حال تشوّف للمعنى الذي سيتبع هذا السؤال، ثم أتبع ذلك بضرب المثل بحال هذه المرأة؛ ليتضح المعنى، ويعظم وقعه على القلوب: «لله أرحم بعباده من هذه بولدها». فصلوات الله وسلامه على خير معلم للناس الخير، الذي جمع في تعليمه لطف التنبيه، وجلاء التوضيح، وحسن التأتّي في إيصال المعاني للنفس، وتربية القلوب بها.

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٥٩٩٩)، و«صحيح مسلم» (٢٧٥٤)، و«فتح الباري»

هذه وولدها

* ٢- إن هذا المشهد كان يمكن أن ينتهي من دون أن يترك أثراً غير علامة التعجب من فرط عاطفة الأمومة في هذا الموقف، ولكن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم اقتنص الفرصة؛ ليجعل منه درساً ربّانياً يفيض منه على القلوب معاني الرحمة الإلهية، لقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يغتنم كل فرصة يمكن أن يُنفذ فيها علماً، ويختار الظرف الأنسب لإيصال العلم ويُراعي تهيؤ المتلقين واستشرا فهم لما سيقول، ولذا كان هذا المشهد الفرصة المواتية التي اغتنمها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ ليذكر فيها برحمة أرحم الراحمين، وكان وقع قوله الوجيز مربوطاً بهذا المشهد أبلغ من كلام طويل يمكن أن يقال في هذا المعنى. فهل نحاول تقفي هذه البراعة النبوية في اقتناص فرص التأثير، وبث المعاني التربوية بما يناسبها؟

* ٣- لم يكن هذا الدرس النبوي في حلقة تعليم، أو على عتبة منبر، وإنما كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه حوله يستقبلون مقدّم هذا السبي، ومع ذلك جعل منه النبي صلى الله عليه وآله وسلم مقاماً للتعليم، وذلك أن تعليم النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن مختزلاً في خطبة يخطبها، أو موعظة يلقيها، ولكنه كان علماً مبثوثاً في الحياة كلها، فجلوسه على مائدة الطعام فرصة تعليمية، ودخوله للسوق فرصة تعليمية، ومشيه في الطريق، ومجلسه مع أصحابه مجالات للتعليم والدعوة، بمثل هذه الومضات المختصرة البليغة، المقرونة بمجريات الحياة، ولذا ارتوت نفوس الصحابة رضي الله عنهم، وتصلّعت من علم النبوة الذي كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

قصص نبوية

يبيته في نواحي حياتهم، وتقلبات أمورهم.
وفي ذلك دلالة لنا أن نجعل تربيتنا لأبنائنا ومن حولنا مفعولة بأنشطة الحياة،
وآلا تقتصر في إيصال المعاني التربوية على النصائح الطوال، وأنه يسعنا اختزال
التوجيه التربوي في أحيان كثيرة في جرعات مختصرة، ولكنها بليغة ومؤثرة؛ لأنها
تأتي في مناسبتها، من دون تكلف ولا إملال، فيحسن وقعها، ويعظم أثرها.

* ٤- هذا المعنى الذي وضحه النبي صلى الله عليه وآله وسلم من خلال
هذا المشهد، وهو عظيم رحمة الله بعباده، يوقظ في القلوب الرجاء ويبعث في
النفوس الأمل، فلا يعرف الناس رحمة أشد من رحمة الأم بولدها، وأشد ما
تكون رحمة الأم بولدها في حال ضعفه وشدة حاجته إليها، وهي حال الرضاعة
والطفولة المبكرة، وتتضاعف هذه الرحمة حين يكون طفلها عرضة لخطر تحشى
عليه منه، حينئذ تتضاعف رحمة الأمومة أضعافاً مضاعفة، وكان هذا حال المرأة
التي رآها النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه رضي الله عنهم.
ثم بين أن رحمة الله بعباده أعظم من رحمة الأمومة في هذه الحال. إن هذا
المعنى يملأ قلب المؤمن بالطمأنينة والرضى، فإن عمل صالحاً، ذكر عظيم رحمة
الله، فرجى قبوله، وإن قارف خطيئة، ذكر رحمة ربه، ورجا مغفرته، وإن نزلت
به شدة تذكر عظيم رحمة الله، فدعاه وهو موقن أنه لن يضيعه، وإن نزل به
الموت، تذكر أن منقلبه إلى رب هو أرحم به من أمه التي ولدتها، فحسّن ظنه
بالله، واشتاق إلى لقاءه.



23

أم خالد

• أما اسمها: فأمّة بنت خالد بن سعيد بن العاص. كُنّاها أبوها وهي طفلة: أم خالد.

وأما عمرها: فأول سنوات وعي الطفولة البهيج. وُلِدت في الحبشة، وتفتّح وعيها على أبيها وأمها مهاجرين في أرض الغربية والبعاد في ذات الله ورسوله.

وعت ذاكرتها في طفولتها المبكرة حادثة بقي أثرها في وجدانها عمرها كله، ترويا وتستعيد ذكراها الجميلة، وتتمسك بالأثر الباقي منها ما استمسك معها. كان من شأن خبرها ذلك أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يقسم ثياباً على أصحابه، فلما فرغ بقي بين يديه كساء صغيرٌ مُحَطَّطٌ بأعلام صفراء وخضراء وحمراء، وكان الكساء جميلاً زاهياً علقت به الأعين، وإذا رسول الله

قصص نبوية

صلى الله عليه وآله وسلم يقول لأصحابه: «مَنْ ترون أن نكسو هذه؟». فسكت الصحابة رضي الله عنهم إكراماً لرأي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وانطلقت في الأذهان أسئلة وتساؤلات: مَنْ التي سيؤثرها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بهذا الكساء، وَمَنْ التي سيختارها له؟!

ويجيء الجواب عن السؤال من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً: «ائتوني بأُم خالد». فذهب الداعي إلى أبيها يخبره أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يدعو بنيتَه. فجاء بها أبوها يحملها بين يديه، حتى وضعها بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فيقبل عليها النبي صلى الله عليه وآله وسلم وينشر الخميصة، ثم يُلْبِسُهَا إِيَّاهَا بيديه الكريمتين، حتى إذا احتوى الكساء جسدها الصغير، والتمعت في عينها فرحة الطفولة بالجديد، جعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم يشاركها فرحتها، ويتفاعل مع بهجتها، فيرفع بيده الشريفة أعلام الثوب الملونة، ثم يتطامن بهمة إلى همَّها، ويلهجته إلى لهجتها، ويلتغ بلسانه كما تلغ بلسانها قائلاً: «يا أم خالد سنا». أي: هذا جميل وحسن، بلغة الحبشة التي تعلمتها أم خالد حيث وُلدت.

ثم عقب النبي صلى الله عليه وآله وسلم على ذلك يدعو ويكرّر لها الدعاء: «أبلي وأخلقي، ثم أبلي وأخلقي، ثم أبلي وأخلقي». وألّفت الطفلة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأنست به، فجعلت تتحسّس بيدها الصغيرة ما يلفتها في الجسد النبوي المبارك، وكان مما لفت انتباهها خاتم النبوة بين كتفيه، فذهبت تلعب به، وتتحسّسه بأصابعها، فنهرها أبوها على لعبها هذا؛ إجلالاً لرسول

الله صلى الله عليه وآله وسلم، وإذا العطف النبوي يغلب العطف الأبوي، فيُقبَل عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً: «دعها». فلتعبت الطفلة ما شاءت أن تعبث، ولتعب ما شاءت أن تلعب، فثمَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وثمَّة الرحمة واللين والأبوة. وتكبرُ أم خالد رضي الله عنها، وتكبر في قلبها معاني هذا الموقف وذكره الحسنه، فتمسك بالأثر الباقي من هذا الحدث، وتحفظه لها حتى حالت ألوانه، ودكنت أعلامه، فهو يحفظ لها بركة كَفِّي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وروعة ذلك اللقاء^(١).

*** إن هذا الموقف مُوحٍ بالدلالات والمعاني المعبرَّة:

* ١ - كيف اتسع وقت النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليهتم بشؤون أصحابه الخاصة جدًّا، حتى يجعل من همِّه إبهاج أطفالهم، وإدخال السرور على نفوسهم، ومشاركة الأطفال مشاعر الفرح الغامر بأشياءهم الصغيرة في عيوننا، الكبيرة في عيونهم.

إنه صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن يعيش فراغًا في الوقت، ولا قلة في الأعباء، فهو المتصدِّي لأعظم مسؤولية، والمتحمِّل لأثقل أمانة؛ ولكن هذه

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٥٨١١)، و«صحيح البخاري» (٣٠٧١، ٥٨٢٣)، و«سنن أبي داود» (٤٠٢٤)، و«سير أعلام النبلاء» (٤٧٠/٣)، و«الإصابة» (٥٠٦/٧)، و«فتح الباري» (١٨٤/٦)، (٢٧٩/١٠).

قصص نبوية

الأشياء لها أهميتها في مقياس العظمة الأخلاقية المحمدية، ولذا أفسح لهذه المهمة في وقته وقلبه ومشاعره، فهو المبعوث لإسعاد البشرية في دنياهم وأخراهم، وهو الذي دلَّ أمته على أن من العمل المبرور والصدقة المتقبلة: «سرور تُدخِله على قلب مسلم»^(١).

* ٢- كان يمكن أن يكتفي صلى الله عليه وآله وسلم بإرسال الخميصة إلى أم خالد، ولكنه باشر هذا الأمر بنفسه، وبكل تفاصيله، ليكون هذا العمل -وهو إسعاد النفس البشرية وإدخال السرور إليها- سنة نبوية تُقتفى، وأُسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر، وذكر الله كثيرًا، ولذا فإنك واجد لهذه اللفتة الجميلة في سيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم أخوات كثيرًا تشبهها، تُوالي تأكيد هذه السنة، وتُعيد معاني هذا المشهد.

* ٣- البراعة النبوية في تحويل الفعل الجميل إلى باقية من الأفعال الجميلة المعبرة، بدأها صلى الله عليه وآله وسلم بطرح التساؤل لمن يعطى الكساء. مما يوحي بالأهمية والانتقاء، ولذا تحوّل الكساء إلى وسام شرف. ثم طلبها صلى الله عليه وآله وسلم لتحظى باستلامه منه، ولم يرسله إليها. ثم تولى صلى الله عليه وآله وسلم بنفسه إلباسها الكساء. ثم أتبع ذلك بمؤانستها وملاطفتها، ومشاركتها فرحتها الطفولية. ثم الدعاء لها، وتكرار ذلك الدعاء.

(١) ينظر: «صحيح الترغيب والترهيب» (٩٥٥، ٢٦٢٢، ٢٦٢٣).

ثم إندناؤها وتقريبها، حتى تلامس جسده، وتلعب بما يلفت اهتمامها منه، ثم تقريره لذلك بقوله لأبيها: «دعها».

إنه درس نبوي يبين أن صنائع المعروف كما هي كرم وأريحية فهي فن وحسن أداء.

* ٤- المنهج النبوي الكريم في التعامل مع الطفولة في مظاهر:

أ- الحفاوة والإيناس والملاطفة والإسعاد.

ب- التقرب والتألف مع الطفولة، بحيث تدنو وتقرب؛ حتى تلاعب اليد الصغيرة الجسد النبوي الكريم.

ج- الرفق والبعد عن النهروالجفاء: «دعها».

إنها اللفتات النبوية الكريمة التي تراعي أخص مشاعر الطفولة، وتوليها هذه العناية والاحتفال.

* ٥- الأثر البالغ في هذه المعاملة النبوية الكريمة مع طفولة أم خالد على

أبويها.

ليت شعري ما كان يمور في قلب خالد بن سعيد، وهو يحمل ابنته إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي أرسل يدعوها إليه؟!!

ماذا كان يلمع في عينيه، وهو يرى النبي صلى الله عليه وآله وسلم يكسوها

بيديه؟

وكيف طَفَحَ البِشْرَ على وجهه، وهو يسمع النبي صلى الله عليه وآله وسلم

قصص نبوية

يدعو لها ويمازحها؟

إن إكرام الصغار إكرامٌ لكبارهم، والبرُّ بهم برُّ بأهليهم، وذوي قرابتهم.

* ٦- معجزة نبوية عظيمة؛ حيث ظهر أثر دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «أبلي وأخلقي». وهي دعوة بطول العمر، فعمّرت أم خالد رضي الله عنها؛ حتى كانت آخر من مات من الصحابيات رضي الله عنهن.

* ٧- إذا رأيت هذه القصة وتصوّرت أحداثها وكثفتها في ذهنك؛ حتى كأنك ترى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو يفعل هذا كله، ثم لم تحس في شغاف قلبك مثل القشعريرة شوقاً إلى نبيك صلى الله عليه وآله وسلم ولهفة إلى محيائه، فإن في قلبك خللاً يحتاج منك إلى إعادة تأهيل، ولن يكون أفيد لك من مزيد التقرب إلى نبيك صلى الله عليه وآله وسلم والتعرّف عليه من خلال هذه المشاهد النيرة المعبرة، فإن صادفت في القلب حياة فإنها لتأخذ بمجامعه وعُراه.



24

العبوا

في يوم عيد مبارك كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقاسم زوجته عائشة رضي الله عنها بهجة العيد في بيتها، ويعيش معها فرحته، إذ سمع جلبة وهزيجا، فإذا هم الأحباش قد دخلوا ساحة المسجد، ومعهم حراهم ودركهم (تروس من جلد)، وجعلوا يرقصون في المسجد على طريقتهم، ويهزجون بلغتهم، وكان مشهدهم طريفاً ومُبهِجاً، فأقبل النبي صلى الله عليه وآله وسلم على زوجته عائشة رضي الله عنها وناداهما: «يا حميراء، أتجبن أن تنظري إليهم؟». قالت: نعم، وددت أني أراهم. فوقف لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على باب حجرتة، وجاءت هي من ورائه، فوضعت ذقنها على كتفه، وألصقت خدها بخده، وألقى عليها رداءه يسترها به، وهي تنظر إلى لعب الحبشة، والنبي ينظر معها إليهم. ويغريهم بمزيد الحماس في استعراضهم قائلاً: «دُونكم بني

قصص نبوية

أَرْفِدَةَ». (وهو لقب الحبشة)، وازداد حماسهم بهذه المشاركة الشعورية من النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهم يرقصون بين يديه، ولم يسعفهم في التعبير إلا لغتهم، فجعلوا يتكلمون بكلامهم الذي لا يفهمه، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «ما يقولون؟». قيل: يقولون: محمد عبد صالح. قالت عائشة لم أعلم من كلامهم إلا قولهم: أبا القاسم طيباً أبا القاسم طيباً.

وبينما هم كذلك، إذ دخل عمر المسجد، فرأى مشهداً لم يعهده، فسارع بطبيعته المبادرة إلى الإنكار، وأهوى بيده إلى حصباء المسجد يرميهم بها، مُسْتَنْكِرًا فعلهم ذلك في ساحة مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال له الرسول صلى الله عليه وآله وسلم: «دعهم يا عمر، فإنهم بنو أَرْفِدَةَ». أي: أن هذا شأنهم وطريقتهم. ثم أقبل عليهم قائلاً: «أمنّا بني أَرْفِدَةَ». أي: العبوا بأمان، وذلك حتى يُهدئ من رَوْعِهِم بعد أن أفرعهم عمر. ثم جعل يستثيرهم قائلاً: «العبوا بني أَرْفِدَةَ، حتى تعلم اليهود والنصارى أن في ديننا فسحة، إني بعثت بحنيفة سمحة».

واستمر اللعب والأهزيج والاستعراض بالمهارات الحربية الحبشية بالحراب والدرق، ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واقف لعائشة ينتظر فراغها من الاستمتاع بالمشاهدة، حتى إذا ظن أنها اكتفت بما رأت قال لها: «أما شبعت؟! أما شبعت?!». وكانت جارية حديثة السن، عروياً حريصة على اللهو، فيما يكفي رسول الله من المشاهدة، لا يكفيها، ولذا قالت: يا رسول الله، لا تعجل عليّ. فقام صلى الله عليه وآله وسلم لها؛ حتى إذا ظن أنها اكتفت، قال

العبوا

لها: «حسبك؟». قالت: يا رسول الله، لا تعجل عليّ. حتى إذا طابت نفسها من النظر إلى اللهو استشرفت إلى حاجة نفسية أخرى لا تَقَلُّ في وجدانها أهمية عنها، وهي أن تري منزلتها في نفس النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومكانتها منه، ولذا استأنته لما قال لها: «حسبك؟». قائلة: لا تعجل عليّ، قالت: وما لي حب النظر إليهم، ولكن أحببت أن يبلغ النساء مقامه لي ومكاني منه. حتى إذا استوفت رغباتها النفسية من اللهو والشعور بالمنزلة والمكانة عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وملّت من قيامها ذلك. قال لها النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «حسبك؟». قالت: نعم. قال: «فاذهبي».

ولم يمل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من قيامه لها، حتى ملّت هي، ولم ينصرف حتى انصرفت هي، وبقيت ذكرى هذا المشهد ومذاقه في نفس عائشة رضي الله عنها، فكانت تتحدث عنه، وتقول: قام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أجلي، ولم ينصرف حتى كنت أنا التي انصرفت^(١).

*** وثمة وقفات مع هذه القصة:

* ١ - جميل الرعاية النبوية لمشاعر زوجته والتلطف في إسعادها، وإدخال الأُنس إلى نفسها، فهو صلى الله عليه وآله وسلم الذي بادر بالعرض عليها أن تشاهد لعب الحبشة، وناداهما لذلك بأسلوب التمليح والتدليل «يا حميراء»،

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٤٥٤، ٩٥٠، ٢٩٠٦)، و«صحيح مسلم» (٨٩٢)، و«سنن النسائي الكبرى» (١٧٩٨-١٨٠٠، ٨٩٥١)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٨٢/٦)، و«فتح الباري» (١/٥٤٩)، (٢/٤٤٠)، (٦/٩٥).

قصص نبوية

وهو وصف جمال في البيئة العربية، ثم وقوفه لها بهذه الطريقة الحميمية التي تُشعر بالموَدَّة والرحمة، خدُّها إلى خدِّه، وذقنها على عاتقه، ثم قيامه لها، ولم ينصرف حتى انصرفت هي، إنها باقية من لمسات الحنان والإسعاد والإيناس والإغداق لمشاعر الرحمة والحب.

* ٢- اختيار الحبشة المسجد للعبهم يوم العيد، دلالة على أن المسجد لم يكن صومعة عبادة، بل ميدان حياة تُقام فيه الشعائر، وتُعلن فيه المشاعر، وكما تُقام فيه الصلاة، وتُجمع الصدقات، وتُقسم الغنائم، فهو ساحة اجتماع لإعلان الفرح، وبذا ارتبطت الحياة بالمسجد، واستوعب المسجد شُعب الحياة.

* ٣- اتساع بوابة الإسلام بحيث تستوعب الثقافات المتنوعة، فالحبشة عبَّروا عن فرحهم بأسلوبهم الخاص الذي لا يشبه أسلوب العرب، فاللعب بالحراب حضارة حبشية، وأهازيجهم بلغتهم الحبشية. ومع ذلك استوعبهم مجتمع الرسالة الأول، من غير أن يفقدوا خصوصيتهم وطريقة تعبيرهم.

* ٤- مع أن هذا الموقف كان لحظة أنس وهو، إلا أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم جعله موقف دعوة وتعليم، ومرَّر من خلاله بيانًا عمليًا وقوليًا: «حتى تعلم اليهود والنصارى أن في ديننا فسحة؛ إني بعثت بالحنيفية السمحة». لقد كانت كل مناحي حياته صلى الله عليه وآله وسلم متشربة لمهمته العظمى الدعوة وبلاغ الرسالة.

العبوا

* ٥- قال الحافظ ابن حجر رحمه الله: في هذا الحديث من الفوائد: مشروعية التوسعة على العيال أيام الأعياد بأنواع ما يحصل لهم به بسط النفس، وترويح البدن، وأن إظهار السرور في الأعياد من شعار الدين. أ.هـ.

* ٦- أقرّ النبي صلى الله عليه وآله وسلم الحبشة على أسلوبهم في الاحتفال بالعيد، والذي لم يكن مألوفاً لدى العرب، مما يدل على اتساع أنواع التعبير عن الفرح بالعيد، وتنوع أشكال الاحتفاء به بما يتناسب مع اختلاف الناس في أوطانهم وأزمانهم وأعمارهم.

* ٧- أكد النبي صلى الله عليه وآله وسلم المساحة الواسعة من المساحة واليسر في رسالته، فليس دينه مختصراً في قائمة محظورات، أو مُحاصراً بخنادق المحرمات، ولكن ثمة المساحة والفسحة، وهي الأصل في أمور الحياة، والتحرير استثناء قليل من ذلك ﴿ خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ [البقرة: ٢٩]، وبهذا وُضِعَتْ عن البشرية الآصار التي كانت في الأديان السابقة، فلتعلم اليهود والنصارى أن في دينه فسحة، وأنه جاء بالحنيفية السمحة، وأنه الذي يُجِلُّ لهم الطيبات، ويحرم عليهم الخبائث، ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم.



25

يوم عيد

هي الفتاة العَرُوب حديثه السن تحب اللهو، واليوم يوم عيد وأنس وبهجة، فأنتها صويجاتها معهن الدفوف؛ ليعشن فرحة ذلك اليوم، ويتشاركن الأنس به، وضربت الدفوف في الحجرة النبوية، وغنّت الجواري بأشعار الأنصار في حروبهم، ثم دخل النبي صلى الله عليه وآله وسلم حجرتة فما توقّف ضرب الدفوف، ولا شدو الغناء، ولم تُرْعِ الفتيات، ولم ينجفلن لدخول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وأما هو صلى الله عليه وآله وسلم فتوجّه إلى فراشه، فاضطجع عليه، والتحف رداءه، وخمّر وجهه، وحوّله إلى الجدار، واستمر هو الفتيات وأنسهن، والحجرة النبوية مُعَطَّرَةٌ بأنفاس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، في احتفالية بهيجة وأنس غامر، تعيشه عائشة رضي الله عنها وصويجاتها في

قصص نبوية

بيت النبوة الذي أذهب الله عنه الرجس، وطهره تطهيراً، وبينما الجواري في غنائهن ذلك إذ دخل أبو بكر الصديق رضي الله عنه بيت ابنته عائشة، فاستنكر الدفوف والغناء في بيت النبوة، ونهرهن قائلاً: مِزْمارة الشيطان في بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم!؟

وإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي كان مُحَمَّرًا وجهه، متحوّلاً إلى الجدار يكشف وجهه، ويلتفت إلى أبي بكر قائلاً: «دعهن يا أبا بكر؛ فإنه يوم عيد». وكانت أيام عيد الأضحى، وكأننا أعطاهن هذا الإذن النبوي دفعة أخرى من الحيوية والحماس، وجلس أبو بكر إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فلما رأت عائشة غفلة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأبي بكر عنها غمزت الجاريتين، فخرجتا^(١).

*** ولنا مع هذا الخبر وقفات:

* ١ - لقد استمرت الجواري في غنائهن عند دخول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولم يقطع دخوله عليهن أنسهنَّ ولهوهنَّ، وهنا نتساءل: هل كان غناؤهن سيستمر لو دخل عليهن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واجماً، وهن

(١) ينظر: «مسند الحميدي» (٢٥٤)، و«صحيح البخاري» (٤٥٤، ٩٥٠، ٢٩٠٦)، و«صحيح مسلم» (٨٩٢)، و«سنن النسائي الكبرى» (١٧٩٨-١٨٠٠)، و«صحيح ابن حبان» (٥٨٧٠)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٨٢/٦)، و«فتح الباري» (١/٥٤٩)، (٢/٤٤٠)، (٦/٩٥).

الجواري حديثات السن، وهو صلى الله عليه وآله وسلم الذي ألقى عليه المهابة؟
إن ذلك يكشف لنا وكأننا نرى رأي عين أن رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم دخل بيته باسماً، ونظر إلى الجواري مُرَحَّبًا، وأنه ضحك لما رآهن في هذا
الأنس الجميل!!

أليس الذي وصفته عائشة رضي الله عنها، وقد سُئلت ما يصنع في بيته،
فقلت: كان بشرًا من البشر، إلا أنه كان ضحوكًا بسامًا!! ولذا كان دخوله
صلى الله عليه وآله وسلم بيته مما يزيد الأنس، ويضاعف الفرح، وينشر السعادة
والإبهاج.

فأي رسالة أبلغ من هذه الرسالة إلى الأزواج والآباء الذين إذا دخلوا
بيوتهم لم يُر منهم إلا العبوس، ولم يُسمع منهم إلا الأمر والزجر!؟

* ٢- يظهر من الخبر أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن يستمتع
بغنائهن، والذي كان يناسب الجواري حديثات السن، وهو صلى الله عليه وآله
وسلم في سن الكهولة، ولكنه كان يستمتع بأنس زوجه وصويجاتها، ويفرح
لفرحهن، ولذا لما اضطجع خمَّر وجهه، وحوَّله إلى الجدار؛ حتى لا ينقمعن
ولا يُجرجن إذا نظرن إليه، ولم يكن في بيت النبوة حجرة أخرى فيتحوَّل إليها،
ولذا انفصل عنهن بهذه الطريقة اللطيفة: تغطية وجهه وتحوُّله إلى الجدار؛
مراعاة لشعورهن حتى ينطلقن في غنائهن على سجيتهن بلا تحرُّج ولا مهابة.
فأي شفافية في الإحساس ومراعاة للمشاعر النفسية اللطيفة وأجمل من
هذه الرعاية النبوية لمشاعر هؤلاء الفتيات في لهوهن ذلك.

قصص نبوية

* ٣- يلفتك تفهّم الرغبة الفطرية للتعبير عن الفرح وانفعالات السرور باللهو والغناء، فالفرح نشوة نفسية غامرة، لا يُعبّر عنها بالتواقر الساكن المتكلف، ولكن بالتفاعل الحيوي، والحراك المبهج، واللهو الذي يُشيع مشاعر الفرح والسرور، ولذا أعطى الرسول صلى الله عليه وآله وسلم النفوس نصيبها من ذلك في مناسبات الأفراح، كالزواج والعيد وقدم المسافر، ونحو ذلك من فجاءات السعادة ومواسم الفرح. وعبر عن ذلك الصحابة رضي الله عنهم، كل فئة بالطريقة التي تحسنها، وتطلق من خلالها أحاسيسها ومشاعرها؛ فالجوارى بالدفوف والغناء، والحبيشة بالحراب والدَّرَق والإنشاد^(١)، وغيرهم بالأنس النفسي بهذا اللهو والحفاوة به.

إن التعبير عن مشاعر الفرح والسرور فطرة بشرية، والحفاوة بها سنة نبوية، دلّ عليها هدي النبي الذي بُعث بالحنيفية السمحة.

* ٤- كانت حجرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم مُلاصقة للمسجد شارعة إليه، وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو في حجرته يسمع صوت أصحابه في المسجد إذا تحدّثوا، وكان أبو بكر رضي الله عنه وهو في المسجد يسمع صوت ابنته عائشة في حجرتها إذا تكلمت، وضحكها إذا ضحكت، فما ظنك بضرب الدفوف وغناء الجوارى في الحجرة النبوية، كيف سينتشر مداه في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ فما أجمل هذا الإعلان عن شعيرة الفرح والسرور أن تُضرب بالدفوف داخل الحجرة الشريفة، ويسمعا مَنْ في المسجد النبوي.

(١) ينظر ما تقدم (ص ١٦٥): (العبوا).

يوم عيد

* ٥- يعجبك فطنة عائشة رضي الله عنها وحسن تعاملها مع الموقف، فهي لم تمنعهن من الغناء، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «دعهن». ولم تستمر فيه، وقد جلس أبو بكر إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليتحدثا، فانتظرت حتى غفلا عنها، ثم غمزت الجاريتين فخرجتا، وكأنهن قد انتهين من شأنهن، واستوفين من الغناء نصيبهن، وهذه براعة من عائشة رضي الله عنها في إدارة الموقف على حداثة سنّها.



26

أخوكم

أحبَّ عبدُ الله رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم كأشدَّ ما يكون الحبُّ، حتى شهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال: «إنه يحب الله ورسوله». وكان لخبه لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتشهى له كل طُرْفَة طعام يراها تدخل المدينة؛ فربما جاء الأعرابي بَعْكَة السمن أو العسل، فيأخذها منه، ويهديها للنبي صلى الله عليه وآله وسلم، فإذا جاءه صاحبها يتقاضاه الثمن جاء به إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: أعطِ هذا الثمن. فيقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «ألم تهديه إليَّ؟». فيقول: بلى، يا رسول الله، ولكن ليس عندي ثمنه. فما يزيد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يضاحكه، ويأمر لصاحبه بالثمن.

قصص نبوية

إن هذه المازحة اللطيفة تعكس الإلّف النفسي والعشرة الجميلة بين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصاحبه عبد الله. بقي أن تعرف أن عبد الله هذا كان مُبتلّي بشرب الخمر، مُكثراً منها، وكثيراً ما أتى به إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثَملاً من السُّكر؛ فيأمر بجلده، فجيء به يوماً كذلك، فلما جلده وانصرف، قال أحد الصحابة: اللهم العنه، ما أكثر ما يُؤتى به. فإذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يرد هذه المقولة: «لا تلعنوه، فوالله ما علمت إنه ليحب الله ورسوله، لا تكونوا عون الشيطان على أخيكم»^(١).

***** دعونا نقف عند معانٍ من هذا الخلق المحمدي؛ لنرى العجب العاجب في روعة التعامل النبوي مع النفس البشرية:**

*** ١- ألا يشدُّ بصرك هذا التآلف، بل التمازج بين هذا الصحابي على ما وقع فيه من خطأ مع قمة السموّ والطهر ومعلم الناس الخير، إنه إلف وحب وممازحة وموادة، مما يكشف لنا أنه لم يكن ثمة في مجتمع النبوة تشطير للمجتمع، أو عزل لفئة منه؛ لمعرّة خطأ كان، وإنما الاندماج والتمازج بينهم، على تفاوت مقاماتهم في الخير؛ فمنهم السابق، ومنهم المقتصد، ومنهم من ظلم نفسه، ولكن لم يكن أحد يعيش التّبذ أو التّبز أو الإقصاء، وإنما كان التآلف والاحتواء، وبذلك**

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٦٧٨٠)، و«أسد الغابة» (٦٤/٢)، و«الإصابة» (١١٧/٢)، (٢٥١/٤، ٢٧٥)، (٤٦٣-٤٦٥)، و«فتح الباري» (٧٥-٨١)، و«عمدة القاري» (٢٣/٢٧٠-٢٧١).

تظلُّ الأخطاء التي يقع فيها بعضهم محدودة الأثر والتداعيات؛ لأنها محاصرة بهذا الجو التآلفي الكريم، الذي لا يُتيح لها التطور ولا التكاثر، وكلما عثر أحد بخطيئته آس أيدي إخوانه تمسك بضمعيه أن يهوي من هذه العثرة، أو ينقطع عنهم بسبب هذه الزلّة.

* ٢- ما أعجب الإشارة إلى المساحة الإيجابية في نفس عبد الله، مع أن المقام مقام عقوبة على خطأ، وخطأً تكرر كثيراً، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لفت النظر إلى ناحية إيجابية في نفسه، وهو حُبُّه الله ورسوله، وتأمل الخصلة، إنها ليست منقبة خاصة بعبد الله، ولكنها الخصلة التي يشركه فيها كل مؤمن، فلا يصحُّ إيمان إلا بحبِّ الله ورسوله، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أبرز هذه الخصلة، وامتدح الرجل بها، وهو أسلوب تربوي فريد، يترتب عليه توسيع مساحة الخير في النفوس، وتأكيد انتسابها إليه، وارتفاعها به، وإن حصلت منها الهفوات، فلا تكبّلها، ولا تجترّها للقاع، ولك أن تتصور نفس عبد الله هذا، وقد بلغته مقولة النبي صلى الله عليه وآله وسلم عنه، فأئى نشوة ورفعة تستشيرها فيه تلك المقولة، حتى لكانها يعرج بنفسه إلى أفق أعلى يسمو به فوق هذه الخطايا والهئات؟!

إن هذا لمن أقوى الأسباب للتخلص من هذه الخطايا، والتأكيد لنفسه أن هذه هفوات عارضة، وليست الأصل في حاله، ولا الحاكم لنا عليه، فالأصل فيه حب الله ورسوله.

قصص نبوية

إن الإشادة بالجوانب الإيجابية عند الخاطئين، وتوسيع رقعة الخير في نفوسهم، هو الأسلوب النبوي الكريم، وإن كنا نغفل عنه أحياناً، فنجعل الأخطاء أسواراً مانعة، بل زنازين ضيقة نحسبهم فيها، فلا نعرفهم، ولا نذكرهم إلا بذاك الخطأ أو تلك الهفوة، وننسى أن ذلك - وإن لم نشعر - معونة للشيطان عليهم.

أمّا النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فقد وصف ذلك على كثرة ما أتى به إليه سَكِرًا بأشرف الخصال وأجملها: «إِنَّهُ مَا عَلِمْتَ يَجِبُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ».

* ٣- إن هذا الذنب خطأ ظاهر؛ بل كبيرة من الكبائر، لا مجال فيه لاحتمال الخطأ أو التأوّل، إنها الخمر التي لعن فيها النبي صلى الله عليه وآله وسلم عشرة^(١)، ومع ذلك فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم الذي أقام عليه حدّ الخمر، قد حفظ حقّه أن يُستطال عليه بأكثر من العقوبة الشرعية، ورأى ذلك من معونة الشيطان، ولَفَّتْ الأنظار إلى مساحة الخيرية فيه بدل أن تظل مصوّبة إلى جهة الخطأ.

نقف أمام هذا المعنى لنرى كيف نَلَجُّ أحياناً في الخصومة مع بعض إخواننا حول أخطاء ليست بهذا الوضوح ولا الضخامة؛ بل كثيراً ما تكون هذه الأخطاء في نظرنا هي محل اجتهاد، ويسعها اختلاف وجهات النظر، ومع

(١) كما في حديث ابن عمر وأنس رضي الله عنهما: أخرجه أبو داود (٣٦٧٤)، والترمذي (١٢٩٥) وابن ماجه (٣٣٨٠، ٣٣٨١)، وابن حبان (٣٦٧٤)، والحاكم (٣٢/٢).

أخوكم

ذلك نجد أنفسنا -ومن غير وعي أحياناً- نجر جر القضية حتى نجعلها خطأً شرعياً لا محل للاجتهاد فيه، ثم نبرّر لددنا في الخصومة ومراءنا في الجدل بأنها من الدين وللدين، بينما الهدي النبوي حفظ حق من وقع في كبيرة من الكبائر وكررها وأكثر منها، حتى قيل: ما أكثر ما يؤتى به. ومع ذلك لم يسمح النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يكون ذلك جسراً يعبر عليه إلى الاستطالة في عرضه بشتم لم يجعله الله عقوبة له، وبقي بعد ذلك الصاحب الذي يحب الله ورسوله، ويألفه ويمارحه ويهاديه.

إنها معانٍ جميلة لو استشرفناها من هذا الهدي النبوي لاتسعت مساحة الخير، وحُوصِر كثير من الأخطاء، وقويت حُمة المجتمع، وعوفي من كثير من أمراض القطيعة المُبرّرة بأنواع المُبرّرات الخاطئة.



27

لا تغضب

عاد صلى الله عليه وآله وسلم إلى بيته حتى دنا من حجراته، وما نظن إلا أنه كان كالأب بعد يوم مثل كل أيامه يقضيه في دعوته وبلاغ رسالته، وأنه عاد بمجهود البدن، بمجهود النفس بعد أن بذل للناس خُلُقَه وبِشْرَه، وفضله وبرّه، ثم عاد إلى بيته أحوج ما يكون إلى مستراحه وأنسه؛ ليريح بدنه ونفسه.

كان صلى الله عليه وآله وسلم يسير وقد ارتدى برداء نجراني غليظ الحاشية، أداره على عنقه، وألقى فضله على مَنْكِبِه، حتى إذا وصل إلى حجراته، وكاد أن يدخلها، إذا أعرابي من أهل البادية يسارع إليه، حتى إذا أدركه جذب طرف رداءه من خلفه جذبة شديدة، فاجأت النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وكان من أثر هذه الجذبة الشديدة المفاجئة:

أ- اختل توازن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فتقهقر إلى الخلف، حتى رجع في نحر الأعرابي.

ب- انشق الرداء من أثر شدة الجذبة الأعرابية.

ج- غاصت حاشية الرداء في عنق النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فجعل أنس رضي الله عنه ينظر إلى عنق النبي صلى الله عليه وآله وسلم - وكان عنقه أبيض وضيئاً كأنه إبريق فضة- فإذا حاشية الرداء قد أثرت في صفحة عنقه صلى الله عليه وآله وسلم من شدة جذبة الأعرابي.

لقد كان المتوقَّع حينئذ أن يمتقع الأعرابي لما جرى، وأن يعتذر عما حدث، وأن يتلطَّف للنبي صلى الله عليه وآله وسلم طالباً عفوه، ولكن هذا ليس الذي جرى، فقد نادى النبي صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً: يا محمد.

إنه نداء بجفاء، فالله يقول: ﴿لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا﴾.

ثم طلب فقال: أعطني من مال الله الذي عندك. إنه الجفاء في المسألة أيضاً.

وبعد، فأتمنى منك أن تتوقف لحظة عن القراءة، وتغمض عينيك، وتفكر في الانفعال الذي يمكن أن تُثيره متوالية المثيرات المستفزة هذه؟ جذبة شديدة أرجعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى الوراء، وشقَّت الرداء، وأثرت في صفحة العنق الشريف، ثم نداء بجفاء، وطلب بالحلْف.

كثَّف هذه الصورة في ذهنك، وتخيَّل أي حريق من الغضب يكفي واحد

لا تغضب

منها لإشعاله في القلب، فكيف بها مجتمعة! ففكر في ردة الفعل المتوقعة لهذه المثيرات المتتابة.

أما نبيك صلى الله عليه وآله وسلم فقد كانت ردة فعله عجباً عجباً، سمّت فوق ضوابط الانضباط، ومثّل المثالية، إلى أفق أعلى، إنه أفق العظمة المحمدية.

لقد التفت فلم يُعرض، وضحك ولم يتجهم، وأحسن ولم يعاقب، يقول أنس رضي الله عنه وهو شاهد هذا المشهد: فالتفت إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم ضحك، ثم أمر له بعتاء^(١).

*** ننتهي من رواية هذه القصة، ولكننا بحاجة إلى أن نعيدها، ونكرر إعادتها بصمتٍ متأملٍ وفكرٍ مستغرقٍ، حتى تتشربها كل خلايا الوجدان. ونقف مع معانٍ منها ثلاث، ونَدع تداعيات المعاني لنفسك المتأملّة وتفكيرك العميق.

* ١ - إن هذه المثيرات بفجاءتها وجفائها تُشعل نيران الغضب في النفس، وتثير ردة فعل غاضبة ومنفعلة، وغالبًا ما تأتي ردة الفعل الغاضبة سريعة وفجائية، كما كان المثير سريعاً ومفاجئاً.

(١) ينظر: «مسند أحمد» (١٢٠٩٠)، و«صحيح البخاري» (٣١٤٩، ٥٨٠٩، ٦٠٨٨)، و«صحيح مسلم» (١٠٥٧)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٤٦/٧-١٤٧)، و«فتح الباري» (٥٠٦/١٠).

قصص نبوية

لكنَّ نبيك صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن يتعامل مع المثيرات بقانون الفيزياء: (لكل فعل ردة فعل مساوية له في القوة، معاكسة له في الاتجاه)، ولكنه كان يتعامل بقانون آخر، إنه قانون العظمة الأخلاقية ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤].

إن أشد ما ييهرِّك في تجاوب النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنها ردة الفعل السريعة التلقائية، ومع ذلك جاءت وكأنها هي مُعدَّة بعناية بالغة: التفات يدل على الاهتمام، تبسُّم يدل على الترحيب، إكرام وبذل يقضي الحاجة، وما ذاك إلا للعمق الأخلاقي في وجدان النبي صلى الله عليه وآله وسلم. إن التروِّي من هذا الدرس النبوي يطفئ نيران الغضب في القلوب، ويسكب السكينة في النفوس، ويجعل زمام انفعالاتنا بأيدينا، بدل أن تكون أفعالنا بيد انفعالاتنا.

* ٢- إن الذي يقول لمن قال له أوصني: «لا تغضب». فيكررها مرارًا، فيقول: «لا تغضب»^(١). والذي يقول: «إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب»^(٢). هو صلى الله عليه وآله وسلم الذي يستثار هذه الاستشارة فلا يغضب، ويملك نفسه أيًّا تملك عند مثيرات الغضب.

إنه التناغم الرائع بين الدعوة والقدوة، والأقوال والأفعال؛ ليتحقق من ذلك التكامل المبهر في شخصية النبي صلى الله عليه وآله وسلم في تمثُّل مكارم

(١) أخرجه البخاري (٦١١٦) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٢) أخرجه البخاري (٦١١٤)، ومسلم (٢٦٠٩) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

لا تغضب

الأخلاق التي بُعث بتتميمها^(١)، وإن الدعوات تظلُّ باهتة منطفئة الأثر ما لم تتمثل واضحة متألفة في شخصية دُعائها.

* ٣- ألا نتساءل: ما الذي دفع هذا الأعرابي أن يطلب ما يطلب بكل هذا الوثوق، بل ويتجاوز إلى حدِّ الجفاء والإلحاف، ألا يخاف عقوبة؟ ألا يخشى بطشاً؟

إن الجواب بوضوح: إنه كان يعيش في خفارة أخلاق محمد صلى الله عليه وآله وسلم، التي أعطته الأمان والثقة؛ ليعبرَّ عما في نفسه، ويطلب بما يظنه حقَّه. وليعيش شخصيته كاملة لا يحجمها الخوف، ولا يشوهها الإذلال، ولذلك فإن أولئك الذين كانوا يطالبون بحقوقهم هم الذين أدوا واجباتهم، وحملوا إلى العالمين رسالة نبهم، يرخصون لها أعلى ما يملكون: مهجهم التي بين جوانحهم، بعد أن ملكها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالتربية العالية التي تبني الشخصية، وتعزز الثقة، وتُشعر كلاً بقيمته، وإنسانيته، وأهميته، فكان كل واحد منهم شخصية سوية واثقة واضحة معبرة.

أما عند ما يُسكت الخوف الألسنة، فإن القلوب تصبح مدافن للأحقاد.



(١) كما في حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق». وفي رواية: «صالح الأخلاق»: أخرجه أحمد (٨٥٩٥)، والبخاري في «الأدب المفرد» (٢٧٣)، والحاكم (٢/ ٦٧٠)، والبيهقي في «الشعب» (٧٩٧٨).

28

مهنة أهلك

هي إطلالة على البيت النبوي، ذلك البيت الذي أذهب الله عنه الرّجس وطهره تطهيراً، إطلالة من كُوّة فتحتها أمّنا عائشة رضي الله عنها حينما توارد عليها السّؤال من عدد من التابعين: ما كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يصنع في بيته إذا كان عندك؟

إنه تساؤل عن هذه الشخصية العامة، كيف تكون في هذه الحالة الخاصة، كيف يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي يعيش خارج بيته متصدّياً لقضايا الأمة، متحمّلاً أعباءها، فإذا دخل بيته، وأغلق بابه، وخلا بأهله، فكيف يكون؟ وماذا يصنع؟

ولقد تلقّت عائشة رضي الله عنها السّؤال بحفاوة واهتمام، وأشرعت نافذة على بيت النبوة؛ لنرى منها النبي صلى الله عليه وآله وسلم في هذه الحالة

قصص نبوية

الخاصة في بيته، ومع أهله، فإذا بها تصف بهذا الوصف الوجيه البليغ قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا خلا في بيته ألين الناس، وأكرم الناس، كان رجلاً من رجالكم، إلا أنه كان ضحاًكاً بساماً، وما كان إلا بشراً من البشر، كان يكون في مهنة أهله - يعني خدمة أهله - يَخِصِفُ نعله، ويخيط ثوبه، ويحلب شاته، ويخدم نفسه، ويعمل في بيته، كما يعمل أحدكم في بيته، فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة، ولا رأيته ضرب بيده امرأة ولا خادماً^(١).

*** إنها باقة معطرة من الصفات النبوية، أحسنت أمنا عائشة رضي الله عنها رصفها في هذه الجمل الوجيهة، وبهذا البيان البليغ.

وبقي أن نفتح أبصار البصائر على معانٍ عظام:

* ١ - (ما كان إلا بشراً من البشر) لا أحسب أن أمنا عائشة رضي الله عنها كانت تُقرّر بشرية النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وأنه ليس ملكاً، بل بشراً رسولاً، ولكنها كانت تقرر معنىً أخصّ من ذلك، وهو بشريته في التعامل

(١) ينظر: «مسند إسحاق بن راهويه» (١٥٥٠)، و«مسند أحمد» (٢٣٠٩٣)، و«صحيح البخاري» (٦٧٦، ٦٠٣٩)، و«صحيح ابن حبان» (٥٦٧٦)، و«مكارم الأخلاق» لابن أبي الدنيا (٣٩٧)، و«الكنى» للدولابي (٣٦٠)، و«تاريخ أبي زرعة الدمشقي» (٦٥٩/١ - ٦٦٠)، و«غرائب شعبة» لأبي الحسين بن المظفر (٨١)، و«فتح الباري» لابن رجب (٦/١٠٨ - ١٠٩)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٦/٢٩٤)، و«فتح الباري» لابن حجر (٢/١٦٣)، (٤٦١/١٠).

مهنة أهلك

الأُسْرِي، بحيث إنه صلى الله عليه وآله وسلم يدخل بيته ليس على أنه القائد أو الزعيم أو الإمام، ولكن على أنه الزوج، ليعيش حياة السكن الزوجي مع أهله. فتجتمع معاني العظمة المحمدية في عظمة التعامل الزوجي، وأنه صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن يعيش في بيته سَمْتَهُ الذي يلقي به الناس، ولكن يعيش بساطة الحياة الأسرية وعفويتها، فلا ترى فيه زوجة إلا الزوج الوادِّ الرحيم، وهو صلى الله عليه وآله وسلم سيد ولد آدم وإمام البشرية، والعظيم لا تمتلئ الأعين من النظر إليه مهابة وإجلالاً، ولكنه يعيش في بيته ومع أهله زوجاً أولاً.

كم ننسى هذا المعنى النبوي العظيم حينما نصطحب معنا إلى بيوتنا المعاني والألقاب الخارجية؛ ليعيش أحدنا في بيته على أنه صاحب السعادة أو الفضيلة.. مع أن هذه الألقاب تُخَلَع عند الباب؛ ليعود من كان كذلك بشراً من البشر.

* ٢- (كان يكون في مهنة أهله) يَثِبُ إلى ذهني سؤال ثاقب يقول: وهل كانت أُمَّنا عائشة رضي الله عنها تشكو كثرة العمل ومشقته، حتى يكون عمل النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بيته ومعونتها وخدمتها؟
أما كانت حجرتها متقاربة الجُدُر، صغيرة المساحة، بحيث لم يتجاوز طولها عشرة أذرع، وعرضها سبعة أذرع (٥, ٣ × ٥ أمتار تقريباً).
وأما العمل فيها فقد كانت تتصرَّم الشهران بتمامها وما أوقد فيها نار لطعام

قصص نبوية

يُصَنَع، فهل ثَمَّتْ عمل يحتاج إلى جهد، فضلاً عن أن يحتاج إلى معونة، بحيث

يكون النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بيته مشغولاً بمهنة أهله؟

إن الجواب عن هذا التساؤل أن نبيك صلى الله عليه وآله وسلم ما كان يصنع

ما يصنع لكثرة الشغل وجهد العمل، ولكن هناك معنى أعمق، وهو المواصلة

والإشعار بالمشاركة التامة في الحياة الزوجية، وتحقيق أحد معاني السكن إلى

الزوجة ﴿لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا﴾ [الروم: ٢١]، ولم يقل: (لتسكنوا معها).

إن هذه الأعمال اليسيرة في المنزل تصل إلى قلب الزوجة مشفوعة بمذكرة

تفسيرية تَصِحُّ بمعاني الحب والمودة والرحمة، وتشعر الزوجة بالدنو القريب إلى

زوجها، والامتزاج الروحي والعاطفي.

إن كون الرجل في مهنة أهله بأي عمل، وعلى أي صفة رسالة حياة تقول:

هو بيتنا جميعاً، كما هي حياتنا جميعاً. وإن معاني الالتحام الزوجي تنسجها هذه

اللمسات المعبرة، فيكبر في عين زوجته بقدر تواضعه، ويعظم في نفسها بقدر

بساطته.

* ٣- إننا نَطَلُّ من هذه النافذة على البيت النبوي، فنراه صغيراً في

مساحته، بسيطاً في متاعه، ولكن الخلق النبوي العظيم جعله وعاءً كبيراً مُتَرَعًّا

بالأنس والبهجة، ترنُّ فيه الضحكات، وتشرق البسمات، ويتدفق ينبوع غامر

من السعادة والإبهاج «كان رجلاً من رجالكم، إلا أنه كان ضحاًكاً بساماً».

ليس في بيت النبوة التواقر المتكلف، ولا التزُّمت المقيت، ولا التَّجَهُم

العابس، ولكنه حُبور الضحك وإيناس التَّبَسُّم، ومتعة الحياة الطيبة التي تملأ

البيت حبرة وسرورًا، حتى كأنها يعيش أهله في زاوية من الجنة.

* ٤- إن هذا الفنّ الراقي في التعامل الزوجي، والمبادرة من الزوج إلى المشاركة المُعبّرة والإيناس المُبهج سوف يجعله يحتل المساحة الأكبر من قلب زوجته ووجدانها، إن هذا التعامل الرفيع يجعل لحضوره فرحة وأنسًا، ولغيابه وحشة وفقدًا، وسيكون من المرأة بمكان.

إن على الذين يشكون برودة الحياة الزوجية وجفافها أن يتعلّموا من هذا الدرس النبوي أن الدماء تتدفق حارة في حياتهم بمثل هذه اللمسات الساحرة، حينها لن يبقى في قلب المرأة ووجدانها مساحة شاغرة، فقد ملأ ذلك كلّ زوج، أشعرها بالمشاركة الحقيقية في الحياة، ولوّن يومها بالبسمات.

* ٥- يَبْهَرُنَا هذا التوازن في الحياة النبوية، فقد كان صلى الله عليه وآله وسلم مع الناس أكثرهم تَبَشُّمًا، وفي بيته أيضًا ضحك بَسَّام، وكان مع الناس كالريح المرسلّة بالخير، وفي بيته في مهنة أهله، وكان خير الناس للناس، وخيرهم لأهله.

إن هذا التوازن يُفْتَقَدُ عند أناس يبذلون المجاملات الرقيقة بسخاء في تعاملهم العام، ولكنهم يَجْزَنُونَ عبوس وجوههم، وقَرَّة نفوسهم لزوجاتهم، فلا يَرَيْنَ إِلَّا قَتَامَةَ التَّجْهْمِ، وملاحة التَّضَجُّرِ، مع أنهم أولى الناس بالبِشْرِ وحسن الخلق، أما نبينا صلى الله عليه وآله وسلم فقد وَسِعَ الناس بحسن خلقه، وكان أهل بيته أسعد الناس بهذا الخلق.

قصص نبوية

* ٦- هذا الدرس النبوي رسالة مفتوحة إلى كل مَنْ أساء فهم القوامة، واختصرها في التعالي الأجوف، وبسط مظاهر التسلط، بحيث لا يُرى إلا مُقَطَّبًا، ولا يُسمع إلا أمرًا أو محذّرًا.

* ٧- بقي أن نسترضي ربنا لأُمِّنا عائشة التي كان من حكمة الله وصنعه لنا أن تبقى بعد وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم نحوًا من نصف قرن نافذة مفتوحة على بيت النبوة، ترى أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم منها هدي نبيها وهداه، فرضي الله عنها وأرضاها، وجزاها عن أُمَّة محمد صلى الله عليه وآله وسلم خير الجزاء وأوفاه.



29

يوم الوشاح

كان الداخل إلى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرى في ناحيته حجرة صغيرة، متقاربة الجدر، متطامنة السقف، بُنيت لِتَسَعِ شَخْصًا واحدًا، ولا تتسع معه لأحد، وكان هذا الحفش سكنًا لامرأة سوداء، ليس لها مأوى غيره، وكانت هذه المرأة تكثر الذهاب إلى بيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم؛ لتستأنس بالحديث مع عائشة رضي الله عنها، فإذا فرغت من حديثها أنشدت بيتًا من الشعر تشدو به في كل مجلس من مجالسها:

ويومَ الوشاح من تعاجيب ربِّنا ألا إنه من بلدة الكفر أنجاني

فعجبت عائشة رضي الله عنها من كثرة إنشاد هذا البيت، فما يوم الوشاح؟ وما تلك الأعجوبة الربانية التي أثرت في نفس السوداء، حتى لا تنفك من

تَذَكَّرُهَا فِي كُلِّ مَجْلِسٍ تَجْلِسُهُ؟! فَقَالَتْ لَهَا: مَا شَأْنُكَ لَا تَقْعُدِينَ مَعِيَ مَقْعِدًا إِلَّا قَلْتِ هَذَا؟ فَقَصَّتِ الْمَرْأَةَ قِصَّتَهَا، وَحَكَتْ خَبْرَ يَوْمِهَا، فَإِذَا عَجَبٌ عَجَابٌ! فَقَدَ كَانَتِ الْمَرْأَةُ أُمَّةً لِحِيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فِي مَكَّةَ، فَأَعْتَقُوهَا، فَبَقِيَتْ مَعَهُمْ بَعْدَ عَتَقِهَا، شَأْنٌ كَثِيرٌ مِنَ الْمَالِكِ الَّذِينَ لَا يَسْتَطِيعُونَ بَعْدَ الْعَتَقِ حِيلَةَ، وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا.

وَفِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِهَا عِنْدَهُمْ خَرَجَتْ صَبِيَّةٌ لَهُمْ كَانَتْ عَرُوسًا تَجْلِي، قَدْ اتَّشَحَتْ بِوَشَّاحٍ أَحْمَرَ مِنْ جِلْدٍ، فَدَخَلَتْ إِلَى مَغْتَسِلِهَا؛ لِتَغْتَسِلَ، وَوَضَعَتْ وَشَاحَهَا عِنْدَ الْمَغْتَسِلِ، فَمَرَّتْ بِهِ حُدَيَّةُ، وَهُوَ مُلْقَى، فَحَسِبْتَهُ لِحْمًا، فَانْحَطَّتْ عَلَيْهِ فَخَطَفَتْهُ، فَلَمَّا خَرَجَتْ الصَّبِيَّةُ لَمْ تَجِدْ وَشَاحَهَا، فَصَاحَتْ بِأَهْلِهَا، فَبَحِثُوا عَنْهُ فَلَمْ يَجِدُوهُ، فَاتَّهَمُوا بِهِ أُمَّتَهُمُ السُّودَاءَ هَذِهِ، فَعَذَّبُوهَا، وَطَفِقُوا يَفْتَشُونَهَا حَتَّى بَلَغَ مِنْ أَمْرِهِمْ أَنْ فَتَشُوا قُبُلَهَا! وَكَانَتْ سَاعَةُ كَرْبٍ وَشَدَّةٍ، أَحَسَّتْ فِيهَا بِالْمَهَانَةِ وَالظُّلْمِ، وَضَاقَتْ بِهَا الْحَيْلُ، فَلَيْسَتْ ذَاتَ نَسَبٍ تَعْتَزِي بِنَسَبِهَا، وَلَا ذَاتَ قَرَابَةٍ تَسْتَنْصِرُ قَرَابَتَهَا، وَلَيْسَ بِهَا قُوَّةٌ فَتَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهَا.

فَلَمْ تَجِدْ نَصِيرًا تَسْتَنْصِرُهُ، وَمَغِيثًا تَسْتَعِيثُ بِهِ، إِلَّا رَبَّهَا الَّذِي خَلَقَهَا، وَنَسِيتْ آلِهَةَ قَوْمِهَا وَأَصْنَامَهُمْ، وَتَوَجَّهَتْ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِأَشَدِّ مَا يَكُونُ الْإِضْطِرَّارُ تَدْعُوهُ أَنْ يَظْهَرَ بَرَاءَتَهَا، وَيُخَلِّصَهَا مِنْ كَرْبِهَا. فَأَجَابَهَا الَّذِي يَجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ، وَيَكْشِفُ السُّوءَ، جَاءَ الْفَرَجُ أَسْرَعَ مِمَّا أَمَّلْتَ، وَأَلْطَفَ مِمَّا قَدَرْتَ.

فَإِذَا الْحُدَيَّةُ الَّتِي خَطَفَتْ الْوَشَّاحَ قَدْ أَقْبَلَتْ بِهِ، وَهُمْ لَا يَزَالُونَ قِيَامًا حَوْلَهَا، وَهِيَ فِي كَرْبِهَا مَعَهُمْ، حَتَّى وَازَتْ بِرُؤُوسِهِمْ، وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهَا، ثُمَّ أَلْقَتْ بِهِ بَيْنَهُمْ، فَأَخَذُوهُ، فَإِذَا هُوَ وَشَّاحُ ابْتِنَهُمْ، فَنَفَسَ الْكَرْبَ، وَظَهَرَتْ

البراءة، وقالت لهم بمقال صاحب الحق - وإن لصاحب الحق مقالاً -: هذا الذي اهتمموني به زعمتم، وأنا منه بريئة، وهو ذا هو. ثم هاجرت إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأسلمت، وكانت عنده، سكنها في مسجده، وحديثها وأنسها في بيته، وهناك وجدت نفسها سكينتها بالهداية، وكرامتها في أخوة المؤمنين والمؤمنات لها، حتى إن بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان مأواها ومستراح نفسها.

وأحسب أنها هي التي نذرت نفسها لخدمة المسجد النبوي، فكانت تقم المسجد، وتلتقط منه الخرق والعيدان والقذى، ثم فقدتها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فسأل عنها، قالوا: ماتت يا رسول الله، فقال: «أفلا كنتم أذنتموني؟». قالوا: يا رسول الله، ماتت من الليل، فكرهنا أن نوقظك! فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «دُلوني على قبرها». فأتى قبرها، فصلى عليها، ثم قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إن هذه القبور مملوءة ظلمة على أهلها، وإن الله ينورها لهم بصلاتي عليهم»^(١).

(١) ينظر: «مسند الطيالسي» (٢٥٦٨)، و«مسند أحمد» (٨٦٣٤، ٩٠٣٧)، و«صحيح البخاري» (٤٣٩، ٤٥٨، ١٣٣٧، ٣٨٣٥)، و«صحيح مسلم» (٩٥٦)، و«سنن أبي داود» (٣٢٠٣)، و«مسند أبي يعلى» (٦٤٢٩)، و«صحيح البخاري» (٤٣٩، ٣٨٣٥)، و«صحيح ابن خزيمة» (١٣٣٢)، و«صحيح ابن حبان» (١٦٥٥، ٣٠٨٦)، و«معجم ابن الأعرابي» (٦٧١)، و«معجم ابن المقرئ» (٨٠٣)، و«الفرج بعد الشدة» لابن أبي الدنيا (٩٦)، و«العظمة» لأبي الشيخ (٥/١٧٧٣)، و«حلية الأولياء» (٧١/٢)، و«شعب الإيمان» (١٠٦٠)، و«سنن البيهقي» (٣٢/٤)، و«إثبات عذاب القبر» للبيهقي (١٦٢)، و«الآداب» للبيهقي (٧٦٥)، و«فتح الباري» (٥٣٤/١)، و«عمدة القاري» (٤/١٩٥).

*** ولتقف مع هذا الخبر وقفات:

* ١- إن هذه المحنة كانت سبباً لتعود هذه المرأة إلى صفاء الفطرة التي فطر الله الناس عليها، لقد عاشت ألم الكرب، وذاقت مرارة الظلم، وبُهِتت وبُغِي عليها، ولم تجد مَنْ يبرئها، أو يدفع عنها، فليس لها قوِيٌّ تتقَوَّى به، أو قريب تتقرب إليه، وعرفت أن آلهة قومها وأصنامهم التي يدعون لن تُغني عنها من دون الله شيئاً، فتوجهت إلى الله تعالى تشكو إليه ضرها، وتنزل به حاجتها، فأجابها الذي يجيب المضطر، ويرفع دعوة المظلوم، ورأت كيف كان الفرج براءة ظاهرة قامت على رؤوس قومها وهم ينظرون، ولذا هاجرت إلى حيث لا يُعبد إلا الله وحده، بعدما علمت أنه لا يكشف الضر إلا الله وحده.

* ٢- كانت هذه المرأة تعيش نشوة الإحساس بفضل الله عز وجل عليها بطيب المنقلب، فإنها لما هاجرت إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم تذوقت نعيم الهداية بعد الضلال، وعز الكرامة بعد الإذلال، ووجدت نفسها بعد أن كانت عرضة للتُّهم والبغي والاستضعاف، تعيش بين المسلمين موفورة الكرامة، مصونة الحقوق، تُحس بأخوة الإيمان بين المؤمنين، وولاية بعضهم بعضاً، ولعل ذروة هذا الإحساس تتجلى حين تجد نفسها في أشرف البيوت وأكرمها، في البيت الذي أذهب الله عنه الرجس، وطهره تطهيراً، في بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، تتحدث فيه وتُحدِّث، وتستأنس فيه وتؤانس، فلا عجب أن تستشير المقارنة بين الحالين شجونها، فتنشد معترفة لله بعظيم فضله عليها:

ويومَ الوشاحِ من تعاجيب ربِّنا
ألا إنه من بلدة الكفر أنجاني

لقد أنجاها الله من حالة الازدراء بها، والاجتراء عليها، إلى شرف صحبة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وسكنى مسجده، وجوار بيته، وخلطة أهله.

*** ٣-** نرى كيف كان بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مأوى للمسلمين، وبخاصة فقراؤهم وضعفاؤهم، وذوو العيلة منهم، وكانت حجرته الصغيرة تنفسح للضعفاء، بحيث كانت هذه السوداء تأوي إلى عائشة رضي الله عنها في حجرتها، لا لتُصيب الرّفْد والإطعام، ولكن لتُصيب نفسها حاجتها من الإيناس والمحادثّة، ولتجد في بيت النبوة ما يزيل عنها وحشة الغربية، ويمسح عن نفسها ما أمّضها من ألم، إن عائشة رضي الله عنها كانت تتعامل مع هذه المرأة بالخلق النبوي الكريم الذي يسع الناس كلهم، حتى إن هذه المرأة السوداء الغربية تجد في هذا البيت المبارك مكانها، وتستوفي من خلق النبي صلى الله عليه وآله وسلم نصيبها.

*** ٤-** إن هذه المرأة لما هاجرت إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وسكنت مسجده، لم تجعل نفسها عبئاً على المسلمين، وإنما بحثت عن دور تقوم به وعمل تشارك فيه، وقد كانت خلفيتها المهنية تؤهلها للدور الذي اختارته، وهو خدمة المسجد النبوي، وتعاهد نظافته، وبذلك صار لها دور إيجابي في حياة المسلمين، يحسُّه كلُّ الذين يغشون مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ليدخلوه كما يليق بمكانته وشرفه، نظافةً وطهارةً، وحسن رعاية واعتناء.

قصص نبوية

* ٥ - كانت مساحة اهتمام النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالناس واسعة تسعهم كلهم.. بحيث إن أعمارهم ومن لا يؤبه به منهم يجد مكانه ومكانته في نفس النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم؛ اهتماماً ورعاية وتعهداً.. فها هو صلى الله عليه وآله وسلم يتفقد تلك المرأة السوداء حين فقدها، ويسأل عنها في غيبتها، ويعتب على أصحابه أنهم لم يؤذِنوه بموتها، ثم يذهب إلى قبرها، فيصلي عليها، ويدعو الله أن ينور ظلمة هذه القبور على أهلها.

لقد تعاهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم امرأة ماتت، فلا يرجى منها شيء، وكانت غريبة، فلا أقارب لها يُتَقَرَّب إليهم بذكرها، ولكنه خلق النبي صلى الله عليه وآله وسلم الذي وسعها في حياتها، ثم تبعها بعد مماتها، وأوقفه على قبرها مصلياً وداعياً، فرضي الله عن خادمة مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأرضاهم وصلوات الله وسلامه وبركاته على من بُعث متمماً لمكارم الأخلاق فأتمها.



30

الشيخان

هما شيخا قريش، ومن ذوي السابقة الأولى في الإسلام، وصاحبا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم القريبان إليه، فما يكادان يفارقانه، أو يفترقان عنه، حتى كان صلى الله عليه وآله وسلم كثيراً ما يقول: «ذهبتُ أنا وأبو بكر وعمر، ودخلتُ أنا وأبو بكر وعمر، وخرجتُ أنا وأبو بكر وعمر»^(١).

ومع هذه الصلة الوثيقة، فقد حدث بينهما موقف عاجب، كان له أثره المؤثر في نفس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقد حصلت بينهما محاورة ومراجعة في الحديث، وكان أبو بكر رجلاً فيه حِدَّة، فبدرت منه بادرة أسرع فيها القول، غضب منها عمر، ثم أسف منها أبو بكر، فانصرف عمر مُغَضَّباً،

(١) أخرجه البخاري (٣٦٨٥)، ومسلم (٢٣٨٩) من حديث علي رضي الله عنه.

قصص نبوية

وتبعه أبو بكر نادماً يسأله أن يغفر له، ولكن سَورة الغضب في نفس عمر كانت شديدة، فأبى عليه، ومضى عنه حتى دخل داره، وأغلق بابه في وجه أبي بكر، لقد كان غضب عمر شديداً، ولكن أبا بكر كان أشد منه ندماً، ولذا فإنه لما عجز عن استعتاب عمر واسترضائه ذهب فزعاً إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فما فجئ الصحابة في مجلس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا وأبو بكر قد أقبل مسرعاً آخذاً بأطراف ثوبه، حتى بدت ركبته. فلما رآه النبي صلى الله عليه وآله وسلم مقبلاً قال: «أما صاحبكم هذا فقد غامر». أي: دخل في غمرة أمر عظيم، حتى إذا دنا أبو بكر من النبي صلى الله عليه وآله وسلم سلم عليه، ثم جلس وقال: يا رسول الله، إنه كان بيني وبين عمر شيء، فأسرعت إليه، ثم إنني ندمت على ما كان مني، فسألته أن يغفر لي، فأبى عليّ، فتبعته حتى دخل داره، فأقبلت إليك يا رسول الله. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يغفر الله لك يا أبا بكر، يغفر الله لك يا أبا بكر، يغفر الله لك يا أبا بكر».

أما عمر رضي الله عنه فسرعان ما أطفأ غضبه شديداً حبه لأبي بكر، ومعرفته بقدره وسابقتها، وندم أن أبا بكر سأله أن يغفر له، فأبى عليه، فخرج من منزله يتطلب أبا بكر؛ ليُعتبه ويبادلته التصافح والرضا، فأتى منزله فسأل: أثم أبو بكر؟ فقال أهله: لا، ولعله ذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. فأتى عمر إلى مجلس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولعله يلقي أبا بكر هناك، فلما جلس جعل وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتمرر

الشيخان

ويتلون غضبًا من عمر أن اعتذر إليه أبو بكر فلم يقبل منه، حتى عرف من في المجلس شدة غضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فلما رأى ذلك أبو بكر أشفق، وخشى أن يكون من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى عمر ما يكره، فجثا على ركبتيه، وأقبل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً: يا رسول الله، والله أنا كنت أظلم، والله أنا كنت أظلم. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يا أيها الناس، إن الله ابتعثني إليكم فقلت: يا أيها الناس، إني رسول الله إليكم جميعاً. فقلت: كذبت. وقال أبو بكر: صدقت. وواساني بنفسه وماله، فهل أنتم تاركون لي صاحبي، فهل أنتم تاركون لي صاحبي، فهل أنتم تاركون لي صاحبي».

فما أودى أبو بكر بعدها من أحدٍ لِمَا رأى الصحابة من تعظيم النبي صلى الله عليه وآله وسلم له وإظهار حقه ومكانته رضي الله عنهم وأرضاهم^(١).

*** وهنا نلاحظ معاني منها:

* ١ - أن مجتمع الصحابة رضوان الله عليهم هو المجتمع المثالي أخلاقياً؛ وذلك للتربية العالية التي رباهم عليها صاحب الخلق العظيم صلى الله عليه وآله وسلم، وللسمو النفسي الذي يترقون إليه بصحبة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ومع ذلك تحصل بينهم هذه النزعات البشرية، فلو كان مجتمع

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣٦٦١، ٤٦٤٠)، و«معجم الطبراني الكبير» (١٣٣٨٣)،

و«حلية الأولياء» (٣٠٤ / ٩)، و«المطالب العالية» (٣٨٦٥)، و«فتح الباري» (٢٥ / ٧).

قصص نبوية

يخلو من ذلك لكان مجتمع الصحابة رضوان الله عليهم، ولو كان أحد من الأمة يستثنى من ذلك لكان أبو بكر وعمر رضي الله عنهما، وهذا يلفتنا إلى النظرة الواقعية إلى أنفسنا ومجتمعنا، فلا نكون قساة على أنفسنا، مغرقين في المثالية حينما تبدر منا مثل هذه البوادر «فقد خُلِقَ الإنسان خلقًا لا يتما لك»^(١). ولكن العبرة بالتحكم بحجمها إذا غلبنا على التحكم بصدورها، ثم إيقاف تداعياتها واحتواء أثرها، وسرعة المراجعة والرجوع، بدلًا من اللجج والتماذي.

* ٢- كما نلاحظ سرعة الفئنة بعد هذا الانفعال العابر عند أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، وقوة الإصرار على تدارك ما بدر منهما، فأبو بكر رضي الله عنه بعد أن بدرت منه هذه البادرة التي أغضبت عمر عاد يستعبته، ويطلب مغفرته، وعمر رضي الله عنه ما إن سكن غضبه حتى ذهب هو يبحث عن أبي بكر، ويتبعه في بيته، وحيث يظن أنه يلقاه.

كما يلفتك هذه الحساسية المرهفة في نفس أبي بكر رضي الله عنه، بحيث يأتي إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم مُسرِّعًا مُشمِّرًا ثيابه، وقد ظهرت عليه علامات الفرع، وما ذاك إلا لأن عمر لم يغفر له ما بدر إليه منه، ونحسب أنه إنما جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم مستشفعًا به، ليصلح ما بينه وبين أخيه عمر، ولذا أشفق على عمر لما رأى غضب النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وخشي أن يكون من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى عمر ما يكره، وجعل

(١) كما في «صحيح مسلم» (٢٦١١) من حديث أنس رضي الله عنه.

الشيخان

يناشده (أنا والله يا رسول الله كنت أظلم)، مما يدل على أن نفس أبي بكر على عمر كانت حينها راضية مرضية، ولذا فإن هذه النفوس الكريمة لا يعمر فيها الحقد، ولا تنبت فيها الإحْن، و﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَلِيفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾ [الأعراف: ٢٠١].

* ٣- أن هذه المواقف وإن أثرت في وقتها، إلا أن تأثيرها انفعالات عابرة، وتبقى الأخوة الراسخة هي الثابتة والباقية، فأبو بكر رضي الله عنه الذي غضب من عمر هذا الغضب، ثم لقي منه هذا الإعراض هو الذي لما حضرته الوفاة لم يكن في قلبه أذى وأبرَّ من عمر ليعهد إليه بولاية أمر المسلمين، وأن يكون الخليفة عليهم من بعده.

وأما عمر رضي الله عنه فهو الذي بلغ من تعظيمه لأبي بكر وحُبِّه له أن يقول: (لأن أقدم فتضرب عنقي أحب إلي من أن أكون أميراً على قوم فيهم أبو بكر)^(١).

* ٤- هذا العرفان العظيم من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر، والتذكير بسابقتها وبلائته بنفسه وماله، ولذا غضب النبي صلى الله عليه وآله وسلم له هذا الغضب حتى تمعَّر وجهه، ثم جعل يناشد أمته أن تعرف لصاحبه حقه: «فهل أنتم تاركون لي صاحبي؟».

وفي ذلك وفاء كريم من النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر، وإظهار

(١) أخرجه البخاري (٦٨٣٠)، ومسلم (١٦٩١).

قصص نبوية

لسبقه الذي لا يُلحَق، وعظيم مكانه في الأمة، وكبير حَقِّه عليها رضي الله عنه وأرضاه، كما أن ثَمَّة إشارة إلى أن ذوي المناقب الكبيرة يُعَامَلون بما يليق بفضلهم ومكانتهم، وتُعرف لهم في المواقف فضائلهم وأقدارهم.



31

أبو تراب

خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى ابنته فاطمة عليها السلام يزورها على عادته في تعاهدها بالزيارة، وكان ذلك في قائلة النهار، فلما وصل إليها لم يجد علياً في البيت، وهي ساعة يكون فيها الأزواج في بيوتهم، فقد كان من مألوف عادة العرب القيلولة في البيوت مع الأزواج، ولذا سأل النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابنته قائلاً: «أين ابن عمك؟». وكأننا شعر النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأن شيئاً ما حصل بينهما أدى إلى خروجه، ولذا استعطف النبي صلى الله عليه وآله وسلم قلب ابنته على زوجها بذكر القرابة القريبة بينهما: «أين ابن عمك؟».

قالت فاطمة عليها السلام: كان بيني وبينه شيء فغاضبني، فخرج فلم يقل عندي. قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لإنسان معه: «انظر أين هو؟».

قصص نبوية

فبحث عنه، فوجده نائماً في ظلّ جدار المسجد، فعاد إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا رسول الله، هو في المسجد راقد! فذهب إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فإذا هو مضطجع قد سقط رداؤه عن جنبه، وأصابه التراب، فجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يمسح التراب عن جنبه بيده الشريفة، ويقول مداعباً: «قم أبا التراب، قم أبا التراب»^(١).

*** وفي القصة وقفات منها:

* ١- تواصل النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع ابنته في بيت الزوجية، وتعاهدها بالزيارة، فلم يقف عند حقه كأب ينبغي أن يكون هو المقصود بالزيارة، وإنما كان يبادر بزيارتها في بيتها، كما كانت هي تزوره في بيته صلى الله عليه وآله وسلم، في مشهد من تعاطي العطف الأبوي بين المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم وسيدة نساء العالمين رضي الله عنها.

* ٢- الأدب العالي والذوق الرفيع لدى فاطمة عليها السلام حينما عبّرت عما جرى بينها وبين زوجها بتعبير لطيف مجمل: (كان بيني وبينه شيء فخرج)، ولم تسترسل بذكر التفاصيل، ولم تُعرِّج على تحديد المسؤولية في الخطأ، وإنما جعلتها أمراً مشتركاً «كان بيني وبينه».

ولا عجب من هذا الأدب فهي البضعة النبوية الدارجة في بيت النبوة،

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٤٤١، ٣٧٠٣، ٦٢٠٤)، و«صحيح مسلم» (٢٤٠٩)،

و«فتح الباري» (٥٣٦/١)، (٧٢/٧)، (٥٨٧/١٠).

حيث تُتلى آيات الله والحكمة، أما عندما تجعل المرأة لسانها نافذة مفتوحة على بيتها، فإنها تفقد خصوصيتها، وتوسّع دائرة مشاكلها، ولا تتحكم في التدايعات التي تنتج عن دخول أطراف عديدة في مشكلة صغيرة.

* ٣ - تجاوب النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع الإجمال بترك الاستفصال. فلم يسأل فاطمة: ما هو الشيء الذي كان بينكما؟ ولم يوجهها إلى سرد تفاصيل ما جرى، وإنما تجاوز ذلك بالبحث عن زوجها الذي خرج مغاضبًا، وهذا أسلوب حكيم في التعامل مع هذه النوعية من المشاكل الزوجية العابرة، فإن دخول الكبار فيها يجعلها تكبر، والتعامل معها بشكل طبيعي ومن دون تصعيد يبقها صغيرة عابرة!!

* ٤ - تعامل النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع زوج ابنته الذي غاضبها بأبوة حانية، تشعره أن أبوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم شاملة لهما جميعًا، فهو صلى الله عليه وآله وسلم الذي يأتي إليه حيث هو نائم، ويمسح بيده الشريفة التراب عن جنبه، ويلطفه بقوله: «قم أبا التراب»، وهي ملاطفة تؤنس النفس، وتدل على عدم وجود أي قدر من العتب، وإنما الأبوة والحب من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لصهره وابن عمه علي رضي الله عنه. فتأمل كرم خلق النبي صلى الله عليه وآله وسلم حيث توجه نحو علي ليرضاه، ومسح التراب عنه ليسيّطه، وداعبه بالكنية المأخوذة من حالته، ولم يعاتبه على مغاضبته لابنته مع رفيع منزلتها عنده.

قصص نبوية

* ٥- في تصرّف علي رضي الله عنه حكمة في التعامل مع بعض الخلافات الزوجية والتي يكون الغضب حاضراً فيها، فإن خروجه من البيت وقيلولته في المسجد قاطع لتواصل المراجعة في الكلام واللجج في الخصام، وفرصة لتهدأ المشاعر، ويسكن الغضب، وتعود النفوس إلى طبيعتها في المودة والرحمة، ولذا فإن هذا التباعد القليل في مثل هذا الوضع هو من الهجر الجميل الذي يعيد النفوس إلى سابق صفائها، ويؤدّد ثورة الغضب ويطفئها.

* ٦- بقي أثر هذه الملاحظة عذباً في نفس علي رضي الله عنه، واستمر سروره بها غامراً، فكان أحب الأسماء إليه أن يدعى به هو «أبو التراب» لدعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم له به في ذلك الوقت.



32

إني أحبّه

لم تكن ساعة يخرج فيها أحد، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم خرج في هذه الساعة في نحر الظهر، وصائفة النهار، واستعار حرارة الشمس، سار النبي صلى الله عليه وآله وسلم وسار معه أبو هريرة رضي الله عنه، لا يدري إلى أين سيذهب في هذه الساعة، وهابه أن يسأله، فمر بسوق بني قَيْنَقَاع، ثم جاوزه، حتى وصل إلى بيت ابنته فاطمة عليها رضوان الله وسلامه.

ثم توقف بفناء البيت ولم يدخله، وإنما نادى: «أين لُكْعُ؟ أين لُكْعُ؟ أين لُكْعُ؟» وهو نداء تصغير وتمليح: أين الصغير، أين الصغير؟ يريد حفيده الحسن رضي الله عنه- وسمعت فاطمة عليها السلام أبأها، وسمع الحسن جدّه، فبادر إليه، ولكن أمه فاطمة أمسكت به، واحتبسته حتى تهيئه لمقابلة أبيها الذي جاء في هذه الساعة لزيارته، فغسلته وألبسته قلادة من القرنفل

قصص نبوية

يلبسها الصبيان، ثم أطلقتها، فجاء الصبي يشتد مسرعاً إلى جده، فلما بصر به النبي صلى الله عليه وآله وسلم برك له في الأرض، ومد يديه، فتجاوب معه الحسن، وهو يعدو ومد يديه، وألقى بنفسه على الصدر الرؤوف الرحيم، حتى التزما عناقاً، وجعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم يشم بُنْيَه وَيَقْبَلُهُ، ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: «اللهم إني أُحِبُّهُ فَأَحِبَّهُ، وَأَحِبُّ مَنْ يُحِبُّهُ». ورأى أبو هريرة رضي الله عنه ما رأى، وسمع ما سمع، وتجاوبت عاطفته مع عاطفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال: فما كان أحد أحبَّ إليَّ من الحسن بن علي، بعدما قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما قال^(١).

*** وثمة نسمات من غير هذا الموقف:

* ١ - إن خروج النبي صلى الله عليه وآله وسلم في هذا الوقت، وهو وقت ما كان يخرج فيه أحد؛ لأن نَحْرَ الظهيرة يُكِنُّ الناس في بيوتهم في بلدة حارَّة، كالمدينة النبوية، يبين أنه خرج لأمر هام، وقد كان الأمر زيارة حفيده الحسن، ومعانقته وتقبيله والدعاء له.

إن حقوق الأسرة كانت تأخذ حيزها الكامل في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وكان الأسوة الحسنة صلى الله عليه وآله وسلم يوفِّي كل ذي حق

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٢١٢٢)، و«صحيح مسلم» (٢٤٢١)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٤٥/٣)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٥/١٩٣)، و«فتح الباري» (٣٤١/٤).

إني أحبه

حقه، وكان أولى الحقوق بالوفاء حق بنيه وحفدته. ولذا لم تكن زيارته لبنيه وتعاهده لهم مقصاة في فضول الأوقات وبقايا الفراغ، ولكنه يوفيها، ولو أددى ذلك إلى أن يخرج في مثل هذه الساعة، ويتعرض للبحر الهجير وحرارة صائفة النهار.

* ٢- الإعلان بالحب من خلال الدفق العاطفي الغامر الذي أغدقه النبي صلى الله عليه وآله وسلم على ابنه الحسن في مشهد رائع من مشاهد عظمة المشاعر المحمدية؛ فكان الترحيب ببسط اليدين، ثم العناق، ثم التقبيل والشم، ثم سكب هذا الحب معلناً في مسامعه: «اللهم إني أحبه». ثم الدعاء أن يرفع له الحب في الملاء الأعلى، ويوضع له بين الخلق: «فأحبه وأحب من يحبه». إن تحقيق الإرواء العاطفي للأبناء تلبيةً لمطلب نفسي ملح، وعندما يتحقق هذا الإشباع للعواطف يخرج الأبناء إلى الحياة بنفوس سوية، تعيش الحب وتتعاواه، وتتعامل مع المجتمع بلياقة نفسية عالية. كما أن جمود الآباء في التعبير عن هذه المشاعر، وتقصيرهم في إشباع هذه العواطف يبيقي مساحةً مجذبة في نفوس الأبناء، هي عرضة لنمو الأوبئة النفسية.

* ٣- وقف النبي صلى الله عليه وآله وسلم على باب فاطمة رضي الله عنها ولم يدخل، وإنما دعا بحاجته، وهو ابنه الحسن، ولذلك وقعه الجميل في نفس فاطمة التي ترى من خلال هذا المشهد مكانة ابنها عند أبيها.

قصص نبوية

إن الحفاوة بالأبناء حفاوة بآبائهم وأمهاتهم، وطريق مختصرة في إدخال السرور إلى قلوبهم، ولذهنك أن يذهب كل مذهب بتصور ابتهاج الزهراء رضي الله عنها بروعة ذلك اللقاء بين ابنها وأبيها، ونشوة الفرح بهذا اللطف النبوي يغمر به النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابنها الحسن بمسمع منها. لقد كان حب النبي صلى الله عليه وآله وسلم وحفاوته بأحفاده فرعاً من حبه وحفاوته بأولاده.

* ٤ - إن مجيء الصبي مُسرِعاً يشد ماداً ذراعيه إلى جدّه صلى الله عليه وآله وسلم يدل على خلفية طويلة في بناء العلاقة العاطفية، فقد عهد الحسن رضي الله عنه أنواعاً من العطف والملاطفة والحنان، فكان صلى الله عليه وآله وسلم كثيراً ما يشمه ويقبله ويقول: «إني أحبه». وقطع خُطْبَتَهُ لما رآه مع أخيه الحسين، ثم أقبل عليها وحملها بين يديه، وهو يقول: ﴿ **إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ** ﴾ [التغابن: ١٥] رأيتها فلم أصبر». ثُمَّ أتمَّ خُطْبَتَهُ^(١). وهو صلى الله عليه وآله وسلم الذي صلى بالناس فسجد سجوداً طويلاً، فلما قضى صلاته سأله فقال: «إن ابني ارتحلني - أي أن الحسن ركب ظهره وهو ساجد - فكرهت أن أعجله حتى يقضي حاجته»^(٢).

(١) أخرجه أبو داود (١١٠٩)، والترمذي (٣٧٧٤)، وابن حبان (٦٠٣٩) من حديث

بُرَيْدَةَ رضي الله عنه.

(٢) أخرجه النسائي (١٤١١)، والحاكم (٤٧٧٥) من حديث شداد بن الهاد رضي الله

عنه.

إني أحبه

إن هذا العطاء العاطفي كان زَخْمًا متواصلًا، ولم يكن لفتات عابرة، ولذا أنتج هذا التعلُّق والشوق المتبادل بين الحسن وجده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

* ٥- إن النبي الذي كان يعامل أبناء بنته بهذا الحنان الغامر والحب المستعلن، وينادى أسباطه بالأبوة، ويستعلي بها، فيقول عن الحسن والحسين: «هذان ابناي وابنا ابنتي»^(١). ويقول عن الحسن: «إن ابني هذا سيد»^(٢). في حين كانت أحياء من العرب تزدرى البنت، وتحفو بنبيها، ويقولون:

بنونا بنو أبنائنا وبنائنا بنوهن أبناء الرجال الأبعاد

فكان صلى الله عليه وآله وسلم يهديه ذلك يرد الناس إلى الفطرة السوية في التعامل، وإلى العدل في العواطف والمشاعر.

* ٦- كان لحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأحفاده ودعائه لمن أحبهم أثره في حياة الصحابة الذين تجاوزت مشاعرهم مع هذا الحب النبوي؛ فأحبوا ما أحبَّ صلى الله عليه وآله وسلم، فهذا أبو هريرة رضي الله عنه يقول بعدما سمع مقالة النبي صلى الله عليه وآله وسلم تلك: فما كان أحد أحبَّ إليَّ من الحسن بن علي بعدما قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وما رأى أبو هريرة الحسن إلا دمعت عينه.

(١) أخرجه الترمذي (٣٧٦٩) من حديث أسامة بن زيد رضي الله عنهما.

(٢) أخرجه البخاري (٣٦٢٩) من حديث أبي بكر رضي الله عنه.

قصص نبوية

وهذا أبو بكر رضي الله عنه يخرج من المسجد بعد أن ولي الخلافة، فيرى الحسن رضي الله عنه يلعب مع الصبيان، فيقبل إليه، ويحتمله على عاتقه وهو ينشد:

وا بآبي، شبهُ النبي، ليس شبيهاً بعلي

وعلي يمشي إلى جانبه، ويضحك سروراً بصنيع أبي بكر رضي الله عنه.
اللهم إنا نحب ابني نبيك محمد صلى الله عليه وآله وسلم حسناً وحسيناً،
ونسألك أن ترزقنا بحبهما حبك وحب نبيك، وأن تسلك بنا طريقهما وتحشرنا
في زميرتهما.



33

أُمامة

بينما الصحابة ينتظرون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليُصليَّ بهم صلاة الظهر أو العصر، وقد دعاه بلال إلى الصلاة، إذ خرج عليهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وإذا هو يحمل على عاتقه أُمّامة ابنة بنته زينب رضي الله عنهما، وأقيمت الصلاة، وسُوّيت الصفوف، وقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في مصلاه، ثم كبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للصلاة، والصبية على حالها، قد ارتحلت عاتقه الشريف، حتى إذا أراد أن يركع أخذها فوضعها برفقٍ في الأرض، ثم ركع وسجد، حتى إذا فرغ من سجوده أخذها، فاحتملها على عاتقه مرّةً أخرى، ثم قام حتى أتمَّ صلاته، والصبية على عاتقه

قصص نبوية

إذا سجد وضعها، وإذا قام حملها^(١).

* ١- يبين هذا المشهد كيف كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يعيش حياته ببساطة وعفوية، حيث يخرج من بيته إلى الصلاة حيث يحتشد الناس في المسجد، وعلى عاتقه طفلة صغيرة هي ابنة بنته في مشهد هو أبعد ما يكون عن التواقر المتكلف، ومراسم الهيبة المصطنعة، ولكنه الوضوح في الحياة البشرية والتجاوب التلقائي مع المشاعر الإنسانية، ومع ذلك فإن بساطته صلى الله عليه وآله وسلم لم تنقص من مهابته، فقد ألقيت عليه المهابة، وكسي بالوقار والجلال، ولكنه كان بسيطاً في عظمته، عظيماً في بساطته، واضحاً في بشريته ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا﴾ [الإسراء: ٩٣].

* ٢- إن مشهد الطفلة وهي ترتحل عاتق النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وتعصب بيديها الصغيرتين رأسه متشبثة به صلى الله عليه وآله وسلم، يكشف أن هذا المشهد امتداداً لمشهد قبله كان داخل بيت النبوة، ويوحى بأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان في بيته بحال مناغاة وملاعبة لهذه الطفلة، وعندما أراد أن يخرج للصلاة كانت في أوج تعلقها به، فلم تتركه يخرج، ولم يتركها تبكي، وإنما احتملها على عاتقه، وخرج بها في مشهد إنساني يضجُّ بالمشاعر الأبوية الدافقة والرحمة النبوية الغامرة.

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٥١٦، ٥٩٩٦)، و«صحيح مسلم» (٥٤٣)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٣٣/٥)، و«فتح الباري» (١/٥٩١)، (١٠/٤٢٩).

* ٣- خرج النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعلى عاتقه بُنية أنثى، والأنوثة في هذا المشهد مضاعفة، فهي بنت بنته، ثم يخرج بها إلى الصلاة أمام صفوف المصلين، ويُصلي وهي على عاتقه؛ ليُقدم درسًا عمليًا في الحفاوة بالبنات؛ وليقضي على بقايا جاهلية في النفوس، والتي كانت تميل مع الأبناء كل الميل، وتزدرى البنات ﴿ وَإِذَا بَشَّرَ أَحَدَهُمْ بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ [النحل: ٥٨-٥٩].
فما أبعد المفارقة بين من يتوارى عن القوم؛ لأنه بُشِّرَ بالأنثى، وبين من يخرج إلى حشود الناس وعلى عاتقه البنت الأنثى.

* ٤- إن هذا الحنان والرحمة بهذه الصبيّة الصغيرة هو برٌّ تتسع دائرته؛ لتشمل أمّها زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم التي ستعيش فرحة مضاعفة؛ لمكانة ابنتها من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ويا لله لقلب زينب لو قد سُئلت أين ابنتها، فأجابت: حملها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخرج بها إلى الصلاة!!
إن البرّ بالبنات يتجاوزهن إلى البرّ بأبنائهن وبناتهن، فتتسع دائرته، وتتابع حلقاته.

* ٥- إن الذي حمل بنت بنته في صلاته، يضعها إذا سجد، ويحملها إذا قام، هو الذي قال: «وَجُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ»^(١). فهو أعظم الخلق خشوعًا

(١) أخرجه أحمد (٣٩٤٠)، والنسائي (٣٩٣٩)، والحاكم (٢٦٧٦) من حديث أنس رضي الله عنه.

قصص نبوية

وتعظيماً لقدرة الصلاة، ومع ذلك لم يكن في حمله لبنته في صلاة مفروضة على هذه الصفة إخلال بحق الصلاة، ولكن إيضاح لجوانب اليسر في الشريعة، ولذا علّق الإمام الذهبي رحمه الله على مثل هذه القصة بقوله: فماذا يفعل الفقيه المنتطح بذلك^(١)!

وليس ببعيد أن نقول: إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يؤدّي عبادتين في وقت واحد، صلاته لربه، وإحسانه لبنته و بنت بنته، وأنه جمعها في هذا المقام.



(١) ينظر: «سير أعلام النبلاء» (٣/ ٢٥٧).

34

مدرسة السوق

قدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من بعض عوالي المدينة - وهي القرى المحيطة بها- فدخل السوق والناس على جانبيه، فمرَّ بجَدِّي أَسْكَ - وهو الذي يكون معيبًا بصغر أذنيه وانكماشها- فتناوله رسول الله بأذنه، ثم رفعه للناس، فقال: «أَيُّكُمْ يَحِبُّ أَنْ هَذَا لَهُ بَدْرُهُمْ؟».

وكان سؤالاً عجيبيًا أن يعرض عليهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم شراء تيس ميت مشوه الخلقة، قد فقد قيمته التجارية، وهان على أهله، حتى ألقوه في السوق، فلم يعباَ به أحد، فاستلفت هذا السؤال انتباههم، وأجابوا قائلين: ما نحب أنه لنا بشيء، وما نصنع به؟

فأعاد عليهم السؤال قائلًا: «أَتَحِبُّونَ أَنَّهُ لَكُمْ؟». قالوا: لا. فأعاد عليهم السؤال الثالثة: «أَتَحِبُّونَ أَنَّهُ لَكُمْ؟». فازداد عجبهم لتكرار هذا السؤال العاجب،

قصص نبوية

وقالوا: لا والله، لو كان حيًّا لكان عيًّا فيه أنه أسك، فكيف وهو ميت؟ حينها قابل النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذه النفوس المتلهفة لمعرفة ما بعد هذا السؤال المتتابع، فألقى إليهم بالحقيقة التي يقررها؛ لتستقر في أعماق وجدانهم قائلاً: «فو الله، للندنيا أهون على الله من هذا عليكم!!»^(١).

*** وبعد، فمع هذا الخبر وقفات:

* ١- هذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قادم من بعض عوالي المدينة، وهي نواحيها المتباعدة، وهو مشهد يتكرر في الأحاديث كثيرًا؛ فهو يذهب بعد العصر إلى ناحية بني حارثة يتحدث معهم، ويذهب ليشهد جزورًا تنحر في بني سلمة^(٢)، ويتأخر عن الصلاة؛ لأنه ذاهب إلى بني عمرو بن عوف؛ ليصلح بينهم^(٣)، ويذهب إلى ناحية بني فلان؛ ليعود مريضًا فيهم.

وهذه تكشف لنا هديًا نبويًّا في التواصل مع أصحابه، بحيث كان يغشى نواحيهم، ويتعاهدهم في قراهم ودورهم، ولم يكن يعيش عزلة عن الناس أو تباعدًا عنهم، وذلك يعمق التأثير في الناس، ويجعل الاقتداء قريبًا ومباشرًا،

(١) ينظر: «الزهد» لابن المبارك (٥٠٨)، و«مسند أحمد» (١٤٤٠٢)، و«الأدب المفرد» (٩٦٢)، و«صحيح مسلم» (٢٩٥٧)، و«سنن أبي داود» (١٨٦)، و«الزهد» لابن أبي عاصم (١٣١-١٣٣)، و«شعب الإيمان» (١٠٤٦٧)، و«سنن البيهقي» (١/١٢٩)، و«عون المعبود» (١/٢٢٢).

(٢) ينظر: «صحيح مسلم» (٦٢٤).

(٣) ينظر: «صحيح البخاري» (٦٨٥)، و«صحيح مسلم» (٤٢١).

مدرسة السوق

ولقد تتابع المؤثرون من حملة الدعوة على ذلك، فكان لهم عمق اجتماعي في الناس، ومخالطة رشيدة مؤثرة، ومن قدوات العصر الذين كانوا كذلك: الأستاذ حسن البنا، والشيخ عبد الحميد بن باديس، والإمام عبد العزيز بن باز رحمهم الله.

* ٢- الأسلوب النبوي الرائع في التعليم؛ إذ نرى هذا الحشد من المؤثرات في هذا الموقف التعليمي؛ فقد استعمل النبي صلى الله عليه وآله وسلم وسيلة الإيضاح، وكانت هذا التيسر الأسك الميت، وطرح السؤال؛ لاستثارة الانتباه، وضرب المثل؛ لتوضيح المعنى، وأدار المعلومة بأسلوب حوار تفاعلي، بحيث يشترك الجميع في الوصول إلى النتيجة المعرفية، وكل ذلك في مشهد لم يتجاوز لحظات معدودة، لكن أثرها سيكون عميقاً، ومشهدا سيبقى حاضراً، فصلّى الله وسلم وبارك على خير معلّم للناس الخير.

* ٣- اختيار النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذه القضية، وهي هوان الدنيا على الله لتكون موعظة في السوق، وبهذا الأسلوب الرائع له مغزاه الدقيق، فإن السوق مظنة الانغماس في الدنيا، والذي قد يُنسى النظر إلى الآخرة، فربما جرّاً الإنسان وهو في هذه الحالة على أنواع من التعاملات المحرّمة، كالغش والكذب والأيمان المنقّعة للسلع، واللغو والخصومة، ونحو ذلك، وأعظم ما يعصم من ذلك ترائي الآخرة نصب العين، ووضع الدنيا في حجمها الحقيقي، وموازنة زائل الدنيا بالباقي الخالد عند الله، وتذكّر المُنقَلَب إليه، والوقوف بين

قصص نبوية

يديه، وهوان الدنيا عليه. وهو ما لفت النبي صلى الله عليه وآله وسلم إليه في موعظته تلك.

* ٤- كان التعليم مبنوًا في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وكانت ميادين الحياة هي قاعات التعليم؛ لأن دينه دين الحياة ﴿أَسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ...﴾ [الأَنْفَال: ٢٤] فلم يكن تعليمه مقصورًا على عتبات المنبر أو حلقة المسجد، وإنما اتسعت له عرصات السوق، وفجاج الطرق، وموائد الطعام، وفراش المرض، بل ولحظات الموت، وآخر أنفاس الحياة، لقد كان تعليمه التعليم المتنوع المستمر الذي يحيط بمناحي الحياة كلها، ويستوعب أنشطتها على تنوعها.

* ٥- هوان الدنيا المشار إليه في هذا الحديث هو بالنسبة للآخرة، فما الدنيا في عمر الآخرة إلا لحظة أو ومضة، ولذا فإن أهل الدنيا إذا سُئلوا يوم القيامة: (كم لبثتم في الأرض عدد سنين؟). أجابوا: (يومًا)، ثم يرون أنه كان أقل من ذلك، فيقولون: (أو بعض يوم، فسأل العادين)، ونعيم الدنيا وشقاؤها لا يُقاس بنعيم الآخرة وشقائها، فأنعم أهل الدنيا إذا غمس في النار غمسة قال: ما رأيت نعيمًا قط. وأبأس أهل الدنيا إذا غمس في الجنة غمسة قال: ما مرَّ بي بؤس قط^(١).

فكيف يُقاس العمر القصير العابر في الدنيا بالخلود الأبدي في الآخرة!؟

(١) ينظر: «صحيح مسلم» (٢٨٠٧).

مدرسة السوق

إن هذه النظرة الشاملة تجعل التعامل مع شؤون الحياة أكثر انضباطاً وانسجاماً مع المبادئ الحقيقية للحياة، وتضع أمور الحياة العابرة كلها في سياقها وحجمها الطبيعي.

إن ذلك لا يعني تعطيل الحياة، ولكن ترشيدها، وفتح آفاقها، ولذلك فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم الذي بيّن لأهل السوق هوان الدنيا على الله لم ينكر عليهم قيامهم في السوق، وضرهم في التجارة، وابتغاءهم الرزق.. فهذه كلها مناشط الحياة وضرورتها، ولكنها ستكون أكثر نقاءً وسداداً إذا مارسها الإنسان في الدنيا ونظره ممدود إلى مصيره الأخروي وعمره الأبدي.



35

ألا تعجب!

كانت بريرة رضي الله عنها أمة مملوكة لأناس من الأنصار؛ فاتفقت معهم على أن تشتري نفسها بتسع أواق من فضة تدفعها لهم في كل سنة أوقية، ثم جاءت إلى أمنا عائشة رضي الله عنها تستعين بها في سداد هذه الأقساط، وكان قد بقي عليها خمس أواق، فدفعتها لهم عائشة دفعة واحدة، وأعتقتها. فلما عتقت وتحررت، وملك أمر نفسها أعادت النظر في علاقتها الزوجية، فهي قد أصبحت حرة، وزوجها مُغيث رضي الله عنه لا زال عبداً، وهي الآن تملك بحريتها هذه الإبقاء على هذه العلاقة أو إنهاءها، وقد حسمت خيارها، وقررت إنهاء رباط الزوجية معه؛ لضعف عاطفة الحب منها له، ولكنه كان شديد التعلق بها، يحبها حباً شديداً؛ فلما علم بذلك جعل يتبعها في

قصص نبوية

سكك المدينة يترضاها، ودموعه تنحدر على لحيته، وهي تأتي عليه وتقول: لا حاجة لي فيك. وراهما النبي صلى الله عليه وآله وسلم على تلك الحال، وكان معه عمه العباس رضي الله عنه، فقال لعمه: «يا عباس، ألا تعجب من حُبِّ مغيث لبريرة؛ وبُغضِ بريرة لمغيث!».

ثم إن مغيثاً استشفع برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إليها ليكلّمها، ففعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكلّمها فيه، وقال لها: «لو راجعته؛ فإنه أبو ولدك». فقالت: يا رسول الله، أتأمرني؟ شيء واجب عليّ؟، قال: «لا إنما أنا أشفع». فقالت: لا حاجة لي فيه، لو أعطاني كذا وكذا ما كنت عنده. وتمّ لها ما أرادت من فراقه، مع شفاعته النبي صلى الله عليه وآله وسلم له، وشدة حبه ورغبته فيها^(١).

*** ولك مع المشهد وقفات:

* ١ - يشدُّك تفهّم النبي صلى الله عليه وآله وسلم للربغبات العاطفية، ومشاعر القلوب، فلم يكن موقفه لائماً ولا مستنكراً، ولكن مقررّاً متعجباً من فرط حبِّ مغيث، وشدة بغضِ بريرة رضي الله عنهما، ويتبادل التعجب مع عمه العباس رضي الله عنه من هذا التضاد العاطفي، فإن الغالب أن المحبِّ

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٥٢٨٠-٥٢٨٣)، و«الاستيعاب» (١٤٤٣/٤)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٩٧/٢)، و«أسد الغابة» (٢٥٦/٥)، (٤٣/٧)، و«الإصابة» (١٩٦/٦)، (٥٣٥/٧)، و«فتح الباري» (٤٠٨-٤٠٩)، و«عمدة القاري» (٢٠/٢٦٨).

ألا تعجب!

لا يكون إلا محبوبًا، ولكن في هذه الحالة وجد أشد الحب في مواجهة أشد البغض.

إن هذا التّفهُم لأحوال القلوب وسطوة العواطف، وهذه النظرة الواقعية للمشاعر النفسية، جزء من وفاق الشرع مع الفطرة؛ فقد جاء الهدي النبوي بالتوسعة للفرح، والتنفيس للحزن، والفسحة للعواطف والمشاعر، فتُعلن وتوجّه وتهذّب ولا تُكبت ولا تُصادر، وكان من أجلى صور الاعتراف بعاطفة الحب شفاعة المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم للزوج العاشق إلى زوجته التي تركته.

* ٢- «ألا تعجب من حب مُغيث لبريرة، وبغض بريرة لمُغيث!».
حديث وقصة تدل على أن المجتمع النبوي مجتمع حب، لا يستغربون فيه الحب، لكنهم يستغربون لقاء الحب بالبغض.

* ٣- قال العيني في «عمدة القاري» عند شرح هذا الحديث: «يستفاد منه أنه لا حرج على مسلم في هوى امرأة مسلمة وحُبّه لها، ظهر هذا أو خفي، لا إثم عليه في ذلك، وإن أفرط، ما لم يأت مُحَرَّمًا، ولم يَغشَ إثمًا».

* ٤- اتساع رعاية النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأموال الناس، وتعاهده لهم؛ بحيث يدخل صلى الله عليه وآله وسلم في شفاعة في أمر زواج بين عبد مملوك، وأمة حديثة عهد بحرية، واتضحت هذه الرعاية لأصحابه كلهم، حتى إن عبدًا مملوكًا يرى أن له حقًا في جاه النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فيطلب منه هذه الشفاعة، فيجيبه النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى مسألته، ويسعى في

قصص نبوية

حاجته، فإذا كانت هذه الحاجات العاطفية الخاصة محلّ رعايته واهتمامه صلى الله عليه وآله وسلم، فما ظنك بما هو أهمُّ وأعمُّ؟

* ٥ - استقلال شخصية بَريرة رضي الله عنها، وقدرتها على اتخاذ القرار، وامتلاكها الكامل والعامل لقرارها ومصيرها؛ بحيث أدارت الحوار مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وانتهت إلى قرارها بوضوح.

لقد كان تساؤلها أمام شفاعته النبي صلى الله عليه وآله وسلم: أهى أمر شرعي واجب الطاعة، أم شفاعته ورغبة في الإصلاح؟ فلما علمت أنها شفاعته، أعلنت رأيها الرافض لبقاء العلاقة مع زوج لا تحبه، وإن كان الشافع هو رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

إنك تدهش عجبًا لقدرة امرأة خرجت للتوّ من رقّ العبودية على امتلاك حقها، وإعلان رأيها، وبين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولكن يزول عجبك إذا علمت أنها نشأت في البيئة النبوية والمدرسة المحمدية، التي تبني شخصية سوية متكاملة واثقة، لا تقزم ولا تحجم، تؤدى واجباتها، وتعرف حقوقها.

* ٦ - لم يجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم في نفسه على بَريرة بسبب أنها رَدَّت شفاعته، ولا نقص حُبّه لها، ولم تشعر بَريرة أن رَدّها شفاعته النبي صلى الله عليه وآله وسلم سوف يؤثر على منزلتها في نفسه، ولا على منزلته في نفسها؛ الأمر الذي يرشد من يقدم الشفاعته بأن يستوي في حق نفسه أن تُقبل شفاعته أو تُرد.



36

ذاك الفتى

لم تمنعه حادثة سنّه، وهو الفتى الشاب، ولا مهابة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وهو الذي أُلقيت عليه المهابة، أن يقصد إليه، يسأله الإذن بما يُخفف معاناته من استعار الشهوة وِعنفوان الشباب، فها هو يأتي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه حوله، فيقوم وجاهه، ويقصده بسؤاله، قائلاً: يا رسول الله، ائذن لي في الزنا. وكان سؤالاً صاعقة، استلفت إليه من كان حول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فصاحوا به: مه مه! إذ كيف يُستأذن بالزنا من نزل عليه تحريمه؟ وكيف يأذن بالفاحشة من جاء لتطهير البشرية منها؟!

فأقبل النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليهم وقال لهم: «دعوه، أقرّوه». أي: اتركوه يستفسر، ولا تُفزعوه. ثم أقبل عليه فقال: «اُذن». فدنا الشابُّ

قصص نبوية

حتى جلس بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال له بأبوة المُعلم، وبصيرة الداعية، وبراعة المُحاور: «أَتُحِبُّ أَنْ يَفْعَلَ أَحَدٌ ذَلِكَ بِأَمِّكَ؟». فقال الشاب: لا والله يا رسول الله، جعلني الله فداءك. قال: «فكذلك الناس لا يحبونه لأُمَّهَاتِهِمْ، أَفْتُحِبُّ أَنْ يَفْعَلَ أَحَدٌ ذَلِكَ بِأَبْتِكَ؟». قال: لا والله يا رسول الله، جعلني الله فداءك. قال: «ولا الناس يحبونه لبناتِهِمْ، أَفْتُحِبُّ أَنْ يَفْعَلَ أَحَدٌ ذَلِكَ بِأَخْتِكَ؟». قال: لا والله يا رسول الله، جعلني الله فداءك. قال: «فكذلك الناس لا يحبونه لأَخْوَاتِهِمْ، أَتُحِبُّ أَنْ يَفْعَلَ أَحَدٌ ذَلِكَ بِعَمَّتِكَ؟». قال: لا والله يا رسول الله، جعلني الله فداءك. قال: «فكذلك الناس لا يحبونه لعَمَّاتِهِمْ، أَتُحِبُّ أَنْ يَفْعَلَ أَحَدٌ ذَلِكَ بِخَالَتِكَ؟». قال: لا والله يا رسول الله، جعلني الله فداءك. قال: «فكذلك الناس لا يحبونه لخَالَاتِهِمْ، فَآكِرُهُ مَا كَرِهَ اللَّهُ، وَأَحَبُّ لِلنَّاسِ مَا تَحِبُّ لِنَفْسِكَ، وَآكِرُهُ لِمَ تَكْرَهُ لِنَفْسِكَ». وعرف الفتى أن ما حَدَّثَ بِهِ لِنَفْسِهِ خَطِيئَةٌ تَلَوَّثَ الْقَلْبَ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، ادْعُ اللَّهَ أَنْ يُطَهِّرَ قَلْبِي. فَوَضَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ عَلَى صَدْرِهِ، ثُمَّ قَالَ: «اللَّهُمَّ اغْفِرْ ذَنْبَهُ، وَطَهِّرْ قَلْبَهُ، وَحَصِّنْ فَرْجَهُ». ومضى الشاب، ورمى الناس حاله، قالوا: فلم يكن ذاك الفتى يلتفت إلى شيء من ذلك بعد^(١).

* ١ - يلفت نظرك قصد هذا الفتى حديث السنن إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من غير توجُّس، ولا تردُّد؛ ليفضي إليه بحاجة نفسه على

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٢٢١١)، و«معجم الطبراني الكبير» (٨/١٦٢)، و«مسند الشاميين» (٢/١٣٩، ٣٧٣)، و«سنن البيهقي» (٩/٤٥)، و«شعب الإيمان» (٥٠٣٢).

ذاك الفتى

خصوصية هذا الأمر وحساسيته، وما كان هذا ل يتم لولا أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم صنع نوعاً فريداً من العلاقة بينه وبين أصحابه، إنها علاقة تُحطُّ الفروق بين الأجيال والطبقات والأجناس والمناطق، فيجعلهم كلهم في حالة انجذاب إليه، فالصبيّة الصغيرة تلعب بخاتم النبوة بين كتفيه^(١)، والمرأة تقف له، فتأخذ بيده إلى حيث شاءت^(٢)، والأعرابي يقف بين يديه، فيقول: إني سائلك فمشدّد عليك^(٣)، وهذا الشاب لم تمنعه مكانة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولا مهابته، ولا فارق السنّ بينه وبينه أن يسأله بوضوح عما يعتلج في نفسه، وهو في غاية الطمأنينة والأمان.

إن هذه القدرة على احتواء المجتمع، واجتذاب كل فئاته، أحد معالم الخلق النبوي العظيم، والذي لا بدّ أن يتقفاه من اختار لنفسه وراثه النبوة، وتحمل مسؤولية الدعوة.

* ٢- يلفت نظرك إدارة النبي صلى الله عليه وآله وسلم للحوار، واستثارته التفكير، وسلوكه أسلوب الإقناع، وتحميل العقل مسؤولية التبعية والتكليف، لقد كان يمكن للنبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يقول لذلك الشاب: (لا أجد لك رخصة). وما نحسبه لو قيل له ذلك إلا سيرضى ويُسلم، ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لفت ذهن الشاب إلى جوانب أخرى في قضية المتعة

(١) ينظر ما تقدم (ص ١٥٩): (أم خالد).

(٢) ينظر: «صحيح البخاري» (٦٠٧١).

(٣) ينظر ما سيأتي (ص ٢٥٧): (ذو العقيصتين).

قصص نبوية

المحرّمة، لم يكن قد وَجَّه إليها نظره العقلي، وكان ذلك كافيًا في تصوُّر بشاعة هذا الفعل، وعظيم ضرره؛ لينتهي به الأمر إلى قناعة عقلية، كما هو متابعة وتسليم، وهذا ما يجعل الداعية يتحمَّل مسؤولية الإقناع بالدعوة، وحمل الناس على مشاركته القناعة فيما يدعو إليه، ولو كان أحد يسعه الاستغناء عن ذلك لكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ومع ذلك كان هديه وسنته استنفار العقل، واستثارة التفكير، والوصول بالناس من خلال التفكير السليم إلى القناعات الصحيحة، وبذلك خلَّص البشرية من أغلالها الفكرية؛ لتتجه إلى رشدها، ورحم الله الأستاذ العقاد يوم أطلق: (التفكير فريضة إسلامية).

* ٣- يلفت نظرك أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قدَّم الحجة المقنعة في وعاء عاطفي جميل، أشعر هذا الشاب بخصوصية النبي صلى الله عليه وآله وسلم وبأبوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم له، وبأن ما يأمر به هو النصح والشفقة والمحبة، وذلك يتجلَّى في نهي الصحابة عن الإنكار عليه، وقوله لهم: «دعوه، أقرُّوه». ثم تقيده له قائلًا: «أذُن». حتى جلس بين يديه، بحيث كان في متناول يده، وهذا هو المجال العاطفي للجسد، ثم سرعة استجابة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالدعاء له بأكثر مما سأل، ووَضَعه صلى الله عليه وآله وسلم يده الشريفة على صدره.

ولكأنِّي بهذا الشاب، وقد أفضى صلى الله عليه وآله وسلم بيده المباركة إلى صدره ليجد بردها في قلبه، وأنه عاش عمره كلَّه يتذكَّر بنشوة تلك اللمسة

ذاك الفتى

النبوية، يجد أثرها على صدره وفي وجدانه، كأنما رفع صلى الله عليه وآله وسلم يده عنه الساعة.

لقد كانت تلك اللمسات العاطفية مفاتيح نبوية يفتح بها أغاليق القلوب، فهنيئاً لذلك الفتى، وقرّة عين له قربه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ومسحه على صدره، ودعاؤه له، وبورك سؤاله الذي أثمر له ذلك كله. أما نحن، فهل نتعلم من ذلك أن الدعوة حبّ، والتعليم حبّ، والحياة حبّ، وأنا لن نوصل رسالتنا للناس ما لم نصل إلى قلوبهم بالحبّ؟

* ٤ - يلفت نظرك مراعاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حوارهِ مع الفتى البيئة التي هو منها، وأثرها في تكوينه النفسي، فالنبي صلى الله عليه وآله وسلم يخاطب شاباً عربياً من أمة عُرِفَتْ بحرارة الغيرة، حتى إنهم ليدفنون البنت في طفولتها خشية العار، وما عُيِّرَ أحدهم بأشد من أن يُغمز منه عرضه، ولذا فإنه صلى الله عليه وآله وسلم لما جعله يتصوّر ما سأل في أحد حرّماته، استثار فيه لظى هذه الحميّة، وكأننا بهذا الشاب وهو بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يستمع، وإن جبينه ليتفصّد عرقاً، وإنه ليجد مثل حرّ النار تحت جلدة وجهه، وهو يتصور في ذهنه هذا التساؤل، ولذا جاء جوابه سريعا: لا والله يا رسول الله، جعلني الله فداءك.

وكاننا بك لو سألت هذا السؤال لمن يعيشون في مجتمعات الإباحية الجنسية، لأجابك بهدوء تام بعد أن يُرخي كتفيه: هي حرّة، تلك علاقة تخصّها.

قصص نبوية

إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يراعي في تعليمه ودعوته بيئة المُتعلِّم وخلفيته التكوينية، وبذلك يصل من أقرب الطرق إلى عقله وقلبه. ومثل ذلك قوله للأعرابي الذي أراد أن ينفي ولده؛ لأنه أسود البشرة: «ألك إبل؟». قال: نعم يا رسول الله. قال: «ما ألوانها؟». قال: حُمْر. قال: «هل فيها من أورق؟». قال: إن فيها لورقا. قال: «فمن أين ذلك؟». قال: لعله نَزَعَهُ عرق. قال: «فذلك كذلك»^(١). فحلَّ الالتباس في ذهنه ونزع عما كان عزم عليه.

إن مثل هذه الأسئلة ما كانت لتؤثر في هذه القناعة إلا لأنها وُجِّهت إلى أعرابي يربي إبله، ويعرف نسلها ومجاري أنسابها. وبذلك نرى براعة نبوية في مراعاة البيئة وحسن توظيفها في الدعوة والإقناع.



(١) أخرجه البخاري (٧٣١٤)، ومسلم (١٥٠٠) من حديث أبي هريرة رضي الله

عنه.

37

كتاب أمان

«هذا يوم وفاء وبر» سمعها بعد أن قرعته الرماح وهو يزاحم في كتيبة
مُسلّحة من الفرسان، رافعاً يده وهو ينادي بكتاب معه: هذا كتابك.
كيف مرّت ثمان سنوات بين كتابة هذا الكتاب ورفعِه في هذا اليوم؟ ولا
يزال يذكر يومه ذاك، ويرى ما توقَّعه واقعاً ماثلاً أمام عينيه.
تذكر يوم أتت رُسُل قريش إلى مضارب قومه بني مُدَلج في قُديد يخبرونهم
أنّ قريشاً قد جعلت مائة ناقة في محمد صلى الله عليه وآله وسلم، ومائة ناقة
في صاحبه أبي بكر لمن قتلها أو أسرها، حين خرجا مهاجرين من مكة إلى
المدينة، لقد تشوّقت نفسه إلى هذه الجائزة بكل ما في الأعراب من لُف على جمع
الإبل، وحب لاقتنائها، وتفأخرٍ بكثرتها.

قصص نبوية

وبينما هو جالس في نادي قومه إذا أقبل رجلٌ منهم حتى وقف عليهم، وقال: والله، لقد رأيتُ سوادَ ثلاثةِ شخوصٍ مرُّوا أنفًا بطريق الساحل، وإني لأراهم محمدًا وأصحابه، وعرف هو من فوره أنهم هم، وأدرك بفراسته الأعرابيُّ أنَّ الذين سلكوا طريق الساحل قد تجنَّبوا الطريقَ المعهودَ؛ فرارًا ممَّن يطلبُهم أو يرصدُهم، ورأى أن فرصة الظَّفَرِ بهذه الغنيمة قد أصبحت وشيكة، وأراد أن يستأثر بها، فلا يشركه فيها أحد، فأوماً بعينه إلى الرجل أن اسكُت، ثم قال: كلا ليسوا هم، وإنما هم فلان وفلان، خرجوا أمام أعيننا يطلبون ضالَّةً لهم. فقال له الرجل: لعلَّه.

ومكث في مجلسه قليلاً، حتى لا يلفت انتباههم بسرعة قيامه، ثم قام ودخل بيته، فأمر جاريته أن تخرج بفرسه، وتنتظره بها خلف الأكمة، وخرج هو من مخرج خلفيٍّ في ظهر بيته، وقد لبس سلاحه، وحمل كنانته التي فيها الأزلام التي يستقسم بها، وأخذ رمحه وخفضه، حتى خطَّ بطرفه الأرض، حتى لا يراه أحد، ثم انسل حتى أتى فرسه، فأهوى بيده إلى كنانته، فاستخرج الأزلام فاستقسم بها على عادة أهل الجاهليَّة إذا أرادوا أن يستخيرا في أمر، فخرج السهم الذي يكره أن لا يتبعهم، ولكن طمعه بتلك الجائزة غلب عقيدته الجاهلية، فعصى الأزلام، وركب فرسه يشتدُّ عليها بالعدو، وكانت الأرض جلدًا صلبة تعدو فيها الخيل ضابحة، وكان يسرع بفرسه جهده نحوهم، حتى تبينت له شخوصهم.

ثم دنا منهم حتى سمع قراءة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وكان لا يلتفت، وأبو بكر يُكثر الالتفات، فقال أبو بكر: يا رسول الله، هذا طلبٌ قد

لحق بنا! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «لا تحزن، إن الله معنا». ثم قال: «اللهم اكفنا بهما شئت، اللهم اصرعه». فإذا الفرس التي كانت تتوثب على هذه الأرض الصلبة لا تمسها إلا بأطراف حوافرها، تسيخ قوائمها في الأرض إلى بطنها، كأنها تسوخ في الوحل، وسقط الفارس صريعاً، وهو في حال ذهول ينظر إلى فرسه، وقد امتصت الأرض قوائمها، وهي أرضه التي خبر شدتها وصلابتها، فعلم أن هذه دعوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

فنادى: يا محمد، إني قد علمت أن هذا عملك، وأنت قد دعوت عليّ، فادع الله أن يخلصني مما أنا فيه، فوالله لا أسوؤكم، ولا يأتيكم مني شيءٌ تكروهونه. فدعا له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقامت فرسه تحمحم.

فلما انتزعت يديها من الأرض، ثار من تحتها دخان ساطع في السماء كالإعصار، فوقع في نفسه لما رأى هذه الآيات أن أمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سيظهر، وأيقن أن عاقبته النصر الغالب والفتح المبين، وظن لجهله بخلائق النبوة أنه إذا ظهر سيقول: اتوني بأعرابي من بني مُدَلج تبعنا في طريقه طريق مكة، فقد آن اليوم أن أجعله نكالا. ولذا أراد أن يستوثق منه الآن لنفسه، فناداهم: أنا سُرَاقَة بن جُعْشَم، انظروني أكلمكم.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر: «قل له: وما تبغي منا». فقال سُرَاقَة: تكتب لي كتاب أؤمن بآية بيني وبينك. فوقفوا وركب فرسه حتى جاءهم، فقال لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن قومك قد جعلوا فيك الدية. وأخبرهم أخبار ما يريد الناس، وعرض عليهم الزاد والمتاع، فلم

قصص نبوية

يأخذوا منه شيئاً، فقال: إنكم ستمرون على إيلي وغنمي، فخذوا منها ما شئتم. فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «لا حاجة لنا بها». قال: فمروني بما شئت. قال: «أخفِ عنا، ولا تتركَنَّ أحداً يلحق بنا». وأمر عامر بن فهيرة، فكتب له كتاب أمان في رقعة، ثم ألقاه إليه، فأخذه، فجعله في كنانته، ثم رجع، وجعل لا يلقي أحداً إلا رده، ويقول: قد كُفيتُم ما ها هنا، قد عرَفتم بصري بالطريق وبالأثر، وقد استبرأتُ لكم، فلم أرَ شيئاً. فيرجعون عن هذا الطريق لبيحثوا في طرق أخرى.

ومرت السنوات سراعاً، وأخبار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تتردّد بين مكة والمدينة، حتى أتت الأخبار أنه فتح مكة، وهزم هوازن في حنين، وحاصر الطائف، ورأى سراقَةَ الناس يدخلون في دين الله أفواجاً، فخرج إليه ومعه كتابه الذي كتبه له، فوصل إليه وهو بالجعرانة قريباً من مكة، ووافاه وحوله كتيبة مسلحة من فرسان الأنصار، فدخل في الكتيبة يتخلل الفرسان، وهم يقرعونهم برماحهم ويقولون: إليك، إليك، ماذا تريد؟ حتى دنا من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو على ناقته، قد انحسر إزاره عن ساقه، يبرق بياضها كأنها جُمَّارة^(١)، فرفع يده بالكتاب وصاح: يا رسول الله، هذا كتابك إليّ، أنا سُرَاقَةُ بن جُعْشَم. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «نعم، اليوم يوم وفاء وبرٍّ وصدق، أدنه». فدنا منه، وأعلن إسلامه، وشعر سُرَاقَةُ وهو قريب من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بمشاعر شتى، وهي مزيج

(١) الجمارة: قلب النخلة، شبه ساقه ببياضها.

من النشوة بهذا القرب، والدهشة لهذا المشهد، والمهابة لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وتذكر شيئاً يسأل عنه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلم يذكر شيئاً؛ لاذحام مشاعره تلك، إلا أنه قال: يا رسول الله، الضالّة من الإبل تغشى حياضي، وقد ملأتهما لإبلي، هل لي من أجر في أن أسقيها؟ قال: «نعم، في كل كبد حرّى»^(١) أجر»^(٢).

لقد تلقاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واستدناه وهشّ له، ولم يذكره بشيء مما كان، وكأنه لم يكن.

إنني على يقين أنه شعر حينها أنه لم يكن بحاجة إلى كتابه ذلك، وأنه كان في أمان من ذاك الخلق النبوي العظيم.

ثم رجع سُرّاقة إلى قومه، فعمد إلى إبله فساق منها فرقة، وأرسلها إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صدقة لله عز وجل^(٣).

(١) يعني: بها حرارة الحياة، أو حرارة العطش.

(٢) أخرجه أحمد (١٧٥٨١، ١٧٥٨٤)، وابن ماجه (٣٦٨٦)، وابن حبان (٥٤٢)، والخرائطي في «مكارم الأخلاق» (١٠٨).

(٣) ينظر: «صحيح البخاري» (٢٤٣٩، ٣٦١٥، ٣٦٥٢، ٣٩٠٥)، و«صحيح مسلم» (٢٠٠٩)، و«الآحاد والمثاني» (١٠٢٩)، و«المعجم الكبير» للطبراني (٦٦٠١-٦٦٠٣)، و«أخبار مكة» للفاكهي (٢٧٩٤)، و«دلائل النبوة» للبيهقي (٤٨٧/٢)، و«سنن البيهقي» (٣٥٨-٣٥٧/٦)، و«الاستيعاب» (١٧٣/١)، و«أسد الغابة» (٤٢١/١)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٧٩/١٣)، و«البداية والنهاية» (٤٤٣/٤-٤٨٤)، و«الإصابة» (٤١/٣)، و«فتح الباري» (٩٤/٥)، (٦٢٣/٦)، (١٠/٧)، (٢٣٢).

*** أعاجيب الخبر:

يدهشني في هذا الخبر مفارقات هي أعاجيب العجب:

*** أولها:** سؤال سُرّاقة كتاب أمان من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو في حاله تلك، فهل سمعت من قبل بأمان يسأله الطالب من المهاجر المطلوب؟!!

*** ثانيها:** كيف كان سُرّاقة أول النهار جاهداً في طلب النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليقتله أو يسلمه، وآخر النهار حارساً يدفع عنه مَنْ يطلبه.

*** ثالثاً:** شتان بين اللقائين؛ لقي سُرّاقة النبي صلى الله عليه وآله وسلم مهاجراً في الصحراء، ليس إلا هو وصاحبه ودليله وخادمه على راحلتين، والقبائل تتعقبه وترصد له، ثم لقيه ثانياً وحوله عشرة آلاف مقاتل، هم جنده الفاتح، وقبائل العرب تفد إليه مؤمنة منقادة.

*** رابعاً:** شتان بين سُرّاقة وهو يطلب النبي صلى الله عليه وآله وسلم طمعاً في الإبل، وسُرّاقة وهو يسوق الإبل إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم طمعاً في مرضاة الله.

*** وأخيراً:** ما أقصر ثمان سنوات في عمر الزمن، تمر كومضة برق، ولكنها في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم سنوات حافلة مزدحمة بالأحداث، عبرت فيها بدر، وأحد، والخذق، والحديبية، ثم جاء نصر الله والفتح؛ ليشهد سُرّاقة فيها كل تلك المفارقات العاجبة.



38

لا أفضل من ذلك

اجتمع له عنفوان القوة وشرّة الشباب، مع شديد الحب لله ورسوله والشوق إلى مرضاة الله وجنته؛ ولذا أفرغ قوته وعزم شبابه فيما أحبه واشتاق إليه، وعزم على أن يجتهد في العبادة اجتهاداً شديداً؛ حتى قال: لأقومنّ الليل، ولأصومنّ النهار ما عشتُ، وأقبل على ذلك بعزيمة ومضاء، حتى كان يختم القرآن كل ليلة، ويصوم كل يوم.

ثم إن أباه تطلّب له فتاة من قريش، ذات حسب كريم وعقل وافر، فزوجه بها، فلما زفت إليه لم يقبل عليها، ولم يصل إليها؛ لما به من الإقبال على العبادة. وجاء الوالد يزور زوجة ولده، فقال لها: كيف وجدت زوجك؟ فقالت: نعم الرجل من رجل، لا ينام الليل، ولا يفطر النهار، لم يكشف لنا ستراً، ولم يقرب لنا فراشاً منذ أتيناها! فغضب عمرو رضي الله عنه من صنيع ابنه ذلك،

قصص نبوية

وأقبل عليه يعنفه، ويشتد عليه، ويقول: أنكحتك امرأة من المسلمين ذات حسب، فعصلتها وفعلت وفعلت!

ولكن عبد الله رضي الله عنه لم يلتفت إلى قول أبيه؛ لما كان يرى في نفسه من القوة، ولما كان يتذوقه من لذة العبادة، فلما طال ذلك على عمرو انطلق إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فشكا إليه صنيع ابنه عبد الله.

فذهب إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بيته، حتى دخل عليه في حجرته، فألقى إليه عبد الله وسادة من جلد حشوها ليف، فلم يجلس عليها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وجلس على الأرض، وصارت الوسادة بينه وبين عبد الله، ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: «يا عبد الله بن عمرو، لقد أخبرت أنك تقوم الليل، وتصوم النهار، وأنت تقول: لأصومنَّ النهار وأقومنَّ الليل ما عشت». قال عبد الله: نعم يا رسول الله، قد قلته بأبي أنت وأمي، وما أردت بذلك إلا الخير، وإني أقوى على ذلك. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «إنك لا تستطيع ذلك، فلا تفعلن، فإنك إذا فعلت غارت عينك، وضعت نفسك، ولكني أنا أقوم وأنام، وأصوم وأفطر، فقم ونم، وصم وأفطر؛ فإن لنفسك عليك حقًا، وإن لعينك عليك حقًا، وإن لجسدك عليك حقًا، وإن لزوجك عليك حقًا، وإن لولدك عليك حقًا، وإن لضيفك عليك حقًا، وإن بحسبك أن تصوم من الشهر ثلاثة أيام، فإن الحسنة بعشر أمثالها، وذلك مثل صيام الدهر». قال عبد الله: يا رسول الله، دعني استمتع من قوتي وشبابي؛ فإني أطيع أفضل من ذلك. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «فخمسًا من كل شهر».

لا أفضل من ذلك

فقال: يا رسول الله، دعني استمتع؛ فإنني أطيق أفضل من ذلك. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «فسيبًا». قال: يا رسول الله، فإنني أطيق أفضل من ذلك. قال صلى الله عليه وآله وسلم: «فصم يومًا، وأفطر يومين». قال: يا رسول الله، فإنني أطيق أفضل من ذلك. قال صلى الله عليه وآله وسلم: «فصم أفضل الصيام عند الله، صيام نبي الله داود، فإنه كان أعبد الناس، وهو أعدل الصيام ولا تزد عليه». قال: وكيف كان صيام داود يا رسول الله؟ قال صلى الله عليه وآله وسلم: «كان يصوم يومًا، ويفطر يومًا، وإنه كان إذا وعد لم يخلف، وإذا لاقى لم يفر». قال عبد الله: فمن لي بهذه يا رسول الله؟ يعني الالتزام بعدم الفرار. ثم قال: يا رسول الله، إني أطيق أفضل من ذلك. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «لا أفضل من ذلك، لا صام من صام الأبد، لا صام من صام الأبد، لا صام من صام الأبد».

ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: «واقرا القرآن في كل شهر». يعني في قيام الليل. قال: يا رسول الله، إني أطيق أفضل من ذلك. قال صلى الله عليه وآله وسلم: «فاقرأه في كل عشرين». قال: يا رسول الله، إني أطيق أفضل من ذلك. قال صلى الله عليه وآله وسلم: «فاقرأه في كل عشر». قال: يا نبي الله، إني أطيق أفضل من ذلك. قال صلى الله عليه وآله وسلم: «اقراءه في كل سبع، ولا تزد على ذلك». قال: يا رسول الله، دعني استمتع؛ فإنني أطيق أفضل من ذلك، فأبي عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال: «إن أحب الصيام إلى الله صيام داود، وأحب الصلاة إلى الله صلاة داود، كان ينام نصف الليل ويقوم

قصص نبوية

ثله وينام سدسه، وإن لكل عمل شرّة -أي: نشاط ورغبة-، ولكل شرّة فترة -أي: فتور- فمن كانت فترته إلى سنتي فقد اهتدى، ومن كانت فترته إلى غير ذلك فقد هلك».

ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: «إنك لا تدري لعلك أن يطول بك العمر». ثم طال بعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما العمر، حتى بلغ التسعين، وضعفت قواه عما التزم به، فكان بعد ما كبر يقرأ على أهله السبع من القرآن بالنهار؛ ليكون أخف عليه في قيام الليل، وإذا أراد أن يتقوى أفطر أياماً وأحصى وصام مثلهن، كراهية أن يترك شيئاً فارق عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

وكان يحدث بهذا الحديث، ثم يقول: شددت فشد عليّ، وصرت إلى الذي قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم -يعني: الكبر-، ولأن أكون قبلت رخصة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أحب إلي من أهلي ومالي، وأنا اليوم شيخ قد كبرت وضعفت، وأكره أن أترك ما أمرني به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم^(١).

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٦٧٦٠-٦٧٦٢، ٦٨٦٧)، و«صحيح البخاري» (١١٣١)، ١١٥٢، ١١٥٣، ١٩٧٤-١٩٨٠، ٥٠٥٢، ٥١٩٩)، و«صحيح مسلم» (١١٥٩)، و«صحيح ابن خزيمة» (٢١١٠، ٢١٥٢)، و«سنن النسائي» (٢٣٨٨-٢٤٠٤)، و«مستخرج أبي عوانة» (٢٣٥٠-٢٣٥٣، ٢٣٧٠، ٢٣٧١)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٤٠/٨-٤٧)، و«فتح الباري» (٣/١٦، ٣٧)، (٤/٢١٧-٢٢٥)، (٩/٩٥)، و«الإصابة» (٤/١٩٢)، و«عمدة القاري» (١٧/٦٣-٧٩).

لا أفضل من ذلك

**** ثم أما بعد، فهذا الخبر، وأما العبر، فهذا شعاع من نور إشراقها:**

*** أولاً:** يتكرر في هذا المشهد عمق التواصل بين النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه، وحضوره القوي في حياتهم، فهذا عمرو بن العاص يفزع إليه صلى الله عليه وآله وسلم في شأن خاص بينه وبين ابنه، فيلاقي من النبي صلى الله عليه وآله وسلم غاية التفاعل وذروة الاهتمام؛ إذ يذهب المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم بنفسه إلى عبد الله بن عمرو بن العاص في بيته ليعالج الإشكال ويصحح التصور.

إن هذا يكشف عمق الحضور النبوي في حياة الصحابة، والذي كان من أسبابه هذا التفاعل العجيب مع قضاياهم.

*** ثانيًا:** لم يكتف النبي صلى الله عليه وآله وسلم في هذه القضية بأن يسمع من عمرو بن العاص فعل ابنه ثم يعطيه الرأي أو الأمر، وإنما ذهب إلى عبد الله بن عمرو وبدأه بالتحقق من حاله، والتعرف على دوافعه، حتى إذا سمع منه تأكيد ما سمع عنه، وعرف حقيقة دافعه إلى ذلك؛ وهو قوله: (إني أقوى على ذلك). بدأ التوجيه النبوي، ونلاحظ أن هذا التوجيه تضمن نقض نقطة الارتكاز التي بنى عليها عبد الله بن عمرو، وهي شعوره بالقدرة على الاستمرار في ذلك بقوله: إني أقوى على ذلك. فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «إنك لا تستطيع ذلك». ثم بين له ما يترتب على هذا العمل من جناية على النفس: «فإنك إذا فعلت ذلك غارت عينك، وضعفت نفسك». ثم أتبع

قصص نبوية

ذلك بتقديم القدوة بذاته الشريفة: «ولكني أنا أقوم وأنام، وأصوم وأفطر». فإذا كان الذي أمرنا بالصوم، وقيام الليل يصوم ويفطر ويقوم وينام، فإن علينا أن نتبعه في ذلك، ثم أتبع ذلك ببيان الخلل الذي سيسري في حياته نتيجة هذا العزم، من ضياع الحقوق التي للنفس وللزوج وللولد وللضيف. إن هذه الجمل على اختصارها قد أحاطت بالمنطلقات النفسية لهذا العمل، فصحت التصور، وكشفت أبعاد أثره في الحياة، فانظر إلى قصر العبارة النبوية، وما حملته من أنواع الإحاطة بجوانب هذه القضية.

*** ثالثاً:** في هذا المشهد دلالة نبوية على أهمية التوازن في مناحي الحياة، حيث قال: «إن لنفسك عليك حقاً، وإن لعينك عليك حقاً، وإن لجسدهك عليك حقاً، وإن لزوجك عليك حقاً، وإن لولدك عليك حقاً، وإن لضيفك عليك حقاً».

لقد لفت النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى تعدد مناسط الحياة، وأهمية التوازن فيما بينها، وخطر الغلو في ناحية منها بما يعود بالانتقاص على النواحي الأخرى، وإنما هي حقوق متنوعة ينبغي أن تراعى جميعاً.

*** رابعاً:** في هذا الحديث عَلم من أعلام النبوة؛ فقد دار هذا الحوار بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين عبد الله بن عمرو، وعبد الله في الثلاثين من عمره، فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «لعله أن يطول بك عمر». فعاش عبد الله بن عمرو بعد هذه الكلمة النبوية المبشرة نحوًا من ستين سنة، ومات

لا أفضل من ذلك

وقد استوفى تسعين سنة. فصلوات الله وسلامه على هذا النبي الذي ما نطق عن الهوى.

*** خامسًا:** قوة الالتزام في حياة الصحابة رضي الله عنهم، فإن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه تناهى في حوارهِ مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى مقدار التزم به؛ وهو صيام يوم وإفطار يوم، وأن يقوم بسبع القرآن، وكان ذلك في قوة شبابه، وسعة حياته، ثم امتد به العمر، فضعفت قوته، وتغيرت حاله، ومع ذلك لم يخل بما التزم به، مع أن هذا العمل تطوع ونفل عبادة، ولكنه كره أن يترك أمرًا فارق عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

إن هذا يكشف لنا قوة الالتزام والانضباط في حياة الصحابة رضوان الله عليهم، فإذا كان هذا انضباطهم في نوافل الأعمال ورغائبها، فكيف بعزائم العبادات وفرائضها.

*** سادسًا:** تعجبك هذه الأبوة الراشدة لدى عمرو بن العاص رضي الله عنه، فإنه وهو الرجل الحكيم المجرب لم يقطع ابنه من التعاهد والزيارة، والتفقد لأحواله، ولم تتوقف رعايته عند سن معينة، فكان يتابع حال ابنه ويطمئن على أموره الأسرية، ويصحح بحكمته وتجربته الخلل إن وجد، وكان بفتنته ودهائه يتوقع اختلالاً في توازن حياة ابنه، ولذا جعل يتفقد هذا الوضع، حتى اكتشفه من خلال سؤال زوجة ابنه، والتي كشفت جوابها عن قوة شخصيتها، حيث تكلمت عن علاقة خاصة يقيمها النساء عن كشفها، ومع ذلك كان لديها

قصص نبوية

من المرأة ما جعلها تكشف هذا الاختلال في حياتها الزوجية، ولكنها كشفتها بأسلوب غاية في البراعة والأدب، فسأقت خبرها في مساق الثناء على الزوج يوم قالت: (نعم الرجل من رجل، لا ينام الليل، ولا يفطر النهار، لم يكشف لنا سترًا، ولم يقرب لنا فراشًا منذ أتيناها). فهذا الكلام الراقى يدل على نباهة هذه المرأة وفطنتها ووعيها بحقوقها الشرعية، ويدل على نباهة عمرو في اختياره لها.



39

الأشعريون

رفقة طيبة كريمة هاجرت إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فكانوا عنده أهل عبادة ونسك، تُعرَف منازلهم بالليل؛ لدويهم بالقرآن، وأهل مروءة وإيثار، فإذا قلَّ طعام عيالهم جمعوا ما عندهم في ثوب واحد، ثم قسموه بينهم بالسوية، مع صبر جميل على الفقر، وقلة ذات اليد.

فلما كانت غزوة تبوك، واستنفر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الناس لها، جاءه الأشعريون بأشواق الجهاد والشهادة، يطلبون أن يحملهم معه جنودًا في هذه المعركة، حيث كانوا لفقيرهم لا يجدون ما يرتحلونه في هذا السفر الطويل، ووافق حضورهم إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وطلبهم هذا الطلب وهو غضبان، ولعل ذلك بسبب مزيد انشغاله واهتمامه بإعداد هذا الجيش الذي كان أكبر جيش جهَّزه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم،

قصص نبوية

ولذا أجابهم جواب المغضب: «والله لا أحملكم على شيء». فمضوا من عنده، وفي قلوبهم حزن شديد، مخافة أن يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد وجد عليهم في نفسه.

فبينما هم كذلك إذا بلال بن رباح يناديهم ويدعوهم إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فلما عادوا إليه إذا بخمس من الإبل عظام سنان حسان، فدفعها إليهم، وقال صلى الله عليه وآله وسلم: «إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحملكم على هؤلاء فاركبوهم». فانطلقوا بهم، ثم لم يلبثوا أن أقبل بعضهم على بعض وقالوا: إن تغفلنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن يمينه، ولم نذكره بها، والله لا يبارك لنا فيها، ولا نفلح بعدها أبداً، فلنرجع إليه، فنذكره بيمينه تلك. فرجعوا إليه صلى الله عليه وآله وسلم فقالوا: يا رسول الله، إنك حلفت ألا تحملنا، وقد حملتنا، فظننا أنك نسيت يمينك. وإذا بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم الذي وافوه قبل قليل مُغضباً يُقبل عليهم بلطفه وبشره المعهود قائلاً: «لست أنا حملتكم، ولكن الله حملكم، وإني والله إن شاء الله، لا أحلف على يمين، فأرى غيرها خيراً منها، إلا أتيت الذي هو خير، وكفرت عن يميني». فطابت عند ذلك قلوبهم، وأنست نفوسهم، وفاؤوا إلى الطمأنينة والبشرى^(١).

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣١٣٣، ٥٥١٨، ٦٧١٨، ٦٧٢١)، و«صحيح مسلم» (١٦٤٩)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٠٨/١١)، و«فتح الباري» (٢٣٩/٦)، (٦٤٦/٩)، (٦٠٤/١١)، (٦١١).

**** * وبقي أن نستشرف معاني من هذه القصة الملهمة منها:**

*** ١-** الغضب النبوي في هذا الموقف هو جزء من الطبيعة البشرية، ظهر من النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم؛ ليؤكد اللافتة الضخمة في أداء النبي صلى الله عليه وآله وسلم لدعوته ﴿سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا﴾ [الإسراء: ٩٣]، فيحدث منه الانفعال الغضبي؛ ليشرّع لأمته ما تفعله حال الغضب، كما ينسى ليشرّع لأمته ما تفعله حال النسيان، وتعلم الأمة عظيم حكمة الله تعالى يوم جعل الرسالة والقدوة للبشر بشرًا مثلهم، له غرائزهم ومشاعرهم وانفعالاتهم.

*** ٢-** الغضب النبوي في هذا الموقف هو الحالة الاستثنائية التي تبرز عظمة القاعدة العامة في حال النبي صلى الله عليه وآله وسلم، الذي كان شديدًا في امتلاك نفسه عند الغضب. وليتضح من هذا الموقف الاستثنائي أن صَفْح النبي صلى الله عليه وآله وسلم وحلّمه في مواقف الغضب لم يكن لكونه ذو طبيعة ملائكية لا تقبل هذا الانفعال، بحيث يستثار فلا يغضب، بل لأنه كان يغضب كما يغضب البشر، ولكنه يملك نفسه عند الغضب، فيكظم الغيظ ويعفو ويحسن. وكانت عظمته الأخلاقية تجعله مسيطرًا على انفعالاته في أحواله جُلّها.

*** ٣-** لم يأتِ الأشعريون حالًا تستوجب الغضب، إنهم لم يطلبوا مالا يتخولونه، أو متاعًا يتأثّلونه، أو مغنمًا يجوزونه لأنفسهم يتكثرون به، إنهم

قصص نبوية

أتوا؛ ليعرضوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم دماءهم التي خزنوها في عروقهم، ومهجمهم التي أكتنَّها جوانحهم، رخيصة في سبيل الله تعالى، ويسألونه ما يحملهم إلى حيث تُسفك الدماء وتُزَهق المُهَج وتُباع الأنفس على الله تعالى، فما بال النبي صلى الله عليه وآله وسلم غضب على هؤلاء، وهو أهل العفو والصفح والتحمُّل لغيرهم من الأعراب الذين كانوا يسألون ويلحفون في المسألة، ويُعطون فيستكثرون من العطاء، ومع ذلك يستقبل إلحافهم المضجر بخلقه السمح السجيح «لو كان لي عدد هذه العِصَا نَعْمًا لَقَسَمْتُهُ بَيْنَكُمْ، ثم لا تجدونني بخيلًا ولا جبانًا»^(١)؟

إن ذلك هو تصرف النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع مَنْ يحبهم ويحبونه، فهو يحتملهم ويحتملونه، ويعذرهم ويعذرونه، ويعطي آخرين من ماله وخلقته أكثر من أولئك، لا لأنهم أحب إليه، ولكن لأنهم أحوج إلى التآلف والرفق؛ لحداثة عهدهم بالإسلام أو قلة خلطتهم بالرسول صلى الله عليه وآله وسلم، ولذا قال: «فوالله إني لأعطي الرجل وأدع الرجل، والذي أدع أحبُّ إليَّ من الذي أُعطي، ولكن أُعطي أقوامًا؛ لما أرى في قلوبهم من الجزع والهلع، وأكلُ أقوامًا إلى ما جعل الله في قلوبهم من الغنى والخير...»^(٢). إن هذا العطاء يشمل العطاء من المال ومن الخلق ومن التعامل، ولذا إذا أطلقت نفسك على سجيَّتها فاحترس عند التعامل مع مَنْ لا يعذرک.

(١) أخرجه البخاري (٢٨٢١) من حديث جبير بن مُطعم رضي الله عنه.

(٢) أخرجه البخاري (٢٧، ٩٢٣)، ومسلم (١٥٠) من حديث سعد بن أبي وقاص

رضي الله عنه.

* ٤- روعة الموقف الأخلاقي المبهر للنبي صلى الله عليه وآله وسلم الذي اتخذ موقفاً معلناً مؤكداً باليمين أنه لا يعطيهم «والله لا أحملكم». ومع ذلك رجع عن هذا الموقف بغاية السرعة والتلقائية والصحة النفسية العالية، ولم يجد غضاضة في الرجوع عن موقفٍ أعلنه وأقسم عليه للانتقال إلى خيارٍ أفضل، وترك ذلك القرار إلى قرارٍ أصح.

كم تنهزم إراداتنا حين نتخذ موقفاً في لحظة انفعال، ثم يُكبّلنا هذا الموقف عن الوثوب إلى مواقف أفضل؛ حتى لا يُحسب علينا رجوعٌ أو تراجع، ولو كان ذلك موقف أب مع أبنائه، أو معلم مع طلابه، أو رئيس مع مرؤوسيه. وكم رأينا مَنْ لَجَّ في غواية أو خطأ، وتحمل خسارة أو دماراً؛ لأن الشيطان نفخ في منخره، وعظم في نفسه أن يرجع عن موقفه، وإن استبان خطأه، أما معلّم الناس الخير، فقد أطلقها مدوية ناصعة: «إني والله إن شاء الله لا أحلف على يمين فأرى غيرها خيراً منها، إلا كفّرت عن يميني، وأتيت الذي هو خير».

* ٥- ألا يشدك حتى تحفق أعماق وجدانك حال تلك النفوس الملائكية الشفافة الطهور التي كانت تمشي على الأرض وكأنها تُخلق بين قناديل الجنة، أيّ إيمانٍ وصفاءٍ ويقينٍ أترعت به قلوبُ الأشعريين، فلم تجد على نبيها صلى الله عليه وآله وسلم أدنى موجدة، وإن غضب ومنع وتألّى على ذلك وأقسم، وإنما كان الذي وُجد في نفوسهم عظيم الشفقة على الرسول والتعظيم لكلامه، حيث عادوا على أنفسهم باللائمة؛ إذ ظنوا أنهم أغفلوا النبي صلى الله عليه وآله

قصص نبوية

وسلم عن تلك اليمين، وأنهم يتحمّلون مسؤولية تذكير النبي صلى الله عليه وآله وسلم بها، فينقلبون إليه معتردين مذكّرين بتلك اليمين.

إنها الصورة الرائعة للصفاء القلبي والإشراق النفسي، والإيمان الحق بالرسالة والرسول.

ذاك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي اصطفاه الله لرسالته، وهؤلاء هم الذين آمنوا معه، واصطفاهم الله لصحبته.. ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ...﴾ [الفتح: ٢٩].

* ٦- هذا الموقف الذي صدر من الرسول صلى الله عليه وآله وسلم سبق بمواقف كثيرة في الرّفق وغمس الحب وملء النفوس بأحاسيس الرعاية، ولذا فعندما يأتي هذا الموقف مسبقاً بذلك لا يحدث صدمة أو هزة، وإنما يأخذ حجماً محدوداً، ويُفسّر تفسيراً حسناً، إنها عملية سحب قليلة من رصيد عاطفي كبير تم إيداعه.



40

ذو العَقِيصَتَيْنِ

مِنْ وادي نعمان، حيث انفساح الأرض، تحفُّ به الجبال الشاهقة، تتناول كأنما تحمل على أكتافها قبة السماء، انطلق من هناك تحبُّ به راحلته متوجِّهًا لتلقاء يثرب، يقطع الطريق فيها في نحو ثمانية أيام، ولم تكن له في المدينة تجارة يتربَّحها، ولا قريب يزوره، ولكن حاجته لُقيا ذاك الذي يقول: إنه رسول الله؛ يستثبت منه خبر النبوة، وحقيقة الرسالة، وليحسم قراره في الدين الذي سيدين الله به.

وصل المدينة النبوية، وأناخ بعيره على باب المسجد، ثم عقله ودخل، وكان أعرابيًا جلدًا جعد الشعر، قد ضفَّره بصفيرتين عقصهما، فأقبل حتى وقف على الصحابة وهم جلوس، ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين أظهرهم، فلم يعرفه من بينهم، فلما دنا إليهم سأل: أيكم ابن عبد المطلب؟

قصص نبوية

وكان رسول الله بينهم كأحدهم، ليس له شارة تميّزه، ولا حال تُشهره، فلم يجدوا ما يدلونه به على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا وضاءته وبهائه، فقالوا: هو ذاك الأبيض المتكئ. فتوجه إليه، ووقف بين يديه، وناداه كما ينادي غيره: يا ابن عبد المطلب. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «قد أجبتك، أنا ابن عبد المطلب». قال: محمد؟ قال: «نعم». ومع ما في هذا النداء من جفاء، إلا أنه أتبعه بنداء أشد منه قائلاً: إني سائلك، فمشدّد عليك في المسألة، فلا تجد عليّ في نفسك. فأجابه خير معلّم للناس الخير قائلاً: «لا أجد في نفسي، سلّ عما بدا لك». فلم يكن في دينه ولا تعليمه مناطق محظورة، ولا زوايا معتمة، ولكنه الوضوح والنصاعة.

فسأل وكانت أسئلة تدل على صفاء العقل ومنهجية التفكير، فكان أول ما سأل أن قال: من خلق السماء؟ فأجابه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «الله». قال: فمن خلق الأرض؟ قال: «الله». قال: فمن نصب هذه الجبال، وجعل فيها ما جعل؟ قال: «الله». قال: فإني أسألك بالذي خلق السماء، وخلق الأرض، ونصب هذه الجبال، وجعل فيها ما جعل، إلهك وإله من كان قبلك، وإله من هو كائن بعدك: الله أرسلك إلى الناس كلهم؟ فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «اللهم نعم». قال: فإني أسألك بالذي أرسلك: الله أمرك أن نعبده وحده، وأن نخلع هذه الأوثان التي كان آباؤنا يعبدون معه؟ قال: «اللهم نعم». قال: فإني أسألك بالذي أرسلك: الله أمرك أن نصليّ هذه الصلوات الخمس في يومنا وليلتنا؟ قال: «اللهم نعم». قال: فإني أسألك بالذي أرسلك: الله أمرك

ذو العقيصتين

أن تأخذ هذه الصدقة من أغنيائنا، فتقسمها على فقرائنا؟ فقال: «اللهم نعم»، قال: فإني أسألك بالذي أرسلك: الله أمرك أن نصوم شهر رمضان في سنتنا؟ قال: «اللهم نعم». قال: فإني أسألك بالذي أرسلك: الله أمرك أن نحج البيت من استطاع إليه سبيلاً؟ قال: «اللهم نعم». قال: فإني أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، والذي بعثك بالحق لا أزيد عليهن ولا أنقصُ منهن، وأنا ضمام بن ثعلبة أخو بني سعد بن بكر، وأما هذه الفواحش فو الله إن كنا لتتزرَّه عنها في الجاهلية - أي أننا كنا نتجنب كثيراً من الفواحش في الجاهلية - فنحن في الإسلام أكثر تنزُّهاً عنها.

ثم انصرف إلى بعيده، فحلَّ عقاله، وركبه راجعاً إلى قومه، فلم يكن له في المدينة حاجة بعد ذلك.

فلما ولى قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «فقه الرجل، لئن صدق ذو العقيصتين ليدخلن الجنة».

وعجب فقهاء الصحابة من فقه هذا الأعرابي، حتى قال عمر: ما رأيت أحداً أحسن مسألة، ولا أوجز من ضمام.

أما هو فلما وصل إلى قومه اجتمعوا إليه، فكان أول ما صنع أن حطَّم عظمة أوثانهم الموهومة، فنادى قائلاً: بئست اللات والعزى. فعجب قومه من هذه الجرأة على أوثانهم التي كانوا يعبدون!! فخوفوه ما كانوا يخافونه من ضرر الآلهة وغضبها، وقالوا: مه يا ضمام، اتقِ البرص، اتقِ الجذام.

ولكن ضماماً كان قد تجاوز هذه العقيدة، وصحح تصوره واعتقاده، فقال

قصص نبوية

لهم: ويلكم، إنها والله ما تضران وما تنفعان، وإن الله قد بعث رسولاً، وأنزل عليه كتاباً استنقذكم به مما كنتم فيه، وإني أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، وقد جئتمكم من عنده بما أمركم وأنهاكم عنه.

ولم يزل يحاورهم ويقنعهم، حتى ما أمسى من ذلك اليوم في حضرته من رجل أو امرأة إلا مسلماً، وسمع الصحابة بصنيعه ذلك، فقال ابن عباس رضي الله عنهما: ما سمعنا من وافد قط كان أفضل من ضمام بن ثعلبة^(١).

*** مع هذه القصة وقفات:

* ١- إن قضية تصحيح التدين والتوثق مما يعتقده كانت من الأهمية بمكان عند ضمام بن ثعلبة، ولذلك سافر هذا السفر، وقطع تلك المسافة؛ ليتثبت عما بلغه عن رسول الله من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وليحسم قراره في دينه السابق، وهذا يبين جدّيته في التدين، واستعداده لتحمل مسؤولية هذا الدين إذا تبين له صدق هذا الرسول، وصحة هذه الرسالة، وهو ما تبين له بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٢٥٤، ٢٣٨٠، ٢٢٧١٩)، و«صحيح البخاري» (٦٣)، و«صحيح مسلم» (١٢)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١/١٦٩)، و«الأسماء المبهمة» للخطيب (ص ١٥٤-١٥٥)، و«غوامض الأسماء المبهمة» لابن بشكوال (١/٥٥-٥٨)، و«المفهم» للقرطبي (١/١٥٧، ١٦٢)، و«الإصابة» (٣/٤٨٦-٤٨٧)، و«فتح الباري» (١/١٠٦، ١٥٠).

ذو العقيصتين

* ٢- الاندماج الكامل الذي كان يعيشه النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع أصحابه، بحيث كان الداخل عليهم لا يميزه من بينهم (أيكم ابن عبد المطلب؟)، فلم يكن في لباسه شهرة، وليس في حاله تميز، ولذا نهاهم أن يقوموا حوله كما تقوم الأعاجم^(١)؛ متباعداً عن حال أهل التكبر والتعاضم، وبهذا القرب من أصحابه والاندماج معهم صحح تصوراتهم وسلوكهم واستكنَّ حُبُّه في سويداء قلوبهم.

* ٣- كان قدوم ضمام رضي الله عنه على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد أن فُتحت مكة، ودخل الناس في دين الله أفواجا، ودانت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذه المخاطبة، وناشده هذه المناشدة، وشدَّد عليه في المسألة ذلك التشديد، ومع ذلك استوعب النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعظمة خلقه هذه الثقة في شخصيته والجرأة في خطابه؛ لينطلق هذا الأعرابي بين يديه على سجيته، متباعداً عما تنبو عنه طبيعته من التواضع والتملُّق، فكانت قيم الرجال محفوظة بين يديه صلى الله عليه وآله وسلم، لا تُنتقص بالإذلال، ولا تُهشَّم بالتحقير، وإنما كانوا يقفون بين يديه أعزة، ويتقبلون منه أكثر اعتزازاً ووثوقاً، ولو كان فظاً غليظ القلب لانفضوا من حوله.

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٢١٨١)، و«سنن أبي داود» (٥٢٣٠)، و«سنن ابن ماجه» (٣٨٣٦)، و«الشفاء» للقاضي عياض (١/١٣٠-١٣١).

* ٤ - «سل عمًا بدا لك» لافتةً نبويةً أمام طلاب الحق، ومتطلبي الهداية، فليس أمامهم أسئلة محظورة؛ لأنه ليس في الدين الذي جاء به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما يُستحى من ذكره، أو يخرج السؤال عنه، أو يقف العقل مأزومًا أمام فهمه واستيعابه، ولذلك فتح النبي صلى الله عليه وآله وسلم باب المسألة على مصراعيه قائلاً: «سل عمًا بدا لك». وطمأنه بقوله: «فلن أجد عليك في نفسي». وهكذا عندما يجمع المسلم العلم بدينه والثقة به، فلن يكون هناك ما يخرجه أن يُسأل عنه.

* ٥ - لم يكن إيمان ضمام رضي الله عنه برسالة النبي صلى الله عليه وآله وسلم لمجرد أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قبل إقسامه عليه بذلك، إذ قد يُقال: إن من كذب في ادعاء أمر لن يتورع عن الحلف عليه. ولكن هذا القسم النبوي جاء مؤكدًا لدلائل متضافرة على صدق النبوة تواردت على ضمام، منها: معرفته بمضامين دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فكان هو الذي يعرض على النبي صلى الله عليه وآله وسلم شرائع الدين كما بلّغتها رسل النبي صلى الله عليه وآله وسلم إليه، ويكتفي من النبي صلى الله عليه وآله وسلم بتصديق ذلك، ففيها دعا إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم دليل على صدق رسالته.

كما أن رؤيته للنبي صلى الله عليه وآله وسلم دليل آخر؛ فقد كان حيّاه صلى الله عليه وآله وسلم محيّا الصادق، كما قال عبد الله بن سلام رضي الله عنه: فلما

ذو العقيصتين

رأيت وجهه، واستبنته علمت أن وجهه ليس بوجه كذاب^(١).
كما أن شهرته صلى الله عليه وآله وسلم في أحياء العرب بصدق الحديث إذا حدّث دليل آخر؛ فلذلك استحلفه، وهو يعلم أنه لم يكن ليصدق في حديثه ويفجر في يمينه، وما كان ليصدق في حديث الناس، ويكذب على الله، فصدّقه حينئذ هذه الدلائل كلها، وهو الصادق المصدوق صلى الله عليه وآله وسلم.

* ٦- (والله لا أزيد على هذا ولا أنقص) بهذا ودّع ضمام رضي الله عنه النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم بعد أن عرض عليه أركان الإسلام، فقد استعفى من الزيادة والتزم عدم النقصان، ولكنه لما جاء قومه وقف فيهم خطيباً، وانتصب بينهم داعياً، وحاورهم مجادلاً ومعلماً، حتى أسلموا لله تعالى كلهم.

إن ضماماً رضي الله عنه لم يفهم أن الدعوة داخلية فيما استعفى منه، ولكنها داخلية فيما التزم عدم انتقاصه، ولذا كانت الدعوة أول ما بادر إليه، وهذا من فقهه الذي وصفه به النبي صلى الله عليه وآله وسلم حينما قال: «فَقَهَ الرَّجُلَ».



(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٢٦٦٨)، و«جامع الترمذي» (٢٤٨٥)، و«سنن ابن ماجه» (١٣٣٤، ٣٢٥١)، و«المستدرک» (١٦٠/٤)، و«المختارة» للضياء (٢٥/٤) (٤٠١-٤٠٤).

41

ليلة نبوية

• هي ليلة من حياة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم مرت هادئة رخية، كما تمر كثير من ليالي حياته الطيبة المباركة، رصدتها عين واعية يقظة، ثم نقلتها للأمة لحظة بلحظة، منذ غروب الشمس وإلى انفلاق الصبح؛ حتى لكأنها هي أمامنا رأي عين.

وكان مبتدأها أن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه أرسل ابنه عبد الله إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حاجة له، فأتى رسول الله عشية، فوجده جالسًا في المسجد، فلم يستطع أن يكلمه؛ لما رأى من انشغاله حتى صلى المغرب، فلما فرغ صلى الله عليه وآله وسلم من صلاة المغرب قام يصلي حتى أذن بصلاة العشاء، فلما فرغ من صلاة العشاء صلى في المسجد أربع ركعات، حتى لم يبق في المسجد غيره، ثم انصرف إلى بيته، فوافاه ابن عباس رضي الله عنهما،

قصص نبوية

وأخبره بحاجة أبيه عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يا بُني، بِت الليلة عندنا». وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم عند زوجته ميمونة خالة ابن عباس رضي الله عنهما، فوافق ذلك مرادًا ورغبة عند ابن عباس رضي الله عنهما، ورغب فيما عرضه عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فليس ميته إلا عند ابن عمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم و«عم الرجل صنو أبيه»^(١)، وعند خالته ميمونة و«الخالة أم»^(٢).

ودخل ابن عباس رضي الله عنهما مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بيته، وهو يقول في نفسه: لا أنام الليلة حتى أنظر ما يصنع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في صلاة الليل. فعزم على السهر؛ ليطلع على هدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وسنته في ليله، ومع ذلك قال لخالته -زيادة في الاحتياط-: إذا قام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأيقظيني.

وجلس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتحدث مع زوجته ميمونة ساعة، ثم دخل معها في فراشها وركد، وليس ثمَّ إلا وسادة واحدة نام صلى الله عليه وآله وسلم وزوجه في طولها ونام الغلام ابن عباس في عرضها. وبقي يرمق متى يستيقظ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لصلاته، وكيف سيصليها؟ فلما كان نصف الليل استيقظ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فنظر إلى

(١) كما في حديث أبي هريرة رضي الله عنه: أخرجه مسلم (٩٨٣).

(٢) ينظر: «مسند أحمد» (٩٣١)، و«صحيح البخاري» (٢٧٠٠)، و«سنن أبي داود»

ليلة نبوية

ابن عباس راقداً فقال: «نام الغليِّم؟». ثم جلس يمسح النوم عن وجهه المبارك، ثم رفع بصره إلى السماء ينظر بتفكر في هدوء الليل وسكونه إلى عظمة الله في خلقه، وهو يقرأ: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿١١﴾ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ...﴾ [آل

عمران: ١٩٠-١٩١]، حتى أتم العشر الآيات الخواتم من سورة آل عمران. ثم قام إلى قربة بالية مُعلّقة في البيت، فأطلق رباطها، ثم صبَّ منها في إناء عنده فتوضأ منه وضوءاً خفيفاً سابغاً حسناً - وكانت الليلة ليلة شتاء باردة - ثم تناول سواكه فاستنَّ به، ثم أخذ بُرداً له حضر مياً فالتحفه متوشحاً به، ثم شرع في صلاته.

كل ذلك وابن عباس رضي الله عنهما يرمقه، ويتبع ببصره فعله، حتى إذا استفتح صلاته قام ابن عباس، فجعل يتمطى كمن استيقظ من النوم لتوّه؛ كراهية أن يرى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه كان يرقبه، ثم توضأ ابن عباس رضي الله عنهما كما توضأ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم جاء فوقف عن يساره، فتناوله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من يده، فأداره من خلفه، فجعله عن يمينه، وجعل صلى الله عليه وآله وسلم يتعاهد الغلام، فيمد إليه يده، يضعها على رأسه مرة، ويمسك بشحمة أذنه فيفتلها مرة، قال ابن عباس رضي الله عنهما: فعرفت أنه إنما صنع ذلك؛ ليؤنسني بيده في ظلمة الليل.

ورصد ابن عباس رضي الله عنهما صلاته صلى الله عليه وآله وسلم في ليلته

قصص نبوية

تلك، فكان أول ما افتتح به صلاته أن صَلَّى ركعتين خفيفتين، ثم صَلَّى إحدى عشرة ركعة، فتتأمت صلاته ثلاث عشرة ركعة. وكانت صلاة مبتلة مطمئنة، قضى فيها من الليل سبجًا طويلًا، قدّره ابن عباس بأنه بقدر ما رقد وهو نحو ثلث الليل.

ووعى ابن عباس رضي الله عنهما استفتاح النبي صلاته بعدما يكبر، فكان يقول: «اللهم لك الحمد أنت قيام السماوات والأرض ومن فيهن، ولك الحمد أنت نور السماوات والأرض وما فيهن، ولك الحمد أنت رب السماوات والأرض ومن فيهن، وأنت الحق، وقولك الحق، ووعدك حق، والجنة حق، والنار حق، والساعة حق، اللهم لك أسلمت، وبك آمنت، وعليك توكلت، وإليك أنبت، وبك خاصمت، وإليك حاکمت، أنت ربنا وإليك المصير، رب اغفر لي ما أسررت وما أعلنت، وما قدمت وما أخرت، أنت إلهي لا إله إلا أنت».

وكان يقول في دعائه في سجوده: «اللهم اجعل في قلبي نورًا، وفي سمعي نورًا، وفي لساني نورًا، وفي بصري نورًا، وعن يميني نورًا، وعن شمالي نورًا، ومن تحتي نورًا، ومن فوقي نورًا، ومن بين يدي نورًا، ومن خلفي نورًا، وأعظم لي نورًا».

حتى إذا قضى صلاته عاد، فاضطجع ونام، واستغرق في نومه، حتى سمع ابن عباس غطيته، فلما أذن بلال بالفجر قام، فصلَّى ركعتين خفيفتين، ثم خرج إلى المسجد، فصلَّى بالناس الفجر^(١).

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (١١٧، ١٣٨، ١٨٣، ٩٩٢، ٦٣١٦)، و«صحيح مسلم» (٧٦٣)، و«سنن أبي داود» (١٣٥٦، ١٣٦٥)، و«فتح الباري» (١/٢١٢، ٢٣٩، ٢٨٨)، (٤٨٢/٢)، (١١٦/١).

***** وهكذا تَنَامَتْ ليلة نبوية منورة لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم،
نقرأ من هَدَى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيها آيات مبینات وسوراً
مشرقات:**

*** أولاً:** هذا الحديث ينبغي أن يذكر في دلائل النبوة؛ فهو شاهد صدق على نبوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصدقه فيما بلغه عن ربه، فإن مَنْ يقوم في هجعة الليل ولذة الرقاد في جوف بيته، ليس حوله إلا زوجه وغلّام صغير قد ناما فيما ظهر، ثم يصلي هذه الصلاة المتبتلة الخاشعة، لا بد وأنه متشبع بأمره هذا، ومستيقن منه أعلى درجات اليقين، إنها حال لا يمكن أن يواتى فيها التصنع والتكلف، فالخلوات وأوقات الراحة والاسترخاء لا بد أن ينزع الإنسان فيها إلى طبعه وعفويته، ويسلم قياده لدافعه الداخلي ويقينه المستبطن في قلبه، وكان شأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في هذه الحال قاطع الدلالة على صدق خبره عند الله، وبعده - وحاشاه - عن التَّقَوُّل والادعاء، فصلوات الله وسلامه وبركاته على الصادق المصدوق.

*** ثانياً:** نرى في هذا الحديث التصديق العملي لقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «وجعلت قُرَّةَ عيني في الصلاة»^(١). فكم قد صلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في ليلته تلك؟ لقد صَلَّى ما بين المغرب والعشاء كله، ثم صَلَّى

(١) أخرجه أحمد (٣٩٤٠)، والنسائي (٣٩٣٩)، والحاكم (٢٦٧٦) من حديث أنس

رضي الله عنه.

قصص نبوية

بعد العشاء أربع ركعات ترسل فيها، حتى لم يبق في المسجد أحد، ثم قام ليلته بثلاث عشرة ركعة، قطع فيها نحوًا من ثلث الليل، إنها الصلة النبوية الوثقى بالصلاة، بحيث لا يكاد يفرغ منها حتى يعود إليها بغاية التلهف والشوق.

بقي أن نتذكر أن هذا النبي العظيم يقوم إلى صلاته وهو لا يتذكر خطيئة أخطأها، وليس في حسابه سيئة أزلفها، يقوم وهو يعلم بصدق موعود ربه له ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ [الفتح: ٢]، ولكن يدفعه إلى ذلك معانٍ أخرى غاية في العظمة والسمو، وهي تحقيق العبودية لله، واستشعار حبه، والتلذذ بمناجاته والامتنان له بشكره على عظيم إنعامه، فكانت صلاته صلاة التلذذ بالعبادة، المستغرق فيها، المستريح بها «أرحنا بها يا بلال»^(١)، «وجعلت قرّة عيني في الصلاة».

*** ثالثًا:** هذه الواقعة كانت في السنة التاسعة أو بعدها، بعد أن فتح النبي صلى الله عليه وآله وسلم مكة، ودانت له الجزيرة كلها، وانقادت إليه، ومع ذلك ترى البساطة في الحياة، والكفاف في العيش، والتخفف من متاع الدنيا في بيت النبوة الذي أذهب الله عنه الرجس وطهره تطهيرًا، فهذا البيت ليس فيه إلا

(١) أخرجه أحمد (٢٣٠٨٨، ٢٣١٥٤)، وأبو داود (٤٩٨٥، ٤٩٨٦)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٥٥٤٩)، والطبراني في «المعجم الكبير» (٦٢١٥)، وأبو نعيم في «معرفه الصحابة» (٣٠٩٧/٦) (٧١٤٩) من حديث رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. وفي إسناده اختلاف، ورؤي مرسلًا. وينظر: «علل الدارقطني» (١٢٠/٤ - ١٢٢)، و«تاريخ بغداد» (١٠/٤٤٢ - ٤٤٥)، و«تخريج أحاديث الكشاف» (١/٦٢ - ٦٣)، و«تخريج أحاديث إحياء علوم الدين» (ص ١٩٥).

ليلة نبوية

قربة بالية، وفراش واحد، ولذا لم يُفرش لابن عباس فراش، ولم يُوسد وسادة، وإنما شارك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وزوجه وسادتها، فنام هو في عرضها، وناما هما في طولها، ولم يمرَّ بك برغم تفصيل كل ما حدث ذكر لطعام أُكل في تلك الليلة.

إن هذا النبي الكريم دعا وجاهد؛ ليصلح للناس دينهم ودنياهم، وفارقهم وفارقها من غير أن يرزأهم من دنياهم، أو يتخول منها لنفسه ما يترفع به عليهم، ﴿يَقُولُونَ لَا اسْتَكْبَرُ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَنِي أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [هود: ٥١].

*** رابعًا:** يشدُّك هذا التوازن في شخصية النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وروعة التكامل في أدوار حياته، فمقامه خارج البيت حيث وجده ابن عباس أول ما وجده مُنشغلًا بأمر الناس؛ ليؤدِّي حق أمته، ثم بعد أن عاد إلى بيته جلس يتحدث مع أهله ساعة؛ ليؤدِّي حق أهله، ثم نام؛ ليؤدِّي حق نفسه، ثم قام إلى صلاته؛ ليؤدِّي حق ربه، وكانت أدواره حاضرة كلها في ليلته تلك إمامًا، وزوجًا؛ وعابدًا، وبشيرًا، وقد أدَّى لكل ذي حق حقه، فصلوات الله عليه وسلامه وبركاته.

*** خامسًا:** يظهر برُّ النبي صلى الله عليه وآله وسلم وحفاوته بابن عمه عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب، وذلك بدعوته للمبيت عنده، وملاطفته بالخطاب بالنبوة: «يا بُني». ومقاسمته وسادته التي ينام عليها، ومؤانسته في

قصص نبوية

ظلمة الليل، وهو في صلاته بمسح رأسه وقتل أذنه، وهذه التحافات نفيسة لها وقعها وأثرها. وكل هذا؛ رعاية لقرباه ومكانة عمه، ولك أن تتصور الأثر النفسي العظيم في قلب العباس بن عبد المطلب عندما عاد إليه ابنه، فأخبره بخبره، وما جرى في ليلته، إنها صورة من برِّ رسول الله وإكرامه لعمه العباس، يتلقاها من خلال الحفاوة بابنه عبد الله، وهو القائل: «إن عم الرجل صنو أبيه»^(١).

*** سادسًا:** النبوغ المبكر لعبد الله بن عباس رضي الله عنهما، فقد كان في هذه الليلة في الثانية عشرة من عمره، ومع ذلك عزم هذا العزم، واهتم هذا الاهتمام، بحيث دافع النوم عن عينيه ليلة كاملة، مع أن طبيعة البيئة في ذلك العصر تجعل الإنسان أحوج شيء إلى النوم في الليل، وحذقه ولباقته في رصد ما جرى تلك الليلة.

وكان من بركة ذلك أن عاشت أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم مع رؤية كاملة لبرنامج النبي صلى الله عليه وآله وسلم الليلي كأنها عنده.



(١) أخرجه مسلم (٩٨٣) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

42

فيك جاهلية

• هو رابع أربعة دخلوا الإسلام، أتى إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو في مكة في بكور الدعوة، فقال: سلام عليك يا نبي الله. ثم أسلم بين يديه، فرأى الاستبشار في وجه النبي صلى الله عليه وآله وسلم؛ فلما سأله: «مَنْ أَنْتَ؟». قال: جُنْدُب، رجل من غِفَار. ولذا كان أبو ذر رضي الله عنه يقول: أنا رابع الإسلام؛ أسلم قبلي ثلاثة.

ولقد كان لسابقته هذه فضلها، فلما هاجر إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المدينة كان عنده بمكان، فكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يبتدئ أبا ذر رضي الله عنه إذا حضر، وَيَتَفَقَّده إذا غاب. ولكنه وهو بهذه المنزلة من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حصل له هذا الموقف الذي أثار في نفسه، وكان أثاراً بالغاً؛ إذ بقي على ذكر منه بقية عمره.

قصص نبوية

فقد كان بينه وبين رجل من الخدم كلام، فتسأبًا، وكانت أم هذا الرجل أمة أعجمية سوداء، فعيّره أبو ذر بها، وقال له: يا ابن السوداء. فغضب الرجل من ذلك، وذهب إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم شاكيًا أبا ذر، وأخبره بما قال؛ ليعذره منه.

فلما لقي أبو ذر النبي صلى الله عليه وآله وسلم سأله، فقال: «يا أبا ذر، أسابيت فلانًا؟». قال: نعم يا رسول الله. قال: «أعيرته بأمه؟». قال: نعم يا رسول الله؛ من سبَّ الرجال سبُّوا أباه وأمه. قال: «يا أبا ذر، إنك امرؤ فيك جاهلية». ووقعت هذه الكلمة من أبي ذر موقِعًا شديدًا، فهو أبعد الناس عهدًا بالجاهلية؛ فقد كان رابع أربعة كانوا أول الناس إسلامًا، فكيف تَبَقِيَ فيه جاهلية بعد ذلك! فقال: يا رسول الله، فيَّ جاهلية، وأنا على حين ساعتى هذه من كِبَرِ السِّنِّ؟! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «نعم على حين ساعتك هذه من كِبَرِ السن، إخوانكم خولكم، جعلهم الله تحت أيديكم، فمن جعل الله أخاه تحت يده فليطعمه مما يأكل، وليلبسه مما يلبس، ولا يكلفه من العمل ما يغلبه، فإن كلفه فليعنه عليه».

وتشرّبت نفس أبي ذر رضي الله عنه كلام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وبقي نُصِبَ عينه، حتى آخر عمره، فقد نزل في آخر حياته بالربذة، وهي بادية قريبة من المدينة، فمرَّ به المَعْرُور بن سُويد، فرآه ومعه غلامه، وقد قسم أبو ذر حُلَّةً بينه وبين غلامه، لبس أبو ذر منها ثوبًا، ولبس غلامه ثوبًا. والحلَّة كساء من قطعتين، يكونان من جنس واحد.

فيك جاهلية

فَعَجِبَ الْمَعْرُورُ مِنْ حَالِ أَبِي ذَرٍّ مَعَ غَلَامِهِ؛ إِذْ لَمْ يَكُنْ مِنْ عَادَةِ النَّاسِ مَسَاوَاةَ خَدْمِهِمْ فِي الْمَلْبَسِ، فَقَالَ: يَا أَبَا ذَرٍّ، لَوْ كُنْتَ أَخَذْتَ الَّذِي عَلَى غَلَامِكَ، فَجَعَلْتَهُ مَعَ هَذَا الَّذِي عَلَيْكَ لَكَ حُلَّةٌ كَامِلَةٌ، وَكَسَوْتَ غَلَامَكَ ثَوْبًا غَيْرَهُ!

فَقَالَ أَبُو ذَرٍّ: سَأُخْبِرُكَ عَنْ ذَلِكَ، إِنَّهُ كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ رَجُلٍ مِنْ إِخْوَانِي كَلَامٌ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَإِنِّي سَأَبِيْتَهُ، وَكَانَتْ أُمُّهُ أَعْجَمِيَّةً، فَعَيَّرْتُهُ بِهَا...، ثُمَّ ذَكَرَ قِصَّتَهُ تِلْكَ وَمَا قَالَهُ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَعَرَفَ الْمَعْرُورُ سَبَبَ صَنْعِ أَبِي ذَرٍّ، وَزَالَ عَجْبُهُ، وَحَفِظَ الْقِصَّةَ وَوَعَاهَا وَرَوَاهَا؛ لِتَبْقَى لَنَا فِيهَا عِبْرَةٌ وَدُرُوسٌ^(١):

*١- قُرِبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنَ الصَّحَابَةِ كُلِّهِمْ؛ فَإِنْ هَذَا الرَّجُلُ الَّذِي عُيِّرَ بِأُمَّهُ وَجَدَ فِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مَلَاذًا قَرِيبًا يَشْكُو إِلَيْهِ، وَيَسْتَعْذِرُ مِنْهُ مَنْ عَيَّرَهُ؛ وَقَدْ اِهْتَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِشَكَاتِهِ، وَعَاتَبَ أَبَا ذَرٍّ هَذِهِ الْمَعَاتِبَةَ الشَّدِيدَةَ.

إِنْ عَبودية هَذَا الرَّجُلِ وَاخْتِلَافَ لَوْنِهِ لَمْ تَكُنْ تَعَوِّقُهُ عَنِ الْوَصُولِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَعَرَضَ شَكَاتِهِ عَلَيْهِ؛ إِذْ كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَرِيبًا مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ جَمِيعًا.

(١) ينظر: «مصنف عبد الرزاق» (١٧٩٦٥)، و«مسند أحمد» (٢٠٤٦١)، و«صحيح البخاري» (٣٠، ٢٥٤٥، ٦٠٥٠)، و«صحيح مسلم» (١٦٦١)، و«سنن أبي داود» (٥١٥٧)، و«مسند البزار» (٣٩٩٢)، و«مسند أبي عوانة» (٦٠٦٨-٦٠٧٢)، و«سنن البيهقي» (٧/٨)، و«فتح الباري» (١/٨٦)، (١٧٤/٥)، و«عمدة القاري» (١/٢٠٤).

قصص نبوية

كانت التربية النبوية تحيي في نفوس الناس الاعتزاز بذواتهم، ومعرفة حقوقهم، كما يعرفون واجباتهم، ولذا شعر هذا الرجل بالندبة مع أبي ذر حين جرى بينهما الكلام، وهو ما عبّر عنه أبو ذر بقوله: سابتُ رجلاً. أي أن المراجعة الكلامية كانت متبادلة بين الطرفين.

ثم لما شعر أن أبا ذر تجاوز ما يحقُّ له، فعيرَه بلون أمِّه، وليس لون أمِّه عارًا ولا منقصة، شكاه إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ليجد من النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذا الاهتمام والعتاب الشديد لأبي ذر؛ برغم سابقته ومنزلته.

أين هذا كله من شعور هذا الرجل في الجاهلية حين لم يكن يشعر إلا بأنه أحد المقتنيات الشخصية لبعض الناس، وقد كانت هذه الكلمة وأشد منها مما اعتاد على هضمه صباح مساء؟!!

إنها نقلة بالإنسان بدأت ببناء نفسه من الداخل؛ ليستشعر قيمته وحقوقه وقدره، إنها رفعة الإنسان بالرسول الذي أرسله ربه رحمة للعالمين، كل العالمين.

* ٢- نرى قوة الاستئصال للنَّعْرة العنصرية، والتي لا تزال بقاياها مُترسِّبة في النفوس من آثار الجاهلية، حيث قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأبي ذر: «أعيرته بأمه؟! إنك امرؤ فيك جاهلية».

فسواد أمِّه ليس عارًا، وهي لم تختزلونها الأسود، كما أن أبا ذر لم يختزلونه الأبيض، وليس لأحد أن يُعير أحدًا بأمه أو أبيه، فإن أمه وأباه ليسا من كسبه،

فيك جاهلية

فإن فعل فإنه يمارس فعلاً جاهلياً؛ إذ كان من أمر الجاهلية الفخر بالأحساب والطعن في الأنساب.

إن العار الحقيقي ليس سواد اللون، ولكن التخلق بخلق الجاهلية، ولذا كان وقع هذه الكلمة شديداً على أبي ذر، فقال: يا رسول الله على ساعتني هذه من كبر السن؟ أي بعد ما كبرت في الإسلام، وقد دخلت فيه أول من دخل، وفارقت الجاهلية أول من فارقتها تبقى في الجاهلية؟

* ٣- في الوقت الذي كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يُحطَّم نَعْرَات الجاهلية وتفاخرها بالأنساب والألوان والأعراق، كان يشيد بناء متيناً من الأُخُوَّة بين المسلمين، ويظهر ذلك في هذا الحديث، حيث قال صلى الله عليه وآله وسلم: «إخوانكم خولكم». أي: خدمكم. وترتيب الكلام أن يقول: خدمكم إخوانكم. ولكنه قدّم الخبر، ليفيد الحصر والقصر والاهتمام، أي: إنما خدمكم إخوانكم.

ثم قال: «جعلهم الله تحت أيديكم». أي تذكروا أن كونهم تحت أيديكم وفي خدمتكم هو من قدر الله. ولو شاء لجعلكم أنتم تحت أيديهم.

ثم قال: «فمن جعل الله أخاه تحت يده». فأعاد النظر إلى قدر الله، واستشعار فضله ونعمته في جعل بعض خلقه في خدمتكم، وسماه أخاً، فهو وإن كان خادماً لم ينزل عن رتبة الأُخُوَّة، وأن له الحق في المواساة في المَطْعَم والملبَس، والرفق به في أداء العمل، وقبل ذلك مراعاة مشاعره النفسية وعدم إيذائها،

قصص نبوية

فانظر بتأمل إلى العبارة النبوية المختصرة كيف أسست معنى الأخوة، وأصلت مفهومها، وحفظت حقوقها، إنه كلام من أوتي جوامع الكلم، واختصر له الكلام اختصارًا.

* ٤ - يبهرك شدة تأثر أبي ذر بمقالة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وقوة التزامه بالأمر النبوي، فإنه سكن الرّبذة في آخر حياته، وتوفي فيها، ومع ذلك كان في أعلى مستويات الامتثال؛ يظهر ذلك في قوله: (كان بيني وبين رجل من إخواني). فانظر كيف عبّر بالأخوة، وهو يحكي قصة المخاصمة والتساب، وكأنها يستعيد قول نبيه صلى الله عليه وآله وسلم: «إخوانكم خولكم». ثم في تنفيذه للتوجيه النبوي بأكمل صورة؛ إذ التزم بالمساواة بينه وبين غلامه؛ حيث قسم الحلة بينهما، ولم يكتفِ بالمواساة التي يُجزئ فيها ما هو دون ذلك. ثم سياقه للقصة بتفاصيلها يدل على حياتها في نفسه، كأنها حصلت له البارحة، مع أنها حصلت قبل ربع قرن.

إن هذا خلق أصحاب رسول الله في تلقى أمره وهديه، ثم امتثاله، فكانت أوامره تتشكل التزامًا سلوكيًا قويًا وعميقًا، يبقى حيًا في نفوسهم ما بقيت لهم حياة.

* ٥ - عندما ألغى النبي صلى الله عليه وآله وسلم بكل حزم وحسم أنواع التمايز العنصري، ولو في صورتها الدنيا، وهو التعبير باللون، لم يكن ثمّة رأي عام عالمي، ولا منظمات لحقوق الإنسان، وكان الواقع الاجتماعي العالمي

فك جاهلية

يعيش أنواعاً صارخة من التمييز العنصري، وكان ذلك قبل ألف وأربعمائة سنة. بينما لم تلحق الحضارة العالمية بهذه الهداية النبوية إلا بعد أربعة عشر قرناً. فقد بقيت أمريكا حتى النصف الثاني من القرن العشرين تعيش مظاهر التمييز العنصري قانوناً عاماً، وفي عام (١٩٥٥م) تم اعتقال السيدة (روزا باركز) في مدينة مونتغمري، لرفضها القيام عن مقعدها في الحافلة، وتسليمه لراكب أبيض، وحكمت عليها المحكمة وأدانته بذلك، واستمر رفع القضايا ضد قوانين الفصل العنصري حتى عام (١٩٦٨م).

إنَّ تجاوزُ الهدي المحمدي للواقع الاجتماعي العالمي، وسبَّقه البعيد لتصحيح هذا الخطأ مُتجاوزاً الواقع الثقافي والاجتماعي العالمي، يدل على أن ما جاء به هذا الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وحي إلهي أنزله ربُّه الذي يعلم مَنْ خَلَقَ وهو اللطيف الخبير.



43

ابنة أبي بكر

«إنها ابنة أبي بكر» يقولها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم باسمًا مُتَهَلَّل الوجه، حبًّا وإعجابًا بعائشة رضي الله عنها، وهو يرى سرعة بديتها، ورباطة جأشها على حداثة سنِّها، وهي تدافع عن نفسها، حتى أثخت وتغلَّبت وأفحمت، بعد أن سمع ما قيل عنها، وما قيل لها.

وكان من خبر ذلك أن أزواج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كنَّ حزينين، حزب عائشة، وفيه حفصة وسودة وصفية رضي الله عنهن في الجانب الجنوبي، وحزب زينب وأم سلمة، وفيه أم حبيبة وجويرية وميمونة رضي الله عنهن في الجانب الشمالي، وكان الأنصار حول بيوتات النبي صلى الله عليه وآله وسلم، كسعد بن معاذ وسعد بن عباد وأبي أيوب رضي الله عنهم يكثر من إلفاظ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالهدايا، وذلك لقرب جوارهم من

قصص نبوية

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكان الناس قد علموا حب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعائشة رضي الله عنها، فكانوا يتحرّون بهداياهم يوم عائشة يبتغون بذلك سرور رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فإذا كان عند أحدهم هدية يريد أن يهديها آخرها، حتى إذا كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بيت عائشة أرسل هديته إليه عندها.

فاجتمع الحزب الشمالي إلى أم سلمة، وكانت أكبرهن وأكثرهن حظوة عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقلن لها: يا أم سلمة، إن الناس يتحرّون بهداياهم يوم عائشة، وإننا نريد الخير كما تريد عائشة، فكلّمي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يكلم الناس فيقول: مَنْ أراد أن يهدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هديّة، فليهدّها إليه حيث كان من بيوت نسائه. فلما وافى اليوم الذي يكون فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عند أم سلمة قالت له: يا رسول الله، إن صواحيبي اجتمعن إليّ، فقلن: إن الناس يتحرّون بهداياهم يوم عائشة، وإننا نحب ما تحب عائشة، فمُر الناس يهدوا لك حيثما كنت. فأعرض عنها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولم يرُدّ عليها شيئاً، فلما اجتمع إليها صواحبها سألتها: ما قال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ قالت: ما قال لي شيئاً! قلن لها: فكلّمي. فلما دار إليها في يومها كلّمته أيضاً، فلم يقل لها شيئاً، فسألنها، فقالت: ما قال لي شيئاً! فقلن لها: كلّمي حتى يكلمك. فلما دار إليها كلّمته للمرة الثالثة، فقال لها: «يا أم سلمة، لا تؤذيني في عائشة، فإنه والله ما نزل عليّ الوحي وأنا في لحاف امرأة منكن غيرها». فقالت أم سلمة: أتوب إلى

ابنة أبي بكر

الله من أذاك يا رسول الله.

وعلم صواحبها أنها لم تكن لتراجع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد ذلك، فأرسلن إلى فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، حتى يتوسّلن إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بأحبّ الناس عنده، فكلمنّها أن تأتي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فتقول: إن أزواجك ينشدنك العدل في بنت ابن أبي قحافة. فمكثت فاطمة أيامًا لا تفعل ذلك، حتى جاءتها زينب بنت جحش فكلمتها، فقالت فاطمة: أنا أفعل. فجاءت إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فاستأذنت عليه، وهو في بيت عائشة مضطجع معها في لحافها، فأذن لها، فقالت: إن نساءك أرسلنني يسألنك العدل في بنت ابن أبي قحافة. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «زينب أرسلتك؟». فقالت فاطمة: زينب وغيرها. فقال: «أهي التي وليت ذلك؟». قالت: نعم. فتبسّم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال: «أي بُنيّة، أليس تحبين ما أحب؟». قالت: بلى يا رسول الله. فقال: «فأحبي هذه». وأشار لعائشة. فقامت فاطمة حين سمعت ذلك من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فرجعت إلى أزواج النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فأخبرتهن بالذي قالت، وبالذي قال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقلن لها: يا بنت رسول الله، ما نراك أغنيت عنا من شيء، فارجعي إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقولي له: إن أزواجك ينشدنك العدل في بنت ابن أبي قحافة. فقالت فاطمة: والله لا أكلمه فيها أبدًا.

فقال النساء لزينب: اذهبي أنت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

قصص نبوية

وذلك لقرابتها من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فهي ابنة عمته أميمة بنت عبد المطلب، ولحظوتها، فهي التي كانت تسامي عائشة عنده. فجاءت زينب، فاستأذنت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو مع عائشة في لحافها، على الحال التي دخلت فاطمة عليه وهو بها. فأذن لها، فدخلت عليه وهي غضبي، فقالت: يا رسول الله، إن أزواجك أرسلنني إليك يسألنك العدل في ابنة ابن أبي قحافة. ثم وقعت بعائشة فاستطالت عليها تسبها، وعائشة ساكتة ترقب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وتقرأ في ملامح وجهه وطرف عينه وَقَعَ كلام زينب، حتى رأت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ينظر إليها هل تكلم؟ وعرفت أنه لا يكره أن تنتصر، وتدفع عن نفسها، فاستقبلت زينب تَرُدُّ عليها، فلم تلبث أن تغلّبت عليها، وأفحمتها، حتى ييس ريقها في فمها، فتبسّم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وجعل يقول ووجهه يتهلّل: «إنها ابنة أبي بكر». ومَن مثل أبي بكر في وفور عقله، وسعة علمه، وثبات حجته، وقوة شخصيته، وهذه هي ابنته، ومَن يُشابهه أبه فما ظلم^(١).

(١) ينظر: «جامع معمر» (٢٠٩٢٥)، و«طبقات ابن سعد» (١٦٣/٨، ١٧١)، و«مسند إسحاق بن راهويه» (٨٧١)، و«مسند أحمد» (٢٣٤٣٦، ٢٤٠١٩)، و«صحيح البخاري» (٢٥٨٠، ٢٥٨١، ٣٧٧٥)، و«الأدب المفرد» (٥٥٩)، و«صحيح مسلم» (٢٤٤١، ٢٤٤٢)، و«سنن النسائي» (٣٩٤٤)، و«مشكل الآثار» (٥٢٥٩)، و«اعتلال القلوب» للخرائطي (٢٤)، و«فضائل الخلفاء الراشدين» لأبي نعيم (١٥٢)، و«سنن البيهقي» (٢٩٩/٧)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٢٠٥/١٥)، و«فتح الباري» (٢٠٦/٥)، (١٠٨/٧)، و«تغليق التعليق» (٣٥٣/٣)، و«الفتح الرباني» (١١٤/٢٢).

*** وها هنا وقفات:

* ١ - نرى المشاعر الجميلة ظاهرة مستعلنة، فحُبُّ النبي صلى الله عليه وآله وسلم لعائشة رضي الله عنها لم يكن خافياً ولا مخفياً، ولكن ظهر واشتهر، حتى علم به الصحابة رضوان الله عليهم، وأصبحت هداياهم تتسقط مواقع حبه. لقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يُظهر هذه العاطفة الجميلة؛ لأنها مطلب فطري، وكمال إنساني، واستواء في العواطف والمشاعر، ولذا كان الحب في عصر النبوة يتنفس في الهواء الطلق، ثم خلفت خلوف درست فيها معالم هذا الهدى النبوي، فصار ذكر اسم الزوجة معرّة، وإشهار حبه عاراً.

* ٢ - إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو الذي ألقيت عليه المهابة، وكان في موقع القيادة والقوامة على الأمة كلها يفسح مساحة واسعة في بيوته لحركة المشاعر وانفعالات النفوس، ولذا تكلمت أم سلمة وكررت، وناشدت زينب وغازبت وخاصمت، وكل ذلك حراك في المساحة التي أفسحها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لهن، وقد كان يكفي في منع ذلك - لو أراد - نظرة غاضبة أو كلمة زاجرة، ولكنه لم يكن يعامل بالكبت ولا بالقهر، وإنما بالسماحة واليسر؛ ولذا تظهر المشاعر والانفعالات الوقتية في حينها، ويحتويها رفق الرسول الذي أحب الرفق وأمر به، وبهذه السماحة تشعر الزوجة بكمالها الإنساني، ولا تترسّب الانفعالات المكتومة إلى أحقاد ومشاعر سلبية.

* ٣ - الواقعية في التعامل مع الخطأ ووضعه في حجمه الطبيعي، فما بدر من زينب من وقية وسب لعائشة كان خطأ، وأن يجري أمام رسول الله

قصص نبوية

صلى الله عليه وآله وسلم وهو في بيت عائشة وتحت لحافها خطأ آخر، وكان هذا كافيًا في إشعال حريق من الغضب والانفعال المضاد لكل مَنْ كان في مثل هذا الموقف، ولكنه صلى الله عليه وآله وسلم وضع ذلك في حجمه الطبيعي، وتفهم دوافعه، وهي الغيرة بين الزوجات، والتي دافعها الحقيقي شدة حبهن له صلى الله عليه وآله وسلم، واكتفى بإعطاء المجال لعائشة أن تدفع عن نفسها، ولم يتدخل بما يُصعّد الموقف، أو يوسّع دائرة الخطأ، أو يوالي تداعياته.

* ٤- لقد كانت مناشدة زوجات النبي صلى الله عليه وآله وسلم التي حملتها فاطمة رضي الله عنها، وكذا مناشدة زينب للنبي صلى الله عليه وآله وسلم لما دخلت عليه (نَشُدُّكَ اللهُ العَدْل). فهل تأمّلت أن هذا الكلام يُوجّهه إلى المصطفى الذي جاء بالعدل وقام به، ومَنْ يَعْدِلْ إذا لم يَعْدِلْ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وهل علّم البشرية العدل إلا هو بأبي وأمي.

ثم قارن هذا الموقف بغضب النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما بلغه أن رجلاً قال عن قِسْمته يوم قَسَمَ غنائم حنين: إن هذه لقسمة ما عُدِلَ فيها. فاحمرّ وجهه من الغضب كأنه الصبغ الأحمر، وقال: «مَنْ يَعْدِلْ إذا لم يَعْدِلْ اللهُ ورسوله؟»^(١). ولما قال له رجل: يا محمد، اعدل. قال: «ويلك، ومَنْ يَعْدِلْ إذا لم أكن أعدل، لقد خبت وخسرت إن لم أكن أعدل»^(٢).

(١) أخرجه البخاري (٣١٥٠، ٤٣٣٥)، ومسلم (١٠٦٢) من حديث ابن مسعود رضي الله عنه.

(٢) أخرجه البخاري (٣١٣٨)، ومسلم (١٠٦٣) من حديث جابر رضي الله عنه.

ابنة أبي بكر

إن المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم في هذا الموقف مع زوجته لم يغضب ذلك الغضب، وإنما وضع هذه الكلمة في حجمها، وتفهم بواعثها والحامل عليها، فلم يكن من أمهات المؤمنين - وحاشاهن - اتهام له في عدله وعدالته، ولكن حملهن على ذلك الغيرة التي يحركها التنافس على الاستئثار به، ولذا لم يواجههن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بغضب، بل ولا رد عليهن هذه الكلمة، ولا جادل فيها؛ لعلمه بأن معناها غير مقصود، وتفهم لبواعثها وخلفيتها النفسية.

فما أحوجنا إلى تربية أنفسنا على إجراء الكلام على سياقته، وتفهم بواعثه ودوافعه، وخاصة في بيوتنا بين الزوج وزوجه، حين تبدر بعض فلتات الألسن، فتفتح لها محاضر التحقيق، وجلسات الاستجواب، ويكون لها ما بعدها، مع أنها لو أجريت في سياقها مررت وما ضرت.

* ٥ - لم يستجب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لطلبهن أن يأمر أصحابه أن يهدوا له حيث كان من بيوته؛ لأنه ليس من المروءة وكمال الأخلاق أن يتعرض الرجل إلى الناس بمثل ذلك؛ لما فيه من التعرض بطلب الهدية، وهو ما يتعالى عنه مقام النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

أما عائشة رضي الله عنها فلا ذنب لها، ولا عتب عليها أن يجها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهي أهل الحُبِّ، وهل أدل على جدارتها بذلك من أن يُزكِّي الله هذا الحب، فيتنزّل وحيه على رسوله صلى الله عليه وآله وسلم وهو معها في لحافها دون سواها؛ ولذا جعلها النبي صلى الله عليه وآله وسلم بمنأى عن العتاب، وقال

قصص نبوية

لَبِضَعْتَهُ سَيِّدَةَ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ عَلَيْهَا السَّلَامُ: «أَحَبِّي هَذِهِ». وَحَقَّ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ يَحِبُّ نَبِيَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَحِبَّ مَنْ أَحَبَّهَا وَأَمْرٌ بِحُبِّهَا.

* ٦- كما أن زوجات النبي صلى الله عليه وآله وسلم كُنَّ يتحركن في مساحة واسعة أفسحها لهن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فإنهن كُنَّ يتورعن أن يتجاوزن ذلك إلى ما يؤذي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ فأقصرت أم سلمة عند ما قال لها: «لا تؤذيني في عائشة». وقالت: أتوب إلى الله من أذاك يا رسول الله.

* ٧- بقي أن نعلم أن أمهاتنا أمهات المؤمنين رضي الله عنهن اللاتي كان يجري هذا بينهن بحكم غلبة الطبيعة البشرية، كُنَّ على غاية النقاء القلبي، فهذه زينب التي جرت منها هذه المخاصمة لعائشة رضي الله عنهما والغيرة البالغة منها تقول عندما سُئِلت عنها في حادثة الإفك: أحمي سمعي وبصري، ما علمت عليها إلا خيراً^(١).

وهذه عائشة تتحدث عن زينب، فتقول: لم أر امرأة قط خيراً في الدين من زينب، وأتقى الله عز وجل وأصدق حديثاً، وأوصل للرحم، وأعظم صدقة، وأشدَّ ابتداءً لنفسها في العمل الذي تصدق به، ما عدا سورة من حدة تسرع منها الفيئة^(٢).
اللهم صلِّ وسلم وبارك على نبيك وحبيبك محمد النبي الصادق الأمين وعلى آله الطيبين الطاهرين، وأزواجه أمهات المؤمنين.



(١) أخرجه البخاري (٢٦٦١)، ومسلم (٢٧٧٠) من حديث عائشة رضي الله عنها.

(٢) أخرجه مسلم (٢٤٤٢) من حديث عائشة رضي الله عنها.

44

المباركة

• أصابتها القرعة لتسافر مع الزوج الحبيب المحب، وكانت وهي الزوجة الحبيبة المحبة لا تزال الفتاة العروب حديثه السن، وهي الجميلة تحب الجمال والتجمل، فهي لم تجاوز الخامسة عشرة من عمرها الغض الرطيب، ولذا استعارت عقد أختها أسماء لتلبسه في سفرها هذا، وإن كان سفرهم سفر جهاد على قلة وشدة؛ حتى سميت غزاتهم تلك: غزوة ذات الرقاع.

وعاد رسول الله صلى الله عليه من غزاته، فلما دنا من المدينة نزل في البيداء، وهي أكمة مشرفة على وادي العقيق، وهنا فقدت عائشة رضي الله عنها عقدها الذي استعارته من أختها، فأخذتها الفجيعة لفقده، وشكت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حزنها، فإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يلاقي همها باهتمامه، ويتفهم مكان العقد عندها، وإن كان لا يساوي اثني عشر درهماً،

قصص نبوية

فبعث فريقاً من أصحابه يلتمسون العقد، على رأسهم أسيد بن حُضير رضي الله عنه، وأقام رسول الله ينتظرهم، وأقام الناس معه، حتى أمسوا وأظلم الليل، فبات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والناس معه، وليسوا على ماء، وليس معهم ماء، فأهَمَّ الصحابة أمر الصلاة إذا حضرت، وكيف سيتوضؤون لها، وكرهوا لذلك، فجاءوا إلى أبي بكر يشكون إليه ابنته، فقالوا: ألا ترى ما صنعت عائشة، أقامت برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والناس، وليسوا على ماء، وليس معهم ماء؟!!

فكرب أبو بكر رضي الله عنه لذلك، وتراءى أمام عينيه مشهد ضياع عقدها الأول في غزاة بني المصطلق، وكيف حبسها التماسه، حتى فاتها الركب، وفشا عنها حديث الإفك، وأصابهم فيه من الهم والحزن ما كادت تذهب معه نفوسهم كمدًا، وها عقد آخر يضيع، فيقيم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على التماسه، ويقيم الناس معه، وليس معهم ولا حولهم ماء، فدخل عليها مغضبًا ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد نام متوسدًا فخذها، فقال لها بصوت مكظوم، حتى لا يوقظ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: في كل مرة تكونين عناء، حبست الناس في قلادة! وجعل يتلوّم عليها، ويشتد في عتابها، ويقول ما شاء الله أن يقول، وكان في أبي بكر سورة من حدة تأخذه عند الغضب، فجعل يطعنها في خاصرتها، فبها كالموت من الألم، فلا يمنعها من التحرك والتأوه إلا مكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على فخذها؛ مخافة أن يستقيظ صلى الله عليه وآله وسلم، ونام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى تنفس الصبح،

المباركة

ويرق الفجر، فاستيقظ صلى الله عليه وآله وسلم وحضرت الصلاة، فالتمس أصحابه الماء، فلم يجدوه، ولم يدر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما يفعلون، فهذه صلاة الصبح يتسارع وقتها، وهو أقصر أوقات الصلوات، وإذا الوحي ينزل على رسول الله آيات تتلى: ﴿يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَيُؤْتِيَكُمْ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [المائدة: ٦].

ولا تسل عن فرح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمسلمين معه برخصة الله لهم، وتيسيره عليهم، حيث جعل التراب طهورهم إذا فقدوا الماء، ولا تسل عن غبظتهم وتهنتهم لمن جعلها الله سبباً لنزول هذا التيسير على أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم، ولذا قال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «ما أعظم بركة قلاذك». وجاء أسيد بن حُضير رضي الله عنه فقال لها: ما أعظم بركتكم يا آل أبي بكر، جزاك الله خيراً، فوالله ما نزل بك أمر تكرهينه إلا جعل الله لك منه مخرجاً، وجعل للمسلمين فيه بركة. وجاءها أبوها أبو بكر الذي لامها البارحة واشتد في ملامه، ليقول لها وعيناه تبرقان وأساريره تزهز فرحاً وغبطة بينيته: والله إنك لمباركة، والله إنك لمباركة، والله إنك لمباركة.

وهوت الأيدي الطاهرة على الصعيد الطيب، ليصلي المسلمون صبيحة يومهم ذلك أول صلاة تصلحها أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم برخصة الله لها بالتيتم

قصص نبوية

بالصعيد. فلما قضوا صلاتهم بعثوا رحالهم إلى المدينة، فقد يسوا من العقد بعد أن قضوا عشيتهم في البحث عنه فلم يجدوه، وها قد عوضهم الله خيراً هذه الرخصة لأمة محمد إلى يوم القيامة، فلما بعثوا جمل عائشة وجدوا العقد تحته^(١).

*** وهنا وقفات:

*** ١ -** كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الستين من عمره، وكانت عائشة رضي الله عنها في الخامسة عشرة من عمرها، ومع ذلك لاقى همها اهتمامه، وكان على غاية التفهم لرغائبها النفسية، فهذا العقد وإن كان لا يساوي شيئاً كثيراً عند الناس، حتى قال أبوها مستنكراً: حبست الناس في عقد؟! إلا أنه يعني لها شيئاً مهماً، فهو حليتها وزينتها، وحلية المرأة من المرأة بمكان، ولذا اهتم النبي صلى الله عليه وآله وسلم بما اهتمت به في شاهد من شواهد خيريته مع أهله، وعظيم خلقه، ويظهر ذلك في:
أ- إقامته من أجل التماس عقدها في مكان لا ماء فيه.

ب- أرسل فريق بحث يتتبع مواضع العقد التي يتوقع وقوعه فيها.

ج- وأعظم من ذلك هذه النفس الرضية، فإنك لا تشعر أنه صلى الله عليه وآله وسلم فعل ذلك متلوماً أو متكرهاً، وإنما كان على حال من الطمأنينة والهدوء، والتي دل عليها نومه ليلته تلك متوسداً فخذها، وهي حال تشعر بالسكينة النفسية، والقرب القلبي، والمودة والرحمة.

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣٣٤، ٣٦٧٢، ٤٦٠٧)، و«صحيح مسلم» (٣٦٧)، و«شرح النووي على مسلم» (٥٨/٤)، و«فتح الباري» (٤٣٢/١)، و«عمدة القاري» (١٨/٦).

د- إن السفر -وبخاصة في نهايته- مظنة التعب الجسدي، والإرهاك النفسي، بما يذهب بطاقة الإنسان النفسية، ويضعف قدرته على المداراة والصبر والتحمل، فكيف إذا كان سفر غزاة؟! ولكنك ترى نبيك صلى الله عليه وآله وسلم في حاله تلك كما هو في سائر أحواله، رفيق يحب الرفق، خير الناس للناس، وخيرهم لأهله، ولم تستنزف مشقة الطريق ووعثاء السفر سكينته النفسية وعظمته الأخلاقية.

* ٢- قانون السفر في الصحراء لا يسمح لمن لم يكن معه ماء بالإقامة في مكان لا ماء فيه، وما كان صلى الله عليه وآله وسلم ليعرض جيشه للهلكة، أو يحملهم العنت من أجل عقد، ولكنه صلى الله عليه وآله وسلم أقام تطيباً لنفس حبيته عائشة، وأقام الناس معه والمدينة منهم غير بعيد، فليس بين البيداء والمدينة في ذلك الوقت إلا نحو من عشرة أميال، أما الآن فقد شملها عمران المدينة المنورة. ولذا فإن إقامة النبي في هذا المكان لم يكن فيها مشقة، ولا حرج على أحد، إلا ما أكره الصحابة من شأن الطهور للصلاة، فجعل الله في هذه الحادثة الفرج لهم، ولأمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم من بعدهم.

* ٣- ألا يلفتك حال أحب الناس إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، والتي لم تجد ما تتزين به لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سفرها الذي ستختص فيه بحبيبها دون بقية أزواجه، إلا عقد أختها تستعيره، وكانت قيمته اثني عشر درهماً، أي ما يعادل (٣٨) غرام فضة، ومع ذلك أهمها شأنه عندما فقدته، إنه مشهد يكشف حال النبي صلى الله عليه وآله وسلم الذي لم يأت إلى الناس ليتأثر أموالهم، أو يرزأهم دنياهم، أو يستكثر عليهم من زينة الدنيا ومتاعها، ولكنه عاش هو وأهل بيته على هذه الحال من القلة، وكفاف العيش، بحيث كانت حلية زوجته الأثرية لديه عقداً مستعاراً، لا تزيد قيمته عن سبعين ريالاً بحسابنا الحاضر، وهو

قصص نبوية

الذي كان يقسم المال حثوًا في الثياب، وتجري يده بالخير كالريح المرسلة.

* ٤ - بركة أمنا عائشة رضي الله عنها، فما أصابها أمر تكرهه إلا جعل الله لها منه مخرجًا، وجعل للمسلمين فيه بركة.

لقد بهتت في حديث الإفك، فتحملت من كرب ذلك على صغر سنها ما ظنت أن حزنه فالق كبدها، حتى تنزل وحي الله بإعلان براءتها وطهرها آيات تتلى إلى يوم القيامة، ثم كان عاقبتة لها وللمسلمين خيرًا: ﴿لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [النور: ١١]. وضاع عقدها فحزنت، وأقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمسلمون على التماسه، وكرب أبوها، وحضر وقت الصلاة ولا ماء، فأنزل الله فرجًا للمسلمين، وسعة للناس ماضية إلى قيام الساعة.

وحجت مع رسول الله، فلما دنت من مكة حاضت، فحزنت وبكت، وقالت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: والله لو ددت أني لم أخرج معكم عامي هذا في هذا السفر! فقال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إن هذا أمر قد كتبه الله على بنات آدم، وإنه لا يضرك، افعلي ما يفعل الحاج، غير ألا تطوفي بالبيت»^(١). ومن يومها ذاك وإلى يوم الناس هذا والمسلمون يعيشون سعة هذا الحكم الذي كان سببه ما عرض لعائشة وأحزنها.

ومن بركتها: أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تزوجها وهي جارية حدثت تحب اللهو، فأفسح لها في قلبه وحياته ما جعل حياتها معه شهادة حق وصدق أنه بعث بالحنفية السمحة، وحتى أعلم بحاله كل أهل الأديان أن في ديننا سعة.



(١) أخرجه البخاري (٣٠٥)، ومسلم (١٢١١) من حديث عائشة رضي الله عنها.

45

شاب وشابة

أما هو فالفتى الراجح في ريعان الشباب، وفي غضاضة التاسعة عشرة من عمره، كان أجمل الناس وجهًا، أبيض وضيئًا حسن الشعر، جميل الجسم، يركب رذف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على عجز ناقته القصواء من المزدلفة إلى منى، فلما رمى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جمرة العقبة أتى المنحر عند الجمرة الصغرى، فقال: «هذا المنحر، ومنى كلها منحر، فانحروا في رحالكم». ثم وقف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للناس يفتيهم، واجتمعوا إليه يسألونه.

أما هي فامرأة من خثعم، شابة حسنة وضيئة، جاءت تسأل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في موقفه ذلك، فقالت: يا رسول الله، إن فريضة الله

قصص نبوية

على عباده في الحج أدركت أبي شيخاً كبيراً، لا يثبت على الراحلة، فهل يجزئ أن أحج عنه؟ قال: «نعم».

وكان الفضل بن العباس رضي الله عنهما خلف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ينظر إليها، وأعجبه حسنهما، وجعلت هي تنظر إليه، وأعجبها حسنه، فالتفت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرأى الفضل ينظر إليها، فأدار يده الشريفة إليه، وأخذ بذقنه، وعدله إلى الشق الآخر، فإذا جاءت من الشق الآخر أخذ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم برأس الفضل يلويه من ذلك الشق، فقال العباس بن عبد المطلب: يا رسول الله، لويت عنق ابن عمك! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «رأيت غلاماً شاباً وجارية شابة، فخشيت أن يدخل بينهما الشيطان». وقال للفضل: «يا ابن أخي، إن هذا يوم من مَلَكٍ فيه سمعه وبصره ولسانه غُفِرَ له»^(١).

*** ولك مع هذا الخبر وقفات:

* ١ - لطفه صلى الله عليه وآله وسلم في تصحيح الخطأ، فإنه لما التفت إلى الفضل رضي الله عنه ورآه ينظر إلى المرأة، باشر بيده الشريفة صرّف وجهه

(١) ينظر: «طبقات ابن سعد» (٥٤/٤)، و«مسند أحمد» (٢١٥٣، ٢٨٨٤)، و«صحيح البخاري» (١٨٥٤، ٦٢٢٨)، و«صحيح مسلم» (١٣٣٤)، و«سنن النسائي» (٢٦٤٢، ٥٣٩١)، و«الاستيعاب» (١٢٦٩/٣)، و«أسد الغابة» (٣٨٨/٤)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (١٤٣/٨)، و«الإصابة» (٣٧٥/٥)، و«فتح الباري» (٦٦/٤)، (١٠/١١).

الفضل إلى الجهة الأخرى، وهذه الحركة التي التقت فيها يد المصطفى مع وجه ابن عمه الفضل - كما أنها تصحيح خطأ - فإن فيها أبوة وعاطفة ومشاعر جميلة، ولن نُحَدِّث في نفس الفتى إلا لَذَّةَ الإحساس بقربه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومكانته منه، وقد كان يمكن أن يصرفه عما هو فيه بأمر أو زجر أو نظر شَرِّر، ولكنه صلى الله عليه وآله وسلم اختار هذا الأسلوب الرفيق اللطيف، وإن الله يعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف.

* ٢- أنه صلى الله عليه وآله وسلم صحَّح الخطأ، ولم يجعل لنفسه حظاً في تقويم الخطأ، فعندما علَّل صَرَف وجه الفضل علله بخوفه عليه وعلى الفتاة من فتنة الشيطان. ولم يقل: كيف يفعل ذلك وهو معي، وأنا أمامه، وقد اختصصته من بين كل الناس أن يكون رديفي، ونحو ذلك مما يلبس نفوس كثيرين إذا وقعت الأخطاء أمام أعينهم رأوا فيها تحدياً لهم، أو انتقاصاً لمكانتهم، فاختلط عليهم إنكار المنكر بالانتصار للجاه والنفس والمكانة، ومن ثم تتعدد عملية الإنكار، وتتداخل فيها الحظوظ.

* ٣- لا تتضح لك الصورة المشرقة العاجبة للرفق النبوي في هذا الموقف، إلا إذا ضممتها إلى الصورة الكاملة للمشهد كله، فحال النبي صلى الله عليه وآله وسلم في اليوم العاشر من ذي الحجة، وهو يوم الحج الأكبر، كانت في حال من الإجهاد المتواصل بعد سفر بعيد، وجهد طويل، وقوف في يوم عرفة، ومسير في زحام شديد من المزدلفة إلى منى، ومسؤولية عن هذه الجموع

قصص نبوية

العظيمة حوله، والتي تزيد على مائة وعشرين ألفاً، وكان صلى الله عليه وآله وسلم في حال استنفار تعليمي ودعوي تشوبه لهفة الوداع، وهذا كله يستنزف الطاقة النفسية، ويجعل الإنسان أقرب شيء إلى التوتر وسرعة الانفعال، ومع ذلك كله كان نبيك صلى الله عليه وآله وسلم على هذه الحال من الخلق العظيم والنفس الرضية في تعليمه وتأديبه.

* ٤- يعجبك، بل يبهرك روعة التعليل الذي رد به النبي صلى الله عليه وآله وسلم على عمه العباس عندما قال: يا رسول الله، لويت عنق ابن عمك! فأجاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم جواباً فورياً، ولكن عندما تتأمله ترى كل كلمة منه مُتتقاة بعناية بالغة، حيث قال صلى الله عليه وآله وسلم: «رأيت غلاماً شاباً وجارية شابة». وفي رواية: «غلاماً حَدَثًا وجارية حدثة». وفي هذا الوصف دلالة على تَفَهُّم رغائب الشباب، ونوع اعتذار عنهما بحدائث السن وقلة الخبرة، ثم عقب ذلك بذكر الخوف والحشية، ولكنه لم يقل: فنخفت عليها منه، أو خفت عليه منها، ولكن شملهما بالخوف عليهما من عدو خارجي هو الشيطان، فقال: «فخفت عليهما الشيطان». وهذا يذكرنا بالأسلوب اليوسفي عندما قال يوسف عليه السلام مُجَمِّلاً ما جرى بينه وبين إخوته: ﴿مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي﴾ [يوسف: ١٠٠]، ولم يقل: من بعد أن فعل بي إخوتي كذا وكذا.

* ٥ - نلاحظ أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد باشر الإنكار على ابن عمه الفضل بهذا الأسلوب اللطيف الجميل، ولكن لم تذكر روايات الحديث أنه أنكر على الفتاة أو كلمها بغير الإجابة على سؤالها، مع أنها كانت تنظر كما كان الفضل ينظر، فهل تساءلت: لماذا لم يفعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذلك؟ إن الجواب المتبادر أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم باشر التأديب مع ابن عمه الفضل؛ لأن قرب الفضل من النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقرباه له تجعله يحتل ذلك من النبي صلى الله عليه وآله وسلم بحفاوة ورضا، ولن يشعر وهو الشاب ذو القرب والقربى من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالخرج من ذلك.

أما الفتاة الخُتَمِيَّة، فإن مهابة النبي صلى الله عليه وآله وسلم تملأ نفسها، ولعل هذه أول مرة تلقاه، وتتحدث إليه، فلو باشرها بالتأديب أو التوجيه لشعرت بخرج بالغ، وربما استعبرت باكية لرهافة مشاعر الفتاة وحيائها. ولذا اكتفى النبي صلى الله عليه وآله وسلم معها بالأسلوب غير المباشر، والذي تفهمه من توجيهه المباشر لابن عمه وإشراكها في الخوف عليها يوم قال: «رأيت شاباً حَدَثًا وشابة حدثت، فخفت عليها الشيطان».

وقد دل سؤالها بين يدي النبي على أن لديها من الفهم والذكاء ما يجعلها تفهم هذه الإشارة تمام الفهم، وتمثلها غاية التمثيل، فبأبي وأمي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ما أجمل وألطف وأبلغ تعليمه إذا علم وتأديبه إذا أدب!

قصص نبوية

* ٦- يكشف هذا المشهد عن القرب النبوي من الناس والدنو إليهم، وإزالة العوائق والحجب بينه وبينهم، حتى وصلت إليه فتاة حديثة السن، فوقفت تلقاء وجهه، وساءلته هذه المساءلة، وكان في رحاب نفسه الكريمة ما يبعث فيها الجرأة والثوق على ما في الفتاة من الخفر وإغضاء الحياء.

* ٧- بقي أن نذكر ما في إرداف الفضل بن العباس من معنى جميل، وهو ما يظهر من قرب النبي صلى الله عليه وآله وسلم من الشباب، وإيلائهم الحفاوة والمكانة والاهتمام، وفي ذلك اختصار لفوارق السنّ، وتقوية التواصل بين الأجيال.

كما أن إردافه لابن عمه الفضل، وهو أكبر أبناء عمّه العباس، برٌّ وإكرام بعمه العباس رضي الله عنهما، وإنك لتشعر أن العباس، وهو يقول: يا رسول الله، لويت عنق ابن عمك! كان يعيش نشوة هذا الإكرام، فهو لم يقل: لويت عنق ابني. ولكن قال: ابن عمك. وكأننا كان الشيخ يقول لكل من حوله: هذا رسول الله ابن أخي، وهذا رديفه ابني، وهذا مكاننا منه، وهذا برُّه بنا. لقد كانت هذه إحدى صور إكرام النبي صلى الله عليه وآله وسلم لعمه العباس رضي الله عنه وبرِّه به، وهو الذي كان يقول: «إن عم الرجل صنو أبيه»^(١).



(١) أخرجه مسلم (٩٨٣) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

46

مرحباً بابنتي

كانت أشبه الناس بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم سَمْتًا وَهَدْيًا وَدَلًّا، لا تخطئ بقيامها قيامه، ولا بقعودها قعوده، ولا بتكفُّها إذا مشت مشيته، ولا بحديثها إذا تحدث حديثه، وكان تعامله صلى الله عليه وآله وسلم معها على أرقى مستوى من العاطفة الأبوية والاحتفاء الكريم.

كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا زارته البضعة النبوية قام إليها يتلقاها، ورحب بها قائلاً: «مرحباً بابنتي». ثم أخذ بيدها وقبَّلها، وأجلسها في مكانه الذي كان جالساً فيه مبالغة في الحفاوة والمحبة والإكرام، وإذا زارها هو قامت إليه، ورحبت به، وأخذت بيده وقبَّلته، وأجلسته مكانها في صورة غاية في الأدب والاحترام المتبادل، وعلى أجمل ما تكون حفاوة الولد بالوالد.

كان هذا الحب الأبوي الدافق من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

قصص نبوية

لابنته فاطمة عليها السلام يُتَلَقَّى بحب الابنة البارة التي تتذوّق حَبِّه، وتبادل له إياه محبةً واحتفاءً وبرًّا.

فلما مرض صلى الله عليه وآله وسلم مرضه الذي تُوفِّي فيه، أرسل إليها يدعوها إليه، فأقبلت تمشي، لا تخطى مشيتها مشية أبيها صلى الله عليه وآله وسلم، فلم يقم صلى الله عليه وآله وسلم كما كان يقوم، ولم يتلقها كما كان يتلقى، فإن العافية قد انهمت في بدنه الشريف، وقد أمّضه المرض ونهكته الحمى، وإذا بفاطمة عليها السلام تنكب عليه تُقبِّله، وقد كان هو الذي يبادر لتقبلها، فأجلسها عن يمينه، فما كان يستطيع أن يقوم عن مكانه، وقد كان يقوم لها عنه.

جلست فاطمة رضي الله عنها إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأطاف بهما أزواج النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فلا تغادر منهن امرأة، فتحدّث إليها النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما شاء الله أن يتحدث، ثم أسرَّ إليها وأصاحت إليه، وأزواجه يرقبن هذه النجوى، وينظرن أثرها على وجه فاطمة رضي الله عنها الوضيء المُنور.

وإذا بفاطمة عليها السلام تتلقى النجوى بتأثر بالغ عرفه أزواج النبي صلى الله عليه وآله وسلم من بكائها الذي لم تستطع أن تغالبه، فقد بكت بكاءً شديدًا، وعجب أزواج النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يخصها أبوها بالسرِّ من بينهن، ثم هي تبكي، وقالت لها عائشة رضي الله عنها: خصك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالسرِّ من بيننا، ثم أنت تبكين؟ ولو علمن ما أسرَّ به

لعذرنا ولبادرنا البكاء.

ثم إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أسرَّ إليها أخرى، وقد رأى بكاءها وتأثُّرها، فما زال ينجيها حتى استنار وجهها، وبرق محيَّاها، وضحكت بعد تأثُّر وبكاء.

فعجب أزواج النبي صلى الله عليه وآله وسلم؛ لسرعة تغير انفعال فاطمة رضي الله عنها من بكاء إلى ضحك، ومن حزن إلى فرح، حتى قالت عائشة رضي الله عنها: ما رأيت كالיום فرحًا أقرب من حزن، قد كنت أظنُّ فاطمة أعقل النساء، فإذا هي من النساء - يعني في سرعة تغيُّر انفعالها - وما علمت عائشة رضي الله عنها سبب هذا التغير حينئذ، ولو علمته لعذرت، ولعلمت أن هذا دليل آخر على كمال عقلها، وعظيم حبها لأبيها.

فلما قام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سارعت عائشة إلى فاطمة تسألها عن السرِّ الذي أضحكها وأبكاها، وما قال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقالت فاطمة رضي الله عنها: إني إذا لبذرة (أي مضيعة لا أحفظ السرَّ) ما كنت لأفشي سرَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ولم يلبث النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد ذلك إلا يسيرًا حتى تُوفي ولحق بالرفيق الأعلى، فقالت لها عائشة: عزمْتُ عليك بما لي عليك من الحق لَمَّا أخبرتني. فاستجابت فاطمة رضي الله عنها حينئذ؛ لأن السرَّ قد صار علنًا، والخبر صار عيانًا، ولم يعد ثَمَّة سرٌّ يُفشى، وقالت: أما الآن فنعم، أما حين سارَّني في الأمر الأول، فإنه أخبرني: (أنَّ جبريل كان يعارضه بالقرآن في كل سنةٍ مرَّةً، وإنه

قصص نبوية

قد عارضني به العام مرتين، ولا أرى الأجل إلا قد اقترب، وأني مقبوض في وجعي هذا، فاتقي الله واصبري، فإني نعم السلف أنا لك). فبكيت بكائي الذي رأيت، ثم سارني أنني أول أهل بيته لحوفاً به، وقال: «ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة». فضحكت لذلك. واستبان حينئذ لعائشة أن بكاء فاطمة وضحكها، وحفظها للسرّ يوم حفظته، وإخبارها يوم أخبرت به كل ذلك دلالات آخر على فقهها، ووفور عقلها، وكمال فضلها وشرفها، فصلوات الله وسلامه وبركاته على سيدة نساء العالمين، البصعة النبوية والجهة المصطفوية^(١).

*** وها هنا وقفات منيرة:

* ١- نرى هذا التدفق العاطفي، والإعلان بالحب الأبوي، وجمال التعبير عنه بالزيارات المتبادلة، والقبلة الحانية، والكلمة الجميلة المعبرة، والترحيب الحفي، والتلذذ بذكر البنوة: «مرحباً بابنتي». إن التعبير عن عاطفة الأبوة بهذه الكثافة والوضوح والتنوع يجعل علاقة الأبوة والبنوة في غاية القوة والعافية والجمال، ويدل على صحة نفسية عالية، واستواء في المشاعر، وارتواء للعواطف.

(١) ينظر: «صحيح البخاري» (٣٦٢٤، ٦٢٨٦)، و«صحيح مسلم» (٢٤٥٠)، و«جامع الترمذي» (٣٨٧٢)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٥/١٦)، و«سير أعلام النبلاء» (١١٨/٢)، و«فتح الباري» (٨/١٣٥).

مرحبًا بابنتي

إن في نفوس الآباء عاطفة أبوة فطرية، ولكن يقع التقصير أو الفشل في التعبير عنها، وجعل الأبناء يتذوقون نشوتها، ويعيشون دفتها. وقد يعتمد بعض الآباء على دلالة الحال، وربما أعلن ذلك قائلاً: أو لا يرون عملي وكدحي، أليس كل ذلك من أجلهم ولهم! ولكن الدرس النبوي الأبوي يدلُّنا على أن التعبير عن الحب، وتلبية الحاجات النفسية ليس أدنى من أداء واجبات الأبوة الأخرى ومسؤولياتها، وحين يتم ذلك، فإنه أكبر عون للأبناء على برِّ الآباء، والإحساس بعظيم حقهم.

* ٢- هناك معنى آخر يصاحب الحب وقوة العاطفة في أبوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهو الاحترام والاحتفاء بابنته فاطمة رضي الله عنها، يظهر ذلك في قيامه لها، وتلقيها، وأخذه بيدها، وإجلاسها مكانه، وإظهار هذا كله أمام أزواجه كلهن.

إن الذي يحترم ابنته هذا الاحترام، هو الذي عاش في بيئة تزدرى المرأة، بحيث يراوح مصيرها بين الوأد الحسي أو المعنوي، ﴿أَيْمِسْكُهُمْ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُمُ فِي التُّرَابِ﴾ [النحل: ٥٩]، ولكن هذا النبي العظيم صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن يستمدُّ رؤيته من منظور اجتماعي، ولكنه يتلقَّى الوحي من الله؛ لإقامة البشرية على الطريقة السويَّة والصراط المستقيم، فإذا أبوتَه درس للبشرية، يعلمها أن الأولاد بحاجة إلى الاحترام؛ لبناء شخصياتهم، كما هم بحاجة إلى العاطفة؛ لإشباع مشاعرهم وبناء نفسياتهم لتصنع ثمَّ شخصية سوية متكاملة.

قصص نبوية

* ٣- نلاحظ أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أفضى إلى فاطمة رضي الله عنها بسرٍّ خاص، لم يُفَضِّصْ به إلى أبي بكر، ولا عمر، ولا ابن عمّه علي، ولا زوجاته أمهات المؤمنين، وهو سرٌّ يعنيه ويعنيها بالدرجة الأولى.

إن من معاني الأبوة الحقيقية إشعار الأبناء بالأهمية، باطلاعهم على هموم الآباء وقضاياهم، مما يشعرهم بالقرب والمسؤولية، ويبنى في نفوسهم الثقة والمشاركة، كما أن كتمان الأب لقضاياها وهمومها عن أبنائها يشعرهم بالإقصاء والتهميش.

إن هذا الإفشاء إلى فاطمة رضي الله عنها بهذا السرِّ، هو أحد صور العلاقة الوثيقة الجميلة والرائعة بين الأب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وابنته فاطمة عليها السلام.

* ٤- الأبناء يكبرون، ويكبر حُبُّهم معهم، وليسوا العبا يُلهى بهم صغارًا، ويُهملون كبارًا. فهذا التعامل من النبي صلى الله عليه وآله وسلم بما فيه من رقة وعاطفة وحنان، وحُبِّ أبيي غامر، كان لفاطمة عليها السلام وهي في الخامسة والعشرين من عمرها، زوجة وأم لخمسة أولاد. إننا نَغْفَلُ أحيانًا عن التعبير الواضح بمشاعر الحب الأبوي لأبنائنا وبناتنا الكبار، ويَشْغَلُنَا عن ذلك تَرْقُبُ مراسم التوقير والاحترام منهم، فهل يذكرنا ذلك هذا الدرس النبوي الأبوي؟

مرحبًا بابنتي

* ٥- ظهر أثر اختصاص فاطمة عليها السلام بهذا الخبر بتهيئتها للمصاب العظيم الذي ستكون أشدّ الناس فاجعة به، فالمصاب هو في رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وفي الأب العظيم الكريم الحفي المحب، ويا لله لفاطمة وهي تنظر بعينها إلى محيّا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو ينعي إليها نفسه، ويُخبرها أنه ميت في مرضه ذلك، وتعلم وهي تنظر إلى صفحة وجهه المبارك أن هذا آخر العهد به في الدنيا.

لقد اختار النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يكون هو الذي يخبرها بذلك في حياته، ويبيئها لاحتمال المصاب ومواجهة الحدث، فلما تُوفي صلى الله عليه وآله وسلم كانت فاطمة على الحال الحسنة من الثبات والصبر والاحتساب، فقد كانت عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والموت يتغشاه، وهي تقول: واكرب أبتاه. فيغالب النبي سكراته وكربه ليقول لها: «ليس على أيبك كرب بعد اليوم». فلما مات قالت: يا أبتاه، أجب ربًّا دعاه، يا أبتاه، جنة الفردوس مأواه، يا أبتاه إلى جبريل نعاها. ولما دفن ما زادت على أن قالت: أطابت أنفسكم أن تحثوا على رسول الله التراب^(١). ولقد علمت رضي الله عنها أنها ما طابت ولن تطيب، لولا أن هذه سنته التي دلَّ عليها أمّته، فصلوات الله وسلامه وبركاته على أهل ذلك البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس، وطهرهم تطهيرًا.



(١) أخرجه البخاري (٤٤٦٢) من حديث أنس رضي الله عنه.

47

أَصَلَّى النَّاسُ؟

• يوم الأربعاء، وصلاة المغرب، وسورة المرسلات، والناس قيام يستمعون لأطيب الذكر من أطيب فم، بقراءة مترسلة يرتلها مَنْ أنزل عليه: ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ **تَرْتِيلاً**﴾ [المزمل: ٤]، وما كان يدور بخلد أي منهم أن هذا آخر مقام يسمعون فيه قراءته صلى الله عليه وآله وسلم.

فقد صلى بهم وهو عاصب رأسه، يغالب صداع الرأس وحرارة الحمى، فلما صلى انقلب إلى بيته ليتلقاه فراش المرض، فكان يوعك وعكاً شديداً كما يوعك رجلان من أمته^(١)، وجعلت حرارة الحمى تتسعر على بدنه الشريف، حتى كانوا يجدون حرارته من فوق غطاءه، فغشي عليه؛ وأذن للعشاء، واجتمع الناس في المسجد ينتظرون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، واجتمع أهل

(١) كما في حديث ابن مسعود رضي الله عنه: أخرجه البخاري (٥٦٤٨)، ومسلم (٢٥٧١).

قصص نبوية

بيته حوله ينتظرون إفاقة من إغمائه، وبينما هم كذلك يرمقون محياه المبارك، إذ نظرت عيناه وتحركت شفثاه، أنصتوا واقربوا يلتقطون أول كلمة تذرّف من فمه المبارك، استمعوا، فإذا هو يقول: «أَصَلَّى النَّاسُ؟». قالوا: لا يا رسول الله، هم ينتظرونك. قال: «ضِعُوا لِي مَاءً فِي الْمِخْضَبِ». ففعلوا، ففقدوا واغتسل، لعل برودة الماء تطفئ حرارة الحمى، ثم تحامل على بدنه ليقوم فيصلي بأصحابه الذين ينتظرونه، فلما تحامل على بدنه، سقط بين أيديهم، ليعود إلى إغمائه، حتى إذا أفاق سأل ذات السؤال: «أَصَلَّى النَّاسُ؟». قالوا: لا، هم ينتظرونك. قال: «ضِعُوا لِي مَاءً فِي الْمِخْضَبِ». فاغتسل، ثم تحامل ليقوم، فأغمي عليه أخرى، فلما أفاق قال: «أَصَلَّى النَّاسُ بَعْدَ؟». قالوا: لا يا رسول الله، هم ينتظرونك. قال: «ضِعُوا لِي مَاءً فِي الْمِخْضَبِ». فاغتسل ثم تحامل، ليقوم فأغمي عليه، فلما أفاق قال: «أَصَلَّى النَّاسُ بَعْدَ؟». قالوا: لا يا رسول الله، هم ينتظرونك. والناس عكوف في المسجد ينتظرون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لصلاة العشاء الآخرة، وعلم أنه لن يستطيع الخروج إليهم، فقال: «مَرُوا أَبَا بَكْرٍ فليصل بالناس»^(١).

فصلى بهم أبو بكر رضي الله عنه، وهو الرجل الخاشع الأسيف الذي يقطع القرآن ببكائه، ومرت خمس ليال صلى فيها أبو بكر بالناس، وكان تكبيره في الصلوات وترنمه بالآيات يصل إلى مسامع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو على فراش المرض في حجرته الملاصقة لمسجده، حتى إذا كان يوم الاثنين، وأبو بكر يصلي بالناس صلاة الفجر يترسل بقراءته التي يقطعها ببكائه، وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقوف خلفه يخيم عليهم

(١) كما في «صحيح البخاري» (٦٦٤)، و«صحيح مسلم» (٤١٨).

أصلَى الناس؟

الحزن والالوعة لغياب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن محرابه الذي طالما وقف فيه، فبينما هم كذلك فجئهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرفع ستر حجرته قائماً ينظر إليهم، فإذا هم وقوفٌ كما علمهم، خشوعٌ كما أدبهم، مترابطةٌ صفوفهم، مؤتلفةٌ قلوبهم، قد اجتمعوا يقيمون أعظم شعائر الدين خلف صاحبه الذي ارتضاه إماماً لهم.

وإذا بالوجه الشاحب من المرض تعود إليه نضرة النعيم، فيشرق بابتسامة الرضا والسرور، حتى كاد الصحابة أن يفتنوا من الفرح، وهم ينظرون إلى صفحة وجهه تزهو كأنها ورقة مصحف، فما رأوا منظرًا أعجب إليهم من وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ينظر إليهم يضحك، وتأخر أبو بكر عن مقامه ليصل إلى الصف، وظن أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خارج للصلاة، فأوماً إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يتقدم، وأشار إليهم أن أتموا صلاتكم، ثم أرخى ستر حجرته، فكانت آخر نظرة نظرها إلى أصحابه، وآخر نظرة نظرها أصحابه إليه وهم يصلون صلاة الفجر، وكانت تلك آخر صلاة صلتها أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم ونبههم بين ظهرانيهم، حتى إذا تعالت ساعات الضحى حضره الموت، فكانت نفس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تتصعد، وكربات الموت تشتد، فجعل صلى الله عليه وآله وسلم يدخل يديه في إناء ماء عنده ثم يمسح بها وجهه ويقول: «لا إله إلا الله، إن للموت سكرات، اللهم أعني على سكرات الموت»^(١). ولكن سكرات الموت

(١) ينظر: «مسند أحمد» (٢٣٢٢٠)، و«صحيح البخاري» (٤٤٤٩)، و«سنن ابن ماجه» (١٦٢٣)، و«فتح الباري» (٣٦٢/١١).

قصص نبوية

هذه لم تكن لتذهل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن أمته أن يعهد إليها بأعظم عهد، ويوصيها بأوثق وصاة، فجعل يستجمع آخر بقايا الحياة، ويسابق آخر أنفاس العمر لينادي: «اللَّهُ اللَّهُ، الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ، وما ملكت أيما نكم». حتى جعل يغرغر بها صدره، وما يكاد يفيض بها لسانه^(١)، فكانت من آخر ما عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى أمته قبل أن يلحق بالرفيق الأعلى. وتتابع من بعده ثلاث عشرة سنة خلف فيها أبو بكر في محراب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ثم خلف من بعده عمر، حتى إذا كان يوم الأربعاء السادس والعشرين من شهر ذي الحجة، والناس في ذات المسجد ينتظرون إمامهم لصلاة الفجر، خرج عليهم أمير المؤمنين الفاروق، وعليه إزار أصفر، قد رفعه إلى صدره، فأقيمت الصلاة، وسويت الصفوف، ووقف عمر حيث وقف قبله أبو بكر رضي الله عنهما، وحيث وقف قبلهما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فلما شرع في صلاته خرج عليه المجوسي أبو لؤلؤة بخنجر ذي

(١) أخرجه أحمد (٢٦٤٨٣، ٢٦٦٥٧)، وابن ماجه (١٦٢٥)، وابن أبي الدنيا في «المحتضرين» (٣٠، ٣٣)، والنسائي في «الكبرى» (٧٠٦٠-٧٠٦٣) من حديث أم سلمة رضي الله عنها.

وأخرجه أحمد (١٢١٦٩)، وابن ماجه (٢٦٩٧)، وابن أبي الدنيا (٣٤)، والنسائي في «الكبرى» (٧٠٥٧-٧٠٥٩)، وابن حبان (٦٦٠٥)، والحاكم (٥٧/٣)، والضياء (١/١٥٧-١٥٨) (٢١٥٥-٢١٥٧)، (٣٧-٣٤) (٢٤٢٥-٢٤٢٠) من حديث أنس رضي الله عنه. وهو خطأ، والصواب حديث أم سلمة رضي الله عنها. ينظر: «علل ابن أبي حاتم» (٣٠٠)، و«علل الدارقطني» (١٣٣/١٢)، (٢٠٦/١٥)، و«إرواء الغليل» (٢١٧٨)، و«السلسلة الصحيحة» (٨٦٨).

أصلَّى الناس؟

حدين، فجعل يطعن في مرق بطنه، وإذا بالجسد الضخم الطوال يتهاوى في المحراب، وهو يقول: وكان أمر الله قدرًا مقدورًا. واحتمل عمر إلى بيته مغمى عليه، وجراحه تثعب دمًا، حتى إذا أسفر الصباح، فتح عينه قبل أن تطلع الشمس، ونظر في وجوه من حوله، ثم تحركت شفتاه، فأنصتوا يستمعون ما يقول الجريح الذبيح، وقد أفاق من غشيته، فكان أول كلمة سمعوه قالها: (أصلَّى الناس؟) (١) (٢).

*** ثمَّ وقفات:

*** أولها:** في هذا المشهد دلالة من دلائل صدق النبوة لنبينا صلى الله عليه وآله وسلم، فإنه صلوات الله عليه وسلامه في هذه الساعة الحرجة التي هي إفاقة من غشية، هي أول غشيات الموت نطق بها أهمه، وكان كل ما أهمه إقامة أمته الصلاة؛ عبودية لربه الذي أرسله.

إن هذه الساعة هي الساعة التي تطفو فيها الهوموم الحقيقية للإنسان، وتتوارى

(١) ينظر: «طبقات ابن سعد» (٣/٣٤٨)، و«صحيح البخاري» (٣٧٠٠)، و«فتح الباري» (٧/٦٢-٧٠).

(٢) ينظر: «صحيح البخاري» (١٩٨، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٨٧، ٢٨٥٥، ٤٤٤٢، ٥٧١٤)، و«صحيح مسلم» (٤١٨، ٤١٩)، و«مستخرج أبي عوانة» (١٢٩٣)، و«مستخرج أبي نعيم» (٩٢٨-٩٣٥)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٤/١٣٦)، و«فتح الباري» (٢/١٥٢، ١٥٥، ١٧٤)، (٥/٢١٦)، (٨/١٤١)، (١٠/١٦٧)، و«عمدة القاري» (٨/٣٥٧-٣٦٢).

قصص نبوية

كل الهموم المصطنعة، ولو أن أحداً عاش عمره متصنعاً، فإنه لا يمكن أن يتصنع في هذه اللحظة، ولذا فإن هذا المشهد وما بعده أحد الدلائل الكثيرة المنيرة على صدق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيما قال، وشدة يقينه فيما اعتقد.

*** ثانيًا:** هذا المشهد إعلان بمكانة الصلاة عمود الإسلام، فنطق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بها أول ما نطق حين أفاق من غشيته، وتحامله على جسد أنهكته الحمى، واغتساله ثلاث مرات لعله يخرج إلى الناس فيصلي بهم، ثم تعاهده أمته في آخر صلاة تصلبها في حياته، ثم وصاته بها في آخر أنفاس عمره، كل ذلك يجعل إقامة هذه الشعيرة في مقدمة أولويات الحياة، وهل أعظم من أن يذكرها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ويذكر بها وهو على هذه الحال، وأن يتذكرها الفاروق ويسارع إليها وهو ذبيح تتغشاها غمرات الموت، فسأل عنها ثم صلاها وهو يقول: (أما إنه لا إسلام لمن ترك الصلاة)^(١)؟
بقي أن يتساءل كل محب لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: هذا حظ الصلاة من هم رسول الله، فما حظ الصلاة من همنا.

*** ثالثًا:** في هذا المشهد شهادة نبوية لمقام الصديق رضي الله عنه في هذه الأمة، فقد كان من صنع الله ولطيف تدبيره أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يفتلت فجأة، وإنما مرض فوهن جسمه، وهو يقظ العقل معصوم

(١) أخرجه مالك (٥٤/٢)، وعبد الرزاق (٥٠١٠، ٥٨١)، وابن سعد (٣/٣٥٠، ٣٥١)، وابن أبي شيبة (٣٨٢٢٢)، ومحمد بن نصر في «تعظيم قدر الصلاة» (٩٢٣-٩٣١)، وابن الأعرابي في «المعجم» (٣٩٨، ١٨٩٣)، وغيرهم.

أصلَّى الناس؟

البلاغ، فعهد في إقامة الصلاة بأصحابه إلى صاحبه بلفظ لا يحتمل غيره: «مروا أبا بكر فليصل بالناس». وظل الصديق يصلي خمس ليال، ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قريبٌ منه يسمع تكبيره وتلاوته، وكما عهد إليه بالصلاة في أول صلاة تخلفها، فقد أكد عهده في آخر صلاة عاشها صلى الله عليه وآله وسلم حين أشار إليه أن يتم بأصحابه صلاة الفجر، ولا يظن مسلم أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سيقدّم الصديق إمامًا لأصحابه وهم حضور متوافرون وفيهم من هو أَرْضَى اللهُ منه.

وما أعظم ما قال حبيب الله وحبيب رسوله أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام يوم قال: (إن نبيكم صلى الله عليه وآله وسلم نبي الرحمة لم يقتل قتلاً، ولم يميت فجأة، مكث في مرضه أياماً وليالي يأتيه المؤذن فيؤذنه بالصلاة، فيأمر أبا بكر رضي الله عنه فيصلي بالناس، وهو يرى مكاني، فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نظرنا في أمورنا فاخترنا لدينانا من رضيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لديننا)^(١).

*** رابعاً:** الداعية مكلف بالبلاغ، وليس بهداية الناس، غير أن ابتهاج النفوس وفرحها يتعاضم حين يثمر الغراس، وتتحقق الهداية، ولذا رؤي أثر ذلك على وجه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم حين رفع ستر حجرته، ورأى أصحابه على هديه وسنته، فأشرق وجهه سروراً رغم شحوب المرض.

(١) ينظر: «الأمالى» لابن بشران (٢/٤٣)، و«التمهيد» (٢٢/١٢٩)، و«تاريخ دمشق»

(٤٢/٤٤٢).

قصص نبوية

*** خامساً:** نلاحظ كيف كانت الهموم الحية تسري من نفس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى نفوس أصحابه، فإن عمر لم يشهد رسول الله عندما قال في غشيات مرضه: «أَصَلَّى النَّاسُ؟». ولكنه قال الكلمة نفسها في الموقف نفسه عندما غشي عليه يوم مصرعه، وهو لم يقل هذه الكلمة مقلداً فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولكنه قالها لأن ذات الهم الذي كان في نفس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان في نفس عمر، فنطق كما نطق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «أَصَلَّى النَّاسُ؟».



فهرس المحتويات

٣	إهداء.....
٥	مقدمة.....
٩	ليلة الغار.....
١٧	صفوة.....
٢١	يا عم.....
٢٩	اللهم عليك.....
٤١	عصابة الملك.....
٤٩	سيد الوادي.....
٥٧	مهلاً.....
٦٣	غلام.....
٦٩	المشرك النبيل.....
٧٥	أفتان أنت؟.....
٨١	بين أحدو اليرموك.....

قصص نبوية

٨٩.....	من معونة إلى مؤتة
٩٥.....	ضيافة أنصارية
١٠١.....	يامعاذ
١٠٩.....	سنة حسنة
١١٥.....	ثمامة
١٢١.....	سلمة
١٢٥.....	قرص شعير
١٣٥.....	الراية
١٤١.....	أهل الهجرتين
١٤٧.....	يا أسامة
١٥٥.....	هذه وولدها
١٥٩.....	أم خالد
١٦٥.....	العبوا
١٧١.....	يوم عيد
١٧٧.....	أخوكم
١٨٣.....	لا تغضب
١٨٩.....	مهنة أهلك
١٩٥.....	يوم الوشاح
٢٠١.....	الشيخان

فهرس المحتويات

٢٠٧.....	أبوتراب
٢١١.....	إني أحبه
٢١٧.....	أمامة
٢٢١.....	مدرسة السوق
٢٢٧.....	ألا تعجب!
٢٣١.....	ذاك الفتى
٢٣٧.....	كتاب أمان
٢٤٣.....	لا أفضل من ذلك
٢٥١.....	الأشعريون
٢٥٧.....	ذو العقيصتين
٢٦٥.....	ليلة نبوية
٢٧٣.....	فيك جاهلية
٢٨١.....	ابنة أبي بكر
٢٨٩.....	المباركة
٢٩٥.....	شاب وشابة
٣٠١.....	مرحبًا بابنتي
٣٠٩.....	أصلى الناس؟
٣١٧.....	فهرس المحتويات





خذ من حياته ما تصلح به حياتك

هذه الفصول ليست بين كاتب وقارئ، ولكني وإياك قراء لجمال لوحات الحياة النبوية، نتبع في إيقاعها اليومي حيوية الحياة، وضخامة الإنجازات في وعاء من السكينة النفسية، والحياة الهائلة المطمئنة، تزينها أجمل العواطف، وأصدق المشاعر، وأعذب المتع.

وحينما تكشف الرؤية، وتضع المشهد تحت مجهر البصيرة، فإنك ستكتشف مع هذه الزوايا زوايا أخرى، تنطق بدلالات تستوقفك لم تستوقف غيرك، ولا عجب، فسيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهر غمر، يغترف كل منه بحسب إنائه، فانظر بقلبك وحبك وإيمانك إلى لوحات الحياة النبوية؛ لترى جمالات مبهرة تشرق أمامنا فنستنطقنا: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ [الأنعام: ١٢٤]، ﴿اللَّهُ بِصُطْفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ﴾ [الحج: ٧٥].

فلنجعل التأمل في هذه اللوحات النبوية مذاكرة مشتركة نتعاطى فيها روائع المعاني، وعظيم الدلالات التي تُفيضها على نفوسنا؛ فإن مساحة الرؤية واسعة، وزوايا النظر متعددة، ولئن قرأت بعض ما رأيته، فإني مشوق أن أفيد منك ما رأيته، فذاك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أحب الخلق إلى قلوبنا، وأجلهم في عبودنا، وأعظمهم حقاً علينا، الحديث عنه أعذب الحديث، والخبر عنه أجمل الخبر.

www.islamtoday.net

إنتاج مؤسسة الإسلام اليوم

الممثلة: العربية السعودية
الرياض - ص.ب ٩٢٥٧ - الرمز ١١٤٢
هاتف: (٩٦٦٠٠٠٠) - فاكس: (٩٦٦٠٠٠٠)
بريد إلكتروني: (٩٦٦٠٠٠٠) - فاكس: (٩٦٦٠٠٠٠)
www.islamtoday.net - info@islamtoday.net
جميع الحقوق محفوظة

15 S.R. 125 259L 92285 6125

عبد الوهاب بن ناصر الطرييري
altriri@hotmail.com